

as color
SEMANARIO GRAFICO DEPORTIVO
NUM. 432. • 1 SEPTIEMBRE 1979 • 40 PTAS.

HAY QUE AGARRARLO

Simonsen ha debutado con el Barcelona. Ha sido la máxima atracción de los azulgranas en el Trofeo Gamper, que ganó el equipo catalán. Simonsen, pese a que todavía no está al ciento por ciento de su forma, demostró que cuando se va hacia el área rival... ¡hay que agarrarle!, cosa ésta que hace el jugador del Colonia para tratar de frenarle.—Foto Seguí.

¡QUE LASTIMA!

Elocuente gesto de Rubio tras fallar un gol cantado contra la Real, en el partido de consolación del Villa de Madrid. ¡Qué lástima!, parece decir el jugador rojiblanco; y lástima fue que el Atlético no jugara ante el Grasshoppers suizo como lo hizo frente a los donostiarras, a los que goleó por cinco tantos a cero. Foto A. Vega.

PARA EMPEZAR, DECEPCION

● Desde hace siete años, el Atlético de Madrid ha venido poniendo en marcha un precioso trofeo con las figuras del Oso y el Madroño. El madrileñísimo trofeo se inició, en la presente edición, con un choque entre el club titular y los suizos del Grasshoppers. Fue un encuentro de poca calidad, que finalizó con empate a un gol (en el grabado superior, el tanto de la igualada rojiblanca marcado por Pereira, si bien este no aparece en la foto) y que necesitó de los penalties para dar el finalista. En esta faceta anduvieron más diestros los suizos y el Atlético quedó eliminado. Las otras dos fotografías nos ofrecen sendas ocasiones de peligro para el área del Grasshoppers. (Fotos A. Vega.)







AÑO VIII - NUM. 432
1 de septiembre de 1979
Precio del ejemplar: 40 ptas.
Precio en Canarias (servicio aéreo): 43 ptas.

Director:
Luis G. de Linares
Subdirector:
Rafael Rienzi.
Jefe de los Servicios de Documentación:
Manuel Sarmiento Birba

Edita SEMANA, S. A. Paseo de Onésimo Redondo, 26. Madrid-8. Apartado 383.

Circulación: 247 80 12
Suscripciones: 247 80 12
Administración: 247 23 00
Redacción: 247 23 00
242 27 07

DEPARTAMENTO DE PUBLICIDAD: Madrid: Paseo Onésimo Redondo, 26. Teléf. 248 87 90. Barcelona: Unión, 9. Teléf. 221 90 83. Depósito Legal: M-13.488-1971. Imprime: RIVADENEYRA, S. A.

PRECIOS DE SUSCRIPCION

ESPAÑA

SEMESTRE: 950 ptas.
AÑO: 1.800 ptas.

NOTA.—Para el extranjero y correo aéreo, el mismo precio más gastos de envío.

CONTROL


Printed in Spain

EL GOL DEL TROFEO. Por haber eliminado a la Real Sociedad, el otro finalista fue el Stuttgart. Y fueron precisamente los germanos quienes se llevaron el trofeo con este gol en remate de cabeza de Klotz.

TROFEO VILLA DE MADRID

FINAL TEDIOSA



ATAQUE GERMANO. La final fue aburrida y careció de interés. El Stuttgart dominó más y creó mayores situaciones de peligro, como ésta, en la que el portero suizo Inderbitzin despeja de puños.



EL TROFEO, EN ANDAS. No cabe la menor duda de que el Trofeo Villa de Madrid es una preciosa obra de orfebrería. Aquí vemos cómo es paseado en andas.

SATISFACCION. Los muchachos del Stuttgart regresan a Alemania con el trofeo. Y, para la posteridad, posan con el premio sobre el césped del estadio Vicente Calderón. (Fotos A. Vega.)

EL CHUTAZO DE LEAL. La confrontación entre el Atlético y la Real, en el encuentro de consolación, fue lo mejor del Trofeo Villa de Madrid. Los rojiblancos se desmelenaron y marcaron cinco goles. Este fue el segundo, en un chutazo de Leal.

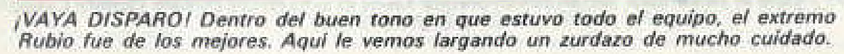
TROFEO VILLA DE MADRID

LO MEJOR, LA CONSOLACION



RUBEN TAMBIEN «MOJO». Cuando el Atlético golea, es raro que Rubén Cano no «moje». Frente a la Real lo hizo en dos ocasiones. De este remate vendría el quinto gol.





¡VAYA DISPARO! Dentro del buen tono en que estuvo todo el equipo, el extremo Rubio fue de los mejores. Aquí le vemos largando un zurdazo de mucho cuidado.



POR PIERNAS. La Real Sociedad acusó falta de «fuelle», y el Atlético ganó la partida, como en esta ocasión, en que Quique desborda al rival. (Fotos A. Vega.)

GABRIEL GOMEZ

(EL «MISTER» DEL GALICIA DE MEJICO)

- «FUI JUGADOR PROFESIONAL Y LLEVO CINCO AÑOS COMO ENTRENADOR. ASPIRO A ENTRENAR UN EQUIPO GRANDE»
- «BUSCO EL DIALOGO CON LOS JUGADORES. PIENSO QUE SON MIS AMIGOS Y MIS COMPAÑEROS»
- «AL FUTBOL MEJICANO LE FALTA PROFESIONALISMO PARA PODER MEJORAR SU TECNICA Y SUS TACTICAS»
- «ANTE TODO ME AGRADA JUGAR EN ESPAÑA; LO DE MOSCU ES TAN SOLO UN COMPLEMENTO»

Por **Julián DE REOYO**
Fotos **Felipe LEON**



Bujadin Boskov y Gabriel Gómez. El que ha llegado y el que aspira a llegar, entrenadores del poderoso Real Madrid y del modesto Galicia.

VARIOS equipos mejicanos juegan en nuestros torneos veraniegos. Cruz Azul, el campeón profesional de Primera, hasta ha logrado alcanzar un importante trofeo en Almería. El Galicia, campeón nacional de aficionados y ganador de la Copa de Campeones de «Ovaciones», juega contra el Castilla y el Deportivo de La Coruña. Cuando escribo estas cuartillas estamos en vísperas del primer partido, a jugar en el estadio Santiago Bernabéu. Los marcadores aún no han entrado en funcionamiento. Los muchachos de la Liga Española del país azteca están ilusionados con estos enfrentamientos. Ellos saben que sus rivales son muchachos profesionales de Segunda División; hay preocupación, pero las dificultades les estimulan. El técnico que viene al frente del Galicia es Gabriel Gómez; un hombre joven, jugador profesional, consciente de lo que tiene entre manos y con hambre de aprender de los grandes compañeros de aquí.

—¿Es difícil obtener el título de entrenador nacional en Méjico?

—Se logra en tres años. En el primero tienes que hacer un curso que dura seis meses; en el segundo hay que realizar un curso de cuatro meses, y en el tercer año estás veinte días de trabajos intensivos.

—¿Cuántos años tienes?
—Treinta y cinco.
—¿Cuál es tu meta?
—Entrenar a un equipo profesional.
—¿Qué tiempo llevas de entrenador?
—Cinco años.

—¿Qué porvenir tiene tu profesión en Méjico?

—Si eres una persona que demuestra una gran capacidad, un amplio porvenir.

—¿Vives del fútbol en la actualidad?
—Sí.

—¿Cuánto vienes a ganar mensualmente?

—Traducido a pesetas, unas ochenta mil.

—¿El equipo que sueñas entrenar?

—Siempre fui hincha del Guadalajara. Sueño con llegar un día a entrenar ese equipo.

—¿Querrías entrenar fuera de Méjico?

—Me gustaría. Salir a entrenar fuera es uno de los deseos de todos los entrenadores.

—¿A España?

—A España o a cualquier otro país de habla hispana.

—¿Sabes lo que ganan los entrenadores en España?

—Lo desconozco. En estos momentos pienso más en llegar a ser un buen entrenador que en el dinero que pudiera conseguir. Tampoco me ha preocupado lo que ganan mis compañeros en Méjico; tan sólo sé lo que publican los diarios y por algunas referencias.

—¿Cuántos hijos tienes?
—Seis: dos hombres y cuatro niñas.
—¿Qué edad tienen los varones?
—Quince y catorce años.

—¿Serán futbolistas, o prefieres que hagan una carrera?

—Lo fundamental es lograr una carrera, y secundariamente el fútbol.

Gabriel Gómez junto al morenito Cunningham y Julián de Reoyo.



—¿Tus jugadores preferidos de Méjico?

—Salvador Reyes y Héctor Hernández.
—¿El mejor entrenador?
—José Antonio Roca.
—¿De quién podrías aprender más?

—De Nacho Trelles, el entrenador de Cruz Azul.

—¿Te gustaría chillar en las bandas, como él hace?

—Trataría de asimilar lo bueno.

—¿Tú no chillas a los muchachos desde el banquillo?

—A veces. No me gusta chillar; creo que es un error, y, cuando lo comento, trato de enmendarlo después. Prefiero no enfadarme.

—¿Cómo es tu trato con los jugadores?

—Trato de adaptarme a ellos, busco el diálogo; pienso más que nada que son mis amigos y mis compañeros.

—¿Qué se siente al venir por primera vez a España como entrenador?

—Es un sueño que siempre tuve y que ahora se ha convertido en realidad.

—Mañana jueves —hoy es miércoles 22— estarás sentado en el banquillo del estadio Bernabéu, por el que han pasado los mejores entrenadores del mundo. ¿Sentirás algo en especial?

—Será un honor para mí estar donde se han sentado tan grandes personalidades del fútbol mundial, pero la verdad es que, en estos momentos, siento una gran responsabilidad al estar con un equipo que representa al fútbol amateur de Méjico en general y el del Galicia en particular. El haber ganado la Copa de «Ovaciones» nos ha traído aquí y trataremos de hacerlo lo mejor posible. Eso es lo que sentiré mañana en el banquillo del Bernabéu.

—Primero, Madrid; más tarde, La Coruña, y luego, Moscú, en la lejana Unión Soviética. ¿Cuál es tu lugar preferido?

—Definitivamente, España, y, sobre todo, Madrid; lo de Rusia es un complemento.

—Estos días te he presentado a los jugadores del Madrid y a sus entrenadores Boskov, Santisteban y Grosso. ¿Qué impresión te han causado?

—Pienso que, siendo unas grandes estrellas a nivel mundial, son muy sencillos y nos han tratado como a compañeros y amigos. Todo ha sido verdaderamente hermoso.

—Has visto entrenar tres días a la plantilla blanca. ¿Qué te ha parecido?

—Les he visto con una gran fuerza y una magnífica técnica. Me parece un cuadro bueno.

—¿Qué resultados firmarías en estos momentos para los dos encuentros en España?

—Un empate a cero en Madrid y un dos a uno a nuestro favor en La Coruña.

—¿Cómo está tu equipo?

—Andamos bastante completos, y a los muchachos les veo conscientes de su responsabilidad, con una gran moral. Están convencidos de que vamos a sacar unos buenos resultados.

—¿Qué le falta al fútbol mejicano para alcanzar un nivel superior?

—Más profesionales. Al faltar el profesionalismo, falta tiempo para alcanzar una mejor técnica y estudiar unas mejores tácticas, y aunque el nivel físico es lo mejor, con más entrenamientos también mejoraríamos en este aspecto.

—¿Cuál es el futuro de vuestro fútbol?

—Tiende a cambiar por las buenas intenciones de las personas que quieren al fútbol en mi país. Creo que se está haciendo todo lo posible por lograr un verdadero fútbol profesional a nivel nacional.

—¿Cómo es el público en Méjico?

—Anima cuando le salen bien las cosas a su equipo, lo mismo que en todos los países; son entusiastas de sus equipos y de sus jugadores.

—Es muy posible que pudierais jugar también contra el Atlético Madrileño. ¿Te gustaría?

—Jugar en los dos grandes estadios de la capital de España y contra los equipos filiales del Real y del Atlético de Madrid sería una satisfacción difícilmente superable.

Sencillo, amable, cariñoso con los muchachos, serio en su trabajo, animoso, consciente de su responsabilidad, pulcro en su vestir, Gabriel Gómez llegará donde se proponga. Tiene madera de gran entrenador. Al tiempo. Gracias, mi cuate, y mucha suerte.



AUN FALTA POR DISPUTARSE EL ULTIMO CREADO, EL

LOS TORNEOS DE VER
DESPILFARRO DE PLATA

AL MARGEN DEL HANDICAP QUE SUPONEN PARA EL FUTBOL NACIONAL

NO ES LOGICO QUE SE TIREN MILLONES DE PESETAS EN UNOS TROFEOS QUE A VECES NO MERECEN LOS FINALISTAS

LO IDEAL SERIA QUE EL EQUIPO GANADOR LO TUVIESE UN AÑO EN SU PODER Y LO DEVOLVIESE PARA LA SIGUIENTE EDICION

SOLO EN CASO DE GANARLO TRES AÑOS CONSECUTIVOS O CINCO ALTERNOS PODRIA ADJUDICARSELO EN PROPIEDAD



Trofeo Gamper.



Trofeo Carranza.



Trofeo Teresa Herrera.

EL trofeo Villa de Madrid está valorado en unas seiscientas cincuenta mil pesetas; el trofeo Santiago Bernabéu dicen que ha costado unos cuatro millones, y los demás, de cierto tono en su cartel, andan entre el medio millón y los tres millones. El Carranza, el Costa del Sol, el Colombino, el Ciudad de Sevilla y el de tantas y tantas ciudades que se preocupan mucho más de poner en órbita su fútbol de verano que de promocionar realmente el fútbol infantil, juvenil y amateur a lo largo de todo el año, constituyen en definitiva un auténtico despilfarro de plata, de dinero, de divisas en muchísimos casos, al margen del hándicap que suponen para el fútbol nacional de competición oficial.

LA CIGARRA Y LA HORMIGA

Y es que en esto del fútbol español, como en tantísimas otras facetas de la vida española, se repite cada año la famosa fábula de la cigarra y la hormiga: mientras en otras latitudes, es decir, en el resto de Europa, los futbolistas y sus entrenadores, los directivos y sus clubs han comenzado a trabajar ya en serio, acaparando fuerzas y acumulando forma para las competiciones serias de la Liga y de las competiciones continentales, preparando a conciencia cada cual sus posibilidades oficiales tanto para su equipo de club como para la selección nacional, aquí seguimos cantando las glorias y memorias de los torneos de verano, un fútbol festivo de verbena y despreocupación, un fútbol de veraneo a todos los niveles. Y luego, claro, sucederá lo que todos los años, lo que todas las temporadas, lo de la fábula. Que nuestros equipos estarán sin la necesaria preparación para hacer frente a los primeros rigores de las competiciones oficiales, a escala internacional principalmente.

Pero, en fin, a lo que íbamos. Decíamos que los torneos de verano constituyen un colosal despilfarro de plata, y es rigurosamente cierto. Nuestros colegas extranjeros se siguen haciendo cruces de que año tras año los clubs españoles regalen así porque sí magníficas obras de arte, desde La Coruña a Málaga, desde Cádiz a Barcelona, pasando por Madrid, Valencia, Bilbao, Santander, Burgos y un sinfín de ciudades.

—Pero bueno..., ¿no dicen ustedes que el fútbol español está endeudado, que todos los clubs tienen números rojos que ascienden a cientos de millones y que todos los años se incrementan los déficits? ¿Cómo se explica, entonces, que un año tras otro, un verano tras otro verano repartan un millón o varios millones en trofeos amistosos?

LA RAZON DE LA SINRAZON

Y uno, claro, no sabe qué responder ante tanta y tan lógica pregunta. Invoca la tradición, apela al buen nombre de las ciudades, saca a relucir la talla de los orfebres españoles y su reconocido arte, habla de la fuerza de la costumbre que se viene arrastrando desde los tiempos en los que los clubs no tenían tantas deudas y los Ayuntamientos distraían ciertas sumas de dinero para esos torneos de verano..., aunque, en el fondo, uno sabe muy bien que ninguno de estos argumentos es válido para justificar —ni siquiera para explicar— una costumbre tan antieconómica como paradójica. Porque... o estamos en crisis o no lo estamos. Y si estamos en crisis, hay que ahorrar, sobre todo cuando no está el horno para bollos. Si hay que ahorrar a escala nacional, los clubs de fútbol también deben suprimir los gastos inútiles, superfluos, presuntuosos. Y, además, si regatean hasta el último céntimo a sus jugadores a la hora de renovar contratos, ¿cómo se gastan luego millones en trofeos para regalar gratuitamente?

Por un lado, los gastos de organización de los torneos de verano son ya lo suficientemente altos —con la contratación de los equipos, costos de viajes y estancias, publicidad y demás— como para que se amplíen innecesariamente; por otra parte, la calidad de los equipos contratados y su forma de jugar, en muchísimas ocasiones, no merecen que se les premie con trofeo alguno. Ya han cobrado sus buenos millones por lo que se supone que debería traducirse en un buen espectáculo, para que luego, como correspondencia a su desgana, a su falta de preparación, a su carencia de ilusión y a veces a su mala educación, se les «premie» con un trofeo más o menos artístico valorado en millones de pesetas. Yo creo que es ilógico. Lo ideal sería que el equipo ganador se adjudicase el trofeo en juego, sí, y lo tuviese un año en sus vitrinas, pero con la obligación de devolverlo al año siguiente para seguir disputando la misma copa, la misma carabela, el mismo oso y el mismo madroño, la misma torre o la misma ensaladera. Sólo en el caso de ganar el certamen tres años consecutivos o cinco alternos, por ejemplo, podrían quedarse los clubs con el trofeo en propiedad. Con esta fórmula, es posible que muchos equipos pondrían mucho más empeño del que ahora

ANO, UN COLOSAL



El Ferencvaros.



Muchos trofeos veraniegos van a parar a equipos extranjeros.

ponen en triunfar y en corresponder a un contrato con el que en la mayoría de las ocasiones no cumplen, por falta de ambición, de ilusión, de espíritu de lucha y de conciencia profesional. Y, por otra parte, claro, los clubs se ahorrarían unas buenas pesetas que llegan a cantidades de siete cifras.

GATO POR LIEBRE

Al margen de esto, los clubs deberían informarse previamente de la talla y condición, preparación y programa de los clubs contratados para sus trofeos. Especialmente cuando se trata de equipos extranjeros. Y es que este verano y otros veranos —y así seguiremos viendo ejemplos repetidos si no se pone remedio— vemos cómo clubs que juegan en una ciudad dos días seguidos vuelven a jugar en otras dos fechas consecutivas al cabo de un jornada de viaje para trasladarse de Málaga a Almería o Vigo, por ejemplo, como ha ocurrido con el Ferencvaros. Naturalmente, si un equipo ha jugado dos partidos seguidos en dos días en un determinado torneo de una ciudad, no está en condiciones físicas para rendir con arreglo a su fama y al contrato que ha suscrito con los organizadores de otra ciudad en la que se presenta un día o dos después para jugar otro par de partidos seguidos. Hay equipos, como el citado Ferencvaros, que han jugado cuatro partidos en cinco días. Y otros que han salido a una media de dos y tres encuentros por semana durante un mes. Y... todos tan contentos, claro, especialmente los intermediarios que contratan a los citados equipos. Todos tan contentos, menos los aficionados, lógicamente, que ven cómo les siguen metiendo gato por liebre hasta en las vacaciones.

Otra innovación necesaria

LOS ORGANIZADORES NO DEBEN CONTRATAR CONJUNTOS CANSADOS Y SIN MAS AMBICIONES QUE LAS ECONOMICAS



Este año, como los demás, ha habido equipos que han disputado cuatro partidos en cinco días: el Ferencvaros, entre otros



Aviso urgente a Alberto Bosch, 13

LA FEDERACION ESPAÑOLA TIENE LA OBLIGACION DE DEFENDER LOS INTERESES DEL FUTBOL ANTES QUE LOS DE LOS INTERMEDIARIOS

Lo malo de todo ello es que, mientras muchos clubs siguen incrementando sus deudas, mientras los equipos pierden lamentablemente unas fechas en las que ya se tenía que estar jugando el campeonato de Liga, mientras los políticos aprovechan las finales para fotografiarse en primerísimo plano, como protagonistas indirectos de ese colosal despilfarro de plata; mientras todo eso sucede, la Real Federación Española de Fútbol, que es la que tiene la obligación de defender, ante todo y sobre todo, los intereses del fútbol, parece que lo único que defiende con su pasividad y su beneplácito a tanto atropello es el general interés de los intermediarios.

EXCESO DE PARTIDOS Y FALTA DE VERGUENZA

Es cierto, sí, que desde Alberto Bosch, 13, pueden decir que cada club es muy dueño de gastarse cada año un millón o dos o tres —¡o cuatro, como en el caso del Real Madrid, con el trofeo Santiago Bernabéu, que es el último creado, que está aún por disputar y que es el más caro y... el más feo de todos los trofeos, además del más colosal!—; que cada directiva está en su derecho de contratar al club que quiera (corra éste o no corra luego, por falta de fuerzas o exceso de partidos o falta de vergüenza), y que a los aficionados nadie les pone un puñal en el pecho para que acudan al estadio.

—Cada cual hace las cosas como puede, como quiere o como sabe —pueden comentar desde la FEF—, porque ahí está el trofeo Gamper, con más de cien millones de recaudación en dos días.

Sí, es cierto: ahí está el Gamper con sus cien millones largos, y ahí están también el Villa de Madrid y el Costa del Sol y el Príncipe de España, a cuyos partidos fueron tantos aficionados como a un entrenamiento del Racing de Santander... ¡Desde luego, si yo fuese príncipe quitaría mi nombre a un torneo que no se pone a la altura de las circunstancias!

DEL FUTBOL-FUTBOL, AL FUTBOL-NEGOCIO

Ahí está el Gamper, sí, señores federativos, pero el Gamper constituye la excepción que confirma la regla. Y no hay que olvidar que de todas las alarmas que suenan en el fútbol del verano español, quizá la más importante sea la del desengaño que experimentan algunos aficionados al advertir, analizar y sacar las consecuencias de todo lo expuesto, porque si la afición deserta de los estadios, los primeros que lo van a lamentar son los federativos, que tienen la obligación de velar por el desarrollo y el buen nombre del fútbol-fútbol, sin dejar que éste vaya asfixiándose poco a poco, comido por los intereses de los que defienden única y exclusivamente el fútbol-negocio, paseando como malabaristas de feria a un Ferencvaros de ciudad en ciudad o presentando aquí un Vasas y allá otro Vasas. Habrá una gota un día que rebasará el vaso de la paciencia de los aficionados. Sobre todo si éstos llegan a considerar que les toman el pelo.

¡Palabra!

LOS



Pelé.



Tarantini.



Paulo César.



Marcel Domingo.



Sívori.

SE mire por donde se mire, surgen iracundos por el mundo. En cualquier ambiente. En cualquier profesión. Como si fuera una ola de protesta o rebelión ante los sistemas de vida. Tal vez, una forma de romper las ligaduras cotidianas.

Existió ayer.

Existe hoy.

Existirá mañana.

Sin embargo, los iracundos entre los futbolistas son más espectaculares —ya que este deporte arrastra una gran masa de aficionados— y, al mismo tiempo, provocan conmoción o admiración, según el grado de popularidad, por parte de muchos «fans».

Es un fenómeno que no ha podido ser erradicado, porque nuestra sociedad es un choque continuo de intereses, y el fútbol es una actividad de nuestra sociedad.

Lo que ha provocado también —indudablemente— el nacimiento del «futbolista iracundo» han sido las grandes industrias que se han montado en el fútbol y, gracias a él, los grandes capitales que genera este deporte. Y si el mundo se ha vuelto consumista, con mayor motivo las empresas —léase clubs— deportivas, que, casi siempre, gastan más de lo que ingresan en sus arcas, acusan una inestabilidad económica muy difícil de frenar.

La inflación llegó al fútbol, más que nada, por el choque de intereses y por el afán de obtener campeonatos y resultados positivos que permitan continuar a las empresas en la cúspide, con una alta cotización bursátil. Claro que también existe otra realidad: la falta de dirigentes-empresarios que sepan administrar los millones que el fútbol genera, y ante la ineptitud y afán de superación, terminan por ahogar a los clubs con préstamos millonarios que, asimismo, arrastran intereses millonarios.

Si el sistema falla, se derrumban los «gigantes con pies de barro», que parecen insostenibles en los tiempos en que vivimos. Y hay, ¡por qué no decirlo!, una enorme desorganización entre las sociedades deportivas, que, para salir del paso, solventan la caótica situación pidiendo más créditos a los bancos, en lugar de reducir gastos y aterrizar en la realidad del momento.

Y si seguimos dando vuelta a la rueda, los directivos avalan, pero recuperan siempre sus dineros cuando se van, dejando el «lastre» a los que les suceden (Serrano Carvajal, en el Málaga; Emilio Fabregat, en el Castellón; Agustín Montal, en el Barcelona... y un sinfín de etcéteras). Pasa en España y, también, en Italia, donde los clubs son sociedades anónimas. El caso del A. C. Milán es patético, al obtener la mayoría de las acciones el famosísimo Gianni Rivera.

Ante un ambiente así, que hasta sobresalen presidentes iracundos como Manuel Martínez Laredo, suspendido por el Comité de Competición por agredir al colegiado andaluz Fernández Quirós, en un Burgos-Barcelona (lo apreció toda la España futbolística a través de la pequeña pantalla); que sobresalen, del mismo modo, entrenadores iracundos como Naya y Marcel Domingo, es lógico que surjan los «futbolistas iracundos».

PELE, MAL EJEMPLO

Por supuesto que los iracundos del fútbol no son necesariamente estrellas ya consagradas. Hay excepciones. Pero, en su gran mayoría, los futbolistas de este tipo tan especial tienen unos estudios, conocen de sobra su oficio y, en su mayoría, tienen a la afición metida en el bolsillo.

A Edson Arantes do Nascimento («Pelé») siempre se le tomó como un ejemplo de deportista, por acatar la disciplina del club que defendía: Santos. Empero, nunca se dijo que, detrás suyo, y aunque no figuraba oficialmente, estaba el Estado de Brasil, que le apoyaba y le adoraba como a un verdadero dios. Nunca tuvo que protestar para pedir un aumento de sueldo... Se lo daban, sin rechistar, antes de que lo hiciera. Nunca apoyó, tampoco, la reivindicación de sus compañeros de profesión —las diferencias contractuales en Brasil son totalmente desproporcionadas, y sólo son millonarios una élite restrictiva de jugadores—; además, le llovían las ofertas y le abrumaban las agencias de publicidad con cifras que, verdaderamente, producían escalofrío.

A Pelé no se le puede tomar como un ejemplo, ya que su actividad, en el campo del fútbol y en el de los negocios, no le dio tiempo para ser iracundo. Ni siquiera lo pudo intentar, pues muy pronto lo trataban de ocultar, como se hizo en sus dos quiebras financieras que le obligaron a aceptar la oferta que le hizo el Cosmos neoyorquino, a través del entonces secretario de estado norteamericano Henry Kissinger, para actuar en el fútbol USA.

«CHITO, SE PROHIBE PROTESTAR»

Y aunque haya llegado la democracia a España, con pasos cortos, el sistema que prevalece en el fútbol hispano está más cerca de una dictadura que de una democracia.

Antes, los años antes, los «futbolistas iracundos» tenían que someterse al sistema, a regañadientes, o emigrar. No había otra salida.

«Chito, se prohíbe protestar» —era el cartel que aparecía en los clubs y en el máximo organismo federativo.

Sin embargo, hubo algunos futbolistas que se convirtieron en contestatarios. Joaquín Sierra, «Quino», es un ejemplo, por el tan traído y llevado derecho de retención, que le obligaba a seguir en el Betis por la fuerza y en contra de su voluntad. El técnico y fino jugador sevillano, que después asumiría la presidencia de la AFE en los momentos más turbulentos, consiguió su propósito con el traspaso a otro club (el Valencia).

Después de varios años, y en el verano del 79, se llegó a estudiar el derecho de retención para reformarlo.

Otro de los iracundos que marcaran una pauta en las reivindicaciones de los futbolistas ha sido Mendoza, aquel excelente jugador mozambiqueño que triunfó plenamente en el Atlético de Madrid y en el Barcelona. Un jugador que tuvo algunos problemas con el técnico Artigas, que hacía practicar el antifútbol, y que «rompería los moldes» de las viejas y caducas estructuras del fútbol español, llevando y ganando su caso a los Tribunales, por medio millón de pesetas que le adeudaba el Mallorca.

Lo del irlandés George Best rozó el colmo en el Manchester United. Este fenómeno jugador, al que se le permitió todo en los «diablos rojos» para que volviera al redil, fue incorregible. El sexo opuesto se interpuso ante él y ganó al

REBELDES DEL FUTBOL



Rep.

QUINO SE REBELO CONTRA EL BETIS ● TARANTINI GANO SU BATALLA AL BOCA ● PAULO CESAR «ECHO» A BRANDAO DE LA SELECCION ● BEST, INCORREGIBLE CON EL SEXO OPUESTO ● LOS TECNICOS HICIERON REBELDE A MEGIDO ● REP SE «ESTRELLO» CON RAMOS COSTA ● BREITNER ES EL «JEFE» DEL BAYERN ● ROJO TRAJO MARTIR A KOLDO AGUIRRE

●

LA «TELE» SORPRENDIO AL IRACUNDO MARTINEZ LAREDO, EX PRESIDENTE DEL BURGOS ● UN «HIJO DE PAPA» ECHO AL IRASCIBLE MARCEL DOMINGO

Por **Miguel MIRO**



Best.



Quino.

fútbol. Después, vagó por el mundo sin rumbo desconocido (Marbella, USA...), hasta terminar en un equipo de Cuarta División de la Liga Inglesa.

PAULO CESAR, MAS PUBLICIDAD QUE FUTBOL

Paulo César, un suplente en el «scratch» brasileño en los Mundiales de Méjico, pero muy efectivo cara al marco, era una de las figuras intocables del Flamengo de Río de Janeiro. Con la circunstancia de que con la publicidad ganaba más dinero que con el fútbol. Su fama hizo caer a un gran entrenador que se había hecho cargo de la selección brasileña con vistas a los Mundiales de Argentina: Osvaldo Brandao. Le «echó» prácticamente y, después, no figuraría en la lista de Claudio Coutinho.

Otro de los «iracundos» que montaron un auténtico «show» en la Ciudad Condal fue César Tarantini. Protagonizó una historia de amor con su «tarantina», que podría ser incluida en las novelas de Corín Tellado. El ex heladero de un barrio de Ezeiza (provincia de Buenos Aires) ganó su batalla al Boca Juniors y consiguió su «libertad». Aunque después le haría la pascua a los aficionados boquenses, al fichar unos meses con el Birmingham y pasar, luego, al River Plate, el eterno rival de la capital del Plata.

Jhonny Rep fue el que descubrió pronto el desbarajuste de cuentas que había en los clubs españoles. Durante su etapa en el Valencia consiguió «pingües» beneficios con su fama de iracundo. De jugador rebelde. Con chalé pagado por la entidad —lo mismo que pasa ahora con Rainer Bonhof, que no paga alquiler—, participó en el complot para «echar» al técnico Heriberto Herrera, pero sus pretensiones subían con la inflación y se estrelló, prácticamente, con el actual presidente valencianista, José Ramos Costa, que consiguió traspasarlo a otro club, con la normativa aún vigente de que los extranjeros quedaban automáticamente libres.

PLANELLES, DESQUICIADO

Juan Bautista Planelles ha sido otro de los que se les subía el humo a las narices. Más que nada, porque vio muy claro el ambiente que respiraba y el proceder de los clubs. Pudo haber llegado a ser un futbolista genial, pero terminó desquiciado en su paso por Real Madrid, Valencia, Zaragoza... Y terminó actuando en el Castellón, después de que el doctor Joaquín Cabot le «soldó los tirantes de la rodilla», y trabajando en un banco, muy cerca de su tierra natal: Burriana.

El ambiente, el sistema, la sociedad y los intereses fueron los que engendraron a los «futbolistas iracundos».

Paul Breitner, por ejemplo, es hoy «jefe» del Bayern Munich, donde cumplió dos etapas de su carrera futbolística. El estudioso muniqués, maoísta y con ideas muy claras y profundas, «derrocó» al presidente del Bayern, Neudecker, y junto con varios jugadores intentó demostrar a los aficionados germanos que el equipo podía practicar mejor fútbol que otros años y que lo que fallaba era la Junta Directiva y su presidente. Empero, durante su etapa en el Madrid se portó como un auténtico profesional dentro del campo y muy interesado en conocer la problemática del pueblo español. Incluso fue noticia cuando le confiscaron una pistola en el aeropuerto de Munich, y también cuando donó medio millón de pesetas a los empleados de la Chrysler —hoy Talbot— que estaban en huelga.

Ruben «Panadero» Díaz, que pasó con más gloria que pena por el Atlético de Madrid, tenía un temperamento muy fuerte, y, si bien los aficionados españoles le conocieron en la última etapa de su carrera, era considerado por los periodistas británicos y argentinos como un iracundo incorregible. Famoso en sus reacciones en el campo visitiendo la casaca albiceleste del Racing Club de Avellaneda, y por sus expulsiones, e incontrolable siempre con los directivos. Tachado como «un perro feroz» entre los dirigentes argentinos, se presentó en la Península como un manso y sumiso cordero. Tenía una gran virtud. Daba el «callo» —era su palabra preferida— siempre cuando el partido iba cuesta arriba...

Otro argentino, que perteneció a los llamados «cara-sucias» de Boedo (San Lorenzo) en la época brillante del fútbol rioplatense, también se destacó con la misma etiqueta. Enrique Omar Sívori, que luego hizo de las suyas en «la» Juventus de Torino y la selección nacional italiana. Pero, además de considerársele como un «intratable» (ahora ha cambiado radicalmente), dejó una huella en el fútbol europeo. Su afán de teatralidad en el terreno de juego fue copiado por muchos jugadores. Uno, muy claro, fue el germano Haller en los Mundiales de Inglaterra.

Dos casos, muy concretos, de rebeldía se han producido en el fútbol español. Aunque ambos fueron derivados por diferentes motivos. La popularidad extraordinaria de Chechu Rojo, al que últimamente se le pierde la fuerza por la boca, y que volvió martir al técnico Koldo Aguirre, que tuvo que lanzar la toalla ante la presión que existía dentro de la plantilla bilbaína. Rojo, que es un hombre claro y reflexivo, se volvió áspero e iracundo por una molesta lesión que le ha traído de calle. Y ha probado muchos médicos y hasta la acupuntura para curarse.

Lo de Alfredo Megido es diferente. Le han hecho rebelde una cadena de entrenadores ineptos y confabulados entre sí, y más orgullosos que el propio delantero sevillano. Puede decirse, también, que empezó con la negativa de un técnico al traspaso suyo al Valencia, y al ver que todo lo que le trataban de inculcar era teoría hueca, comió pimienta y echaba fuego por la boca. Megido es un gran jugador, pero siempre chocó con los técnicos de la llamada «rueda». Nadie trató de comprenderle. Quizá Viberti, desde las gradas por su incongruente sanción del Colegio de Entrenadores Regionales, pueda sacarle al sevillano todo el jugo que lleva dentro.

Por supuesto que la lista de «futbolistas iracundos» es interminable. Ahí están, Caszely, Ortiz Aquino, Gerd Muller, Bremner... Y los que vendrán. Máxime, si se tiene en cuenta que entrenadores «iracundos» como el austriaco Maximiliam Merkel y presidentes (ex ahora) como José María Carrasco, que explotan con frases tan increíbles como «en el Jaén mando yo», siguien existiendo en el mundo.

... Y que un hijo de un presidente logre hacer saltar a un entrenador —al iracundo Marcel Domingo— porque no le dejaba entrar al vestuario. El galo, además, había adquirido mayor popularidad que el propio Vicente Calderón en el Atlético de Madrid.

SE ACABARON LOS VIAJES: EL REAL VUELVE A CASA

BOSKOV

«QUEREMOS GANAR EL TROFEO BERNABEU»

● «Y YO CREO QUE HA DE SER PRIORITARIA LA COPA DE EUROPA» ● «¿LA LIGA?: NO ESTAMOS SOLOS» ● «NO SOY UN LOCO PARA DECIR QUE EL «BARÇA» HAYA PERDIDO COMBA» ● «PERO ¿PUEDE ASEGURARSE QUE SIN NEESKENS Y CON SIMONSEN HAN GANADO?» ● «EL VERANO LO HA DEMOSTRADO: NO HAY VIEJOS EN EL MADRID»

VUJADIN Boskov ha vestido sus primeras galas madridistas con triunfos y sonrisas. Habitualmente, aquéllos llevan aparejados la buena cara, el mejor talante, el ánimo optimista y la confianza en el futuro. Si, además, se da el caso de que uno ha llegado a su nuevo club con polémica incluida, empezar bien tiene una importancia capital. Por eso Boskov respira la brisa de la nueva fe.

Al regreso de Bruselas, donde el equipo jugó su mejor partido, sin duda, el técnico yugoslavo, más prudente de lo que acostumbraba en el Real Zaragoza, se resumió con los tópicos conocidos y con una frase que debía ir dirigida tanto a sus pupilos como a él mismo:

—Esto nos va a dar moral.

Sucesivamente las dosis de tan ansiado condimento han ido sucediéndose con el mismo esplendor que regularidad y con no menores apuros. Honved y Sporting sucumbieron a pies blancos en tierras gallegas, junto al faro de Hércules, y algo parecido ocurrió en Gerona, donde los «merengues» cumplieron el último capítulo de su preparación ante el Trofeo Bernabéu, verdadero mirador de las posibilidades de este Real nuevo, al que Boskov no ha llegado aún a inculcar aquellas ideas renovadoras mañas, aunque tampoco haya que ser muy preciso para entender que en Chamartín es más difícil provocar una revolución que en cualquier otro sitio. Los modos, los estamentos, la sociedad, en fin, se prestan menos a convulsiones, y el técnico ya ha entendido de qué va el montaje de la Casa: más en lo sereno, en lo práctico, cuidando su imagen de siempre, aunque, en efecto, en cualquier lugar y en cualquier momento pueda haber ocasión para un retoque, un alta o un cese.

Porque el Madrid, a fin de cuentas, es tan humano, tan humano, como los demás. Y no es poca cosa serlo.

TOCAR Y PASAR, TOCAR Y...

El concepto fútbol que tiene Vujadin Boskov es claro: fútbol del simple —lo que no quiere decir de baja calidad—, de trote constante, de lucha sin cuartel, de «pressing», de predominio de la fortaleza sobre cualquier otro aspecto, aunque no se desdeñe ninguno. Juego resumido en un tocar y pasar, tocar y pasar, que apenas deje tiempo para darse el gusto de regodearse con el cuero; juego veloz, de un pase, con es-





pecial cuidado a los aspectos físicos del hombre, que son el contrapunto ideal, como manifestara el propio presidente, de la calidad individual que se le supone a cada jugador profesional de la plantilla blanca. Pero ése sólo se ha atisbado muy ligeramente en este Madrid de pracampaña. Inevitablemente, sin embargo, eso no podía contrarrestar las dosis de confianza del técnico, que, en su castellano a la italiana, sigue empeñado en la mejora constante, en la búsqueda de las soluciones ideales, en la persecución de una forma óptima, que habrá de llegar por los caminos de la exigencia. Y para exigencias no están muchos de los jugadores blancos, metidos en años o con características dispares a las que el yugoslavo tiene «in mente».

—Puede acabar con los «viejos»...

—Aquí no hay viejos. Un jugador con treinta y pocos años más puede y debe ser un hombre muy aprovechable. La edad se demuestra a la hora del rendimiento. Y un equipo como el Madrid precisa de hombres que sepan en un momento dado retener, calmar, dirigir, templar... Es preciso buscar la mezcla. Ser joven es bonito, pero no significa la perfección. Y menos, todavía, en el fútbol que hoy se practica.

No parece haber, pues, resquemores hacia los veteranos. La presencia del mismísimo Roberto lo confirma. Pipi ha sido uno de los hombres utilizados en la danza prevaraniega, y eso indica el realismo del técnico, cuando, precisamente, se aseguraba la liquidación del larguirucho atacante. ¿Maquiavelismo yugoslavo... o necesidad?

—Roberto es preciso. Es el segundo ariete que tenemos. Y es válido en otras facetas. También lo ha demostrado.

Pero se han demostrado, igualmente, otras cosas: que Pirri no tiene rival, de momento, como libero; que Vicente del Bosque no ha alcanzado el grado que conduce al derroche; que Santillana ha atinado menos de lo que debía, y ése ha sido un tema polémico; que Juanito y Cunningham han mezclado cal con arena; que Camacho se recupera felizmente; que...

—Necesitamos tiempo.

—¿Más?

—La pretemporada ha sido buena, buenísima. Yo estoy muy contento del «stage» en Zeist, y muy contento del rendimiento de todos. Hemos recuperado el contacto diario con la actividad, la rutina de cada día, y eso es muy importante. La forma ideal se irá alcanzando poco a poco. En verdad, no puedo decir que nadie me haya defraudado. Y en ningún aspecto.

Se lo decía: buenas caras —producto de ciertas advertencias—, felicidad por los cuatro costados, y fe, mucha fe en un futuro que, aparentemente, vuelve a presentárseles rosado a los blancos, a poco que las cosas les rueden.

—¿Qué hay de Cunningham, «míster»?

—Laurie es un gran jugador, un excelente futbolista. Le falta llegar al contacto con sus compañeros, conocer el idioma, integrarse con el resto de la plantilla. Eso será producto del tiempo. Pero no vamos a dudar ahora de sus cualidades, ¿eh?

—¿Derecho o zurdo, admitido o no admitido por los otros compañeros de equipo?

—No hay problemas de ningún tipo. Puede jugar en los dos puestos del ataque y hacerlo bien en ambos; puede ser un futbolista muy aprovechable, es un futbolista muy aprovechable. Tampoco pueden precipitarse los acontecimientos. Necesita acomodarse al ritmo del club, a su vida y a la del país. No hay nada más.

Si Boskov lo dice...

LOS TRES FRENTES

Esa serie de positivos resultados han calmado las aguas del madridismo, que empezaron a revolverse antes del fallecimiento de don Santiago. Las disputas directivas, el comienzo de una etapa nueva, las nuevas caras y el orden cambiante produjeron, están produciendo cada día, un Madrid distinto, que, sin embargo, no parece sufrir con el cambio. Y es que no hay nada como una victoria para callar bocas, sentenciar posturas o reducir a la oposición a su justo papel de espectadora.

Sin embargo, la aparición en escena de Boskov encendió cenizas que parecían acabadas en ese aspecto. Se reavivó la discordia, surgió, de nuevo, el distanciamiento y se abrió una sima, con tan nulas posibilidades, que sólo el éxito garantizaría la salvación del entrenador. Y para ello se abre no sólo la posibilidad inmediata del Trofeo Bernabéu, sino la competencia en otros tres certámenes que pronto empezarán a maltraer al hoy sosegado Vujadin Boskov, un hombre que en nada se parece al de su llegada, porque ciertos retoques le han vuelto todo lo cauto que el clima moderado de Chamartín exige a los que conocen sus modos y a los que han de adaptarse a ellos.

—De la pretemporada, el Trofeo Bernabéu es lo más importante. Y queremos ganarlo, claro.

—Las intenciones son buenas, ¿y las posibilidades?

—También las tenemos. No somos más flojos que los otros equipos que compiten. Ya no hay super-equipos en Europa. Podemos perder, por supuesto, pero, de momento, eso no entra en los cálculos.

—Menos, tras lo precedente, ¿eh?

—El verano ha sido muy útil, la gente se ha esforzado y llegamos a esta prueba no con ritmo sobrado, pero sí con el suficiente como para pensar en lo mejor. Yo siempre lo hago. No me importa otra cosa que ganar, y si es algo tan, tan significativo como el Trofeo Bernabéu, creo que están justificados todos los esfuerzos. Naturalmente, el fútbol es un deporte, y el deporte un azar. El Bayern llegará a Madrid con tres jornadas de Liga a sus espaldas, y el Ajax otro tanto. Los dos andan muy bien además, y el Madrid todavía no ha empezado la obligatoriedad de sus compromisos oficiales. Pese a todo esto, no somos inferiores.

—Después, la Liga...

—La Liga es un torneo de esfuerzos continuos, donde se aprecia más el rendimiento de nueve meses que la espectacularidad de unos triunfos parciales. Es un campo al que tenemos la obligación de aspirar. Pero también aspiran otros: el Barcelona, el Valencia, el Atlético... No estamos solos.

—¿Usted cree que este Barcelona es más flojo, a pesar del concurso de Simonssen?

—No he dicho eso. No he dicho tampoco que el Barcelona haya perdido comba. No soy un loco. Lo que opino, y puedo equivocarme, es que el «Barça», posiblemente, ha perdido en su aspecto de medio campo lo que no ha ganado en el ofensivo. ¿Qué es más importante: Neeskens, en el centro, o Simonssen, en la punta? Bueno, eso habrá de verse.

—Sin el holandés y con el danés, de nuevo el gran duelo, ¿eh?

—Hay más, hay más. La Liga no puede centrarse en sólo dos equipos.

—A Boskov parece atraerle más la Copa de Europa. ¿Por vanidad propia, para autopromocionarse, o porque, en realidad, lo necesita el club?

—A mí me parece que un triunfo internacional debe privar sobre uno nacional. La Copa de Europa es lo suficientemente difícil y tiene el suficiente prestigio como para soñar con ella. Es el anhelo de todos, y yo... yo también pienso en ella, ¿por qué no? Pero eso no significa que lo demás quede al margen. Si podemos llevárnoslo todo, mejor que mejor.

—¡Sin pasarse...!

—Volvemos a lo de siempre: soñar no cuesta nada.

—¿Y seguir?

—¿Por qué?

—¿Seguir en el Madrid?

—Aquí estoy, por lo menos. Ahora se trata de ganar. Porque haciéndolo uno adquiere nombre, se gana dinero...

Las eternas cuestiones de un fútbol que nadie sabe si será eterno, pero que no tiene visos de enfermedad grave, pese a los árabes, la crisis, la baja calidad y el deterioro del espectáculo. A menudo, personajes como Boskov ayudan a sobrellevar la fiesta.







EL SUIZO QUE MADRID



Si uno hubiera de medir las cualidades del fútbol suizo por los raseros de sus últimas confrontaciones con clubs españoles, a la fuerza habrían de ser más respetados de lo que lo son. Los «saltamontes» del Grasshoppers son una fehaciente demostración. Verdugos implacables del Real en la Copa de Europa pasada, tampoco dejaron resollar al Atlético en la última edición del Villa de Madrid. De algún modo, en estos dos ejemplos concuerdan no pocas circunstancias favorables a los helvéticos, pero nunca terminantes a la hora de su valoración.

La última generación ha conseguido, sin embargo, que sus condiciones sean respetadas cuando menos. Y no tanto por el K.O. sorprendente que les endosó a los blancos, sino por la presencia de hombres como Chapuisat, Montadon, Pfister, Berbig, Elsener, Botteron... y, sobre todos, Claudio Sulser, un extravertido ariete, precisamente del Grasshoppers, jugador con aire de intelectual y modos de primera figura. Situado, a sus veinticuatro años, entre lo más florido del balompié nacional, a sus oídos han llegado ya los cantos de sirena que no suelen tentar a muchos de sus compatriotas. Porque a excepción de Botteron, al que hace un par de años tuvo medio en sus redes el Ajax, tales fenómenos no son frecuentes. Esta vez, sin embargo, Weisweiler medio pescó al «nueve» zurichés, nacido en el Ticino y habituado a un tipo de juego que le asemeja más al de formación italiana, sin duda por la proximidad geográfica.

Claudio Sulser, veinticuatro años, estudiante de Derecho, futbolista profesional, pinta de estudioso (incluidas las lentes) y vocación de ariete, es uno de los últimos productos promocionados por el Grasshoppers, en el que estuviera casi vegetando Gunter Netzer. Ex jugador de un modesto suizo, el Vevey, parece haber encontrado ahora todas las razones para su poderoso —no esencialmente en el aspecto físico— juego como rompedor. Pero el fútbol es apenas una casualidad en su vida, porque en la Suiza de la buena vida y la escasísima inflación son pocos los jugadores que llegan a alcanzar el grado absoluto de profesionales. Y menos aún los que calan en una afición escasa, huérfana de grandes exhibiciones y mucho más dada a la práctica del deporte que a su contemplación. Los casos citados y los de un buen grupo que componen la profesión no son prácticamente más que excepciones en el

HUMILLO AL

CLAUDIO SULSER: «FUE UNA CASUALIDAD...»

«EL REAL ES SUPERIOR EN NUEVE DE DIEZ ELIMINATORIAS, PERO YA HEMOS GANADO LA NUESTRA»

«PREFIERO EL REPOSO, LA HABILIDAD, LA TECNICA»

«AUNQUE EL GRASSHOPPERS HA VUELTO UN POCO A LA RAIZ DEL FUTBOL»

«NOSOTROS AUN SOMOS COMPAÑEROS, COLEGAS Y AMIGOS»



contexto general, que a punto estuvo de acabar también con la progresión temprana del chico, al que el padre tenía preparado para el relevo en una industria textil en una localidad ticinesa, Mendrisio. Pudo más el balón. Sulser emigró a la zona francesa y ha recalado en la alemana, que es, realmente, «la que parte el bacalao», aunque haya renacido de viejas cenizas y con renovados bríos el Servette ginebrino, auténtico candidato al título. A renovar, mejor dicho, el título que alcanzara el año pasado.

Ese renacer de los francófonos de a pie del Mont Blanc no origina en la hinchada de los «saltamontes» la desazón que provocaría en lugares más cálidos. Las desconocidas refriegas pasionales, limitadas a fanfarrias y pancartas, se manifiestan en la zona próxima a la Península Italiana, de la que procede Claudio Sulser, y que en cierta medida le ha conformado. Aún así, el hombre reconoce la calidad del Servette de hoy tanto como las circunstancias que provocaron aquel «boom» del Grasshoppers cuando todo un universal, superpoderoso y ataviado de figuras Real Madrid cayó por su soberbia, por su negra noche y por las habilidades de estos suizos, a los que se reconocía menos valor del que tienen. No de primerísima fila, pero agrupados en torno a la mayoría de los notables equipos del continente, que no es poca cosa.

«NO SE REPETIRIA»

Ciertamente, eliminar a todo un Real debe contarse entre las pocas hazañas del fútbol suizo, más acostumbrado, hasta hace apenas nada, a descalabro va y descalabro viene. Sulser, el hijo del industrial textil, el segundo hijo de una familia en la que Rita le lleva siete años, el estudiante de Derecho, el hombre que actúa con lentillas blandas, tuvo buena parte de culpa. Sus dianas aflojaron y cariacontecieron a un Madrid que hasta perdió los nervios. Y una altura que nunca quiso demostrar, o que trató de demostrar cuando era tarde, sorprendido por la desventaja. Hoy, aquel recuerdo está vivo en Claudio, que, sin duda, difícilmente volverá a vivir noches como la de la Copa de Europa pasada.

—Fue... Fue el no va más.

—Y una casualidad, ¿no?

—Sí, sí, puede que sí. De diez eliminatorias el Real debe ganarnos en nueve. Pero esa una nos la hemos llevado, y eso no hay quien nos lo haga olvidar. Puede que fuera una casualidad, fue una casualidad, pero con ésas hay que contar. Pregúnteselo a ellos.

De esa casualidad nació el Sulser a altura europea, cotizado, requerido, buscado... Pero el chico prefiere la placidez de su tierra a aventuras que quizá le dieran más en lo profesional, pero que también podrían acarrearle no pocos problemas, porque en Suiza es indiscutido, y en Alemania, por ejemplo...

—Prefiero otro tipo de fútbol. En la Bundesliga hay que hacer esfuerzos sobrehumanos para sobrevivir a buen nivel. Prefiero el reposo, la habilidad, la técnica. Soy, o trato de ser, un futbolista eminentemente técnico.

—Y sin grandes pretensiones...

—Con grandes pretensiones en mi tierra.

—¿Por qué no Italia, cercana, apropiada, consanguínea?

—Hasta ahora lo impidió la reglamentación de los extranjeros. Pero, la verdad, tampoco sé si sería capaz de llegar. Nosotros hacemos un tipo de fútbol distinto. No es que seamos mejores ni peores, pero creo que hemos vuelto un poco a la raíz. El carácter de los clubs también es diferente. Somos profesionales, pero queda parte del viejo espíritu. Somos compañeros, colegas y amigos. Sin duda, porque no se mueven tantos millones.

—Pero los hay...

—No en francos suizos. Ganamos un buen dinero, no el suficiente como para retirarnos con él a descansar o a vivir de las rentas.

—¿Por eso los libros?

—Lo hacen casi todos. Jugar al fútbol es un placer, pero en cuatro, cinco o seis años habrá que buscarse una nueva forma de vida. Yo he elegido Leyes. Y pienso ejercer.

—Como ahora cara al marco, ¿eh?

—Tengo cierta facilidad. Siempre la he tenido. Pero no soy un ariete clásico. Me gusta el gol y jugar. No sólo...

No sólo de pan vive Claudio Sulser, no, el hombre que una noche incomprensible humillara a todo un Real Madrid.

Luis ARNAIZ

EL DEPORTE ENTRE BASTIDORES

DOS VASAS DE HUNGRIA, EN LOS TORNEOS DE VERANO

¡SEAMOS MAS SERIOS!

● Porta habló —y lo hizo muy seriamente, como él sabe— de cortar por lo sano los torneos de verano que proliferan hasta debajo de las baldosas. Pero sus palabras se las llevó el viento, ¿o es que toma sus vacaciones en agosto? El otro día, un lector, indignado, nos llamaba a la revista:

—¿Se enteró de la tomadura de pelo?

—¿Cuál?

—Hombre, de lo de los torneos de verano.

—Lo dice por aquello de doce equipos que hacen una gira por España y actúan en 24 torneos...

—No, ¡hombre! Por lo del Vasas de Budapest...

—¿Y qué pasa con el equipo húngaro?

—¡Ya me contará! En el mismo día el Vasas juega en León y Burgos. ¿Qué son? ¿El equipo suplente y el titular o es que es otro camuflado que, para despistar, se pone al final ZTE?

—En esto tendría que tomar cartas la Federación...

—Pero no lo hace. Hace unos años, jugó un equipo del Gimnasia y Esgrima argentino que daba pena verle...

—¿Cómo? Si el Gimnasia juega en Primera División...



—El que juega en Primera es el de La Plata. Sin embargo, el que vino es el Gimasia y Esgrima de Buenos Aires. Unos amiguetes que se aprovecharon de la ignorancia de los directivos españoles y organizadores de los torneos.

—¿Es cierto?

—¡Como lo está oyendo! Y como está pasando con el Vasas. ¡No es serio! Hay mucho camelo.

—Debería controlar más la Federación Española.

¡RAYO: SE QUIERE ACABAR CON LA MEDIOCRIDAD!:

TRES PRESIDENTES, TRES EPOCAS



● El Rayo Vallecano quiere ser uno de los «grandes» del fútbol madrileño. Esta es la ambición que tiene el joven presidente, Francisco Encinas —treinta y cinco años— y sus dirigentes. Por ello, se han aumentado las fichas a sus jugadores la pasada temporada y, en la próxima contará con dos valores extranjeros, uno de ellos más famoso que Cunningham: Fernando Morena.

—Pero se dice que están «locos», que tiraron la casa por la ventana...

—No. Diríamos que todo ha sido el proyecto ambicioso de un presidente. ¿Se acuerda lo que era el Rayo antes de los años 70?

—Pues, sí. Una especie de filial de los dos equipos «grandes», Atlético y Madrid. Pero ya, el presidente, Pedro Roig Cosío, quiso «romper» los moldes y montar un equipo independiente, sin que tuviera que depender del Atlético y Real.

—Después, vendría la etapa de Marcelino Gil...

—Una etapa que podría llamarse de transición, por los cuatro años que tuvo que soportar el cuadro vallecano en el campo de Vallehermoso. Y ya hubo un fichaje caro: Jesús Landáburu, por 17 millones de pesetas, que, con los intereses, se puso en 20 millones. Casi la mitad de lo que se va a pagar por Morena, aunque sin «intereses».

—Y, por fin, la tercera etapa...

—Poco a poco, se está tratando de eliminar la «mediocridad» en el Rayo Vallecano. El Rayo de Madrid (como le llama Encinas). Y puede que se consiga esta próxima temporada 1979-80.

—Pero las críticas son fuertes para el presidente rayista...

—Bueno, según Encinas, «las críticas le resbalan».



García Navajas.



García Cortés.

¿LLEGO LA GARCIPLAGA?

REAL MADRID: EL CLUB DE LOS GARCIA

● Por un tiempo, al Santos se conoció como el Santos «de Pelé». También se habló del Peñarol «de Spencer»; el Bayern «de Beckenbauer» o el Liverpool «de Keegan»... Había razones de peso para llamarles así: la popularidad de estos grandes ases. Pero, de un tiempo a esta parte, en España hay un club que se está llenando de Garcías como la guía telefónica.

—¡Vamos, anda! Me parece, tío, que te estás pasando...

—No exagero.

—¿Quién es ese club?

—El Real Madrid.

—No hay tantos Garcías famosos como dices...

—Yo no hablo de famosos. Pero hay cinco Garcías que darán que hablar. Incluso a uno de ellos se le llama «el parapenaltíes», como un buen día se le llamó también a Miguel Angel. Me refiero a García Remón.

—Bien, ¿y los otros?

—Apunta: García Navajas, reciente fichaje que costó sus milloncejos, García Hernández, que procede de las divisiones inferiores y tiene como especialidad marcar goles cada vez que le hacen saltar al terreno. Y ahí están los noveles García Cortés y Pérez García...

—Es una garciplaga, ¿no?

—Tú lo dices, macho...

—¡Y no te extrañes si cualquier día se descubre que el segundo apellido de Cunningham es García!...

—¡Demasié...!



Adolfo Gil de la Serna, tesorero de la FEF.

SERVIRA DE CONCENTRACION A LA SELECCION ESPAÑOLA

«LA CASA DEL FUTBOL», EN BOADILLA DEL MONTE

● Con vistas a los Mundiales de 1982, Pablo Porta –que ya se había nombrado presidente del Comité Organizador, antes que Raimundo Saporta, elegido por el Ministerio de Cultura– pensó mandar construir, con los dineros que la Real Federación Española recauda de las quinielas, un estadio «supremo» que fuera modélico de todos los que había en la Península. Después, la idea fue desechada. Era un gasto innecesario. Más tarde, el propio Pablo Porta habló de una Escuela de Fútbol.

–Cierto. Incluso, el propio tesorero de la Federación, Adolfo Gil de la Serna, se ocupó de buscar los terrenos.

–Tampoco se hará esa Escuela.

–Porta parece prometer, pero no cumple...

–Bueno, los terrenos ya están prácticamente concedidos, y el costo será de unos 250 millones de pesetas.

–¿Y dónde están?

–En Boadilla del Monte. Falta que el Ayuntamiento de Madrid dé el visto bueno, para poner manos a la obra.

–¿Qué obra?

–A la que se llamará «Casa del Fútbol». Se piensa construir campos de fútbol y también una residencia que podrá albergar siempre a la selección española de fútbol. Como también se podrán realizar allí los cursillos de entrenadores nacionales y de los árbitros. Una medida inteligente, para evitar estar de un lado para otro y que los hoteles se beneficien con la publicidad...

–¿Son muy grandes los terrenos?

–Sobradamente para construir algo grande y lujoso. Son unas 47 hectáreas.

–¿Y cómo le llamarán? ¿La segunda Martona?

–No, ya le dije: la Casa del Fútbol.

ESTARA SENTADO EN EL BANQUILLO DEL CRUZ AZUL EN VALLECAS

NACHO TRELLES: EL MUÑOZ DEL FUTBOL MEJICANO



● El Cruz Azul de Méjico, actual campeón de Liga de aquel entrañable país, será el rival del Rayo Vallecano en la presentación del «crack» uruguayo Fernando Morena y su compatriota José Pedro Custodio.

–Bueno, ¿y qué?

–Lo más noticiable es que Ignacio Trelles, el más afamado entrenador de Méjico (el «Muñoz» de los aztecas), esté sentado en el banquillo del Cruz Azul.

–¿Al que comparan siempre con Helenio Herrera?

–El mismo.

–¿Pero Trelles no es el mismo que consiguió tantos títulos como Muñoz?

–La cifra se acerca bastante. Y en Méjico es un dios. El hombre que más fútbol sabe de aquel país. Además, no se olvide que dirigió doce años la selección azteca. Desde el año 1957 al 69. Y que ya estuvo en España como responsable del equipo nacional, para enfrentarse al seleccionado español.

–A tal honor, tal señor...

–Nacho Trelles tiene una historia impresionante en el fútbol americano. Y más cartel y más cotización que todo el Cruz Azul junto.

–Oiga, ¿le veremos con su gorra en Vallecas?

–Quién sabe. Tal vez...

–Entonces, ¿eligió bien el Rayo Vallecano?

–Por de pronto, el rival ha sido la sensación en Méjico, y el entrenador es todo un maestro.



SU CONTRATO PRIVADO NO TIENE VALOR EN LA FEDERACION

BERROCAL NO PAGARA UN DURO A EVANGELISTA

● José Luis Martín Berrocal, según se dice, tiene muchos acreedores entre los boxeadores. Y parece que el «clan» se murió, sin más. Al ganadero andaluz sólo le quedan unos pocos campeones.

–¿Es cierto que debe tanto dinero a los púgiles?

–Esto es lo que se asegura.

–Pero, pagará, ¿verdad?

–Esto no lo podemos asegurar. Sin embargo, hay quien dice que no.

–¿Ni siquiera a Evangelista?

La pregunta tiene su miga. Más que nada porque el ex campeón hispanouruguayo denunció públicamente que le debía tres millones y pico de pesetas. Hasta cuatro millones.

–Tampoco.

–Explíquese.

–Muy sencillo. El contrato, según una fuente bien informada, entre Berrocal y Evangelista es privado. Y el boxeador no puede alegar nada, ya que no es válido ante la Federación Española de Boxeo.

–Entonces, no pagará ni un duro a Evangelista.

–Lo que sí sabemos es que el púgil está «negro». Y también su padre.

La noticia tiene lado agridulce. Porque Berrocal y Evangelista se llevaron muy bien hasta hace bien poco. Quizá, la pérdida del título europeo haya tenido la culpa. Quizá.

TRAS CUMPLIR SU CONTRATO

MARCIAL, UN AÑO MAS



RECUERDO la tarde. Fue en el preámbulo del estío de 1977. De la noche a la mañana, Marcial Pina se convertía en jugador del Atlético de Madrid. En los mentideros de la capital, comentarios para todos los gustos sobre el fichaje del ex azulgrana. Cada cual echó elogios o críticas en el platillo de la balanza. Marcial dejó que el tiempo pasara. El asturiano sabía que sólo en el terreno de juego podía acallar las censuras.

Aquella tarde, parece que fue ayer, se enfundó la zamarra rojiblanca para tener el primer recuerdo. Dos años pasaron, y Marcial Pina es considerado, por muchos, pieza clave en el engranaje del centro del campo del Atlético de Madrid. Con esas condiciones que le caracterizan, sosegado y tranquilo, pero con una finura y una precisión en el pase o en el lanzamiento que son suficientes virtudes futbolísticas para calificarle como un interior de lujo.

—Y, en su fuero interno, ¿piensa Marcial que lo es?

—Soy un jugador que tiene sus propias características. Nunca fui de los que corrió de un lado a otro sin ton ni son, pero, al mismo tiempo, aunque parezca un contrasentido, siempre me entregué al máximo en el terreno de juego.

El día y la mañana era lo de menos. Llegaba Marcial Pina al estadio, mezclado entre sus compañeros. Con esa naturalidad que siempre expone. Ni serio, ni sonriente. Pero siempre abierto a la conversación. Sus palabras también brotan con calma y mesura.

—¿Hacemos balance de sus dos temporadas en el Atlético?

—Lo hacemos. No hay inconveniente.

—¿Satisfecho?

—Sí. Estoy satisfecho de mi balance personal. Creo que no pueden tener queja de mi rendimiento. Salvo los pequeños tirones que sufrí, y que me impidieron jugar en algunos encuentros, pienso que mi regularidad fue manifiesta.

—¿Le molesta que digan que es un jugador de «cristal»?

—No, no me molesta. Yo sé cómo soy. Tampoco tengo culpa de que sufra esos pequeños tirones.

RENOVACION ESPERADA

—¿Esperaba renovar?

—Sí, y ya anticipé que, si así lo esti-

«TODOS ESPERAMOS QUE LA PROXIMA TEMPORADA ESTE AVALADA POR LOS EXITOS»

«EL JUGADOR SIEMPRE SALE AL CAMPO A DAR EL MAXIMO»

«FALTA ESPECTACULO, Y HAY MENOS AFICION»

maba el club, no habría ningún problema.

—Su idea era jugar dos años, los que firmó por el Atlético, y después...

—Sí, es cierto. Fue lo que dije cuando vine al Atlético. De momento, cumplir las dos temporadas que había firmado. Pero tampoco anuncié la retirada.

—¿Dirá adiós al finalizar ésta?

—No soy de los que les gusta predecir el futuro. Vamos a dejar pasar esta temporada y, después, ya hablaremos.

Proyectos y ambiciones. Son fechas en las que, de cara a la venidera edición, cada cual sopesa sus posibilidades.

—¿Seguirá siendo de los indiscutibles?

—En la vida no hay nadie indiscutible.

—Digamos de los elegidos...

—Procuraré, lógicamente, estar entre ellos.

—¿Es un aval su experiencia?

—Puede serlo.

—¿Hay renovadas ilusiones en el Atlético para la próxima campaña?

—Sí. Todos esperamos que la próxima edición esté avalada por los éxitos.

OBJETIVO, LA LIGA

—El club, la afición..., va a exigir al máximo.

—Lo veo lógico, pero soy de los que piensan que el jugador siempre sale al campo a hacerlo lo mejor posible.

—De las tres competiciones en las que va a participar el Atlético, ¿cuál le gustaría ganar a Marcial?

—La Liga, aunque tampoco estaría mal llevarse la Copa de la UEFA.

En el torneo de la regularidad, después de haber pulsado varias opiniones en la plantilla rojiblanca, están centradas las aspiraciones del Atlético de Madrid. Y Marcial Pina, al respecto, tampoco fue una excepción.

—¿Qué supondría no llevarse el Atlético ningún título?

—Una gran decepción para todos, incluidos, por supuesto, directivos, técnicos y afición.

—Una afición, la rojiblanca, bastante sufrida, ¿no cree?

—Más sentimos nosotros el no poder ofrecer títulos.

—¿Llegarán el año próximo?

—De eso estoy seguro.

—Marcial, el aficionado se queja...

—Sí. Es cierto que el espectáculo ha bajado de tono. Pero también es verdad que el aficionado se ha hecho más cómodo. Si hace buen tiempo prefiere irse a su casita de campo a acudir al estadio. O quedarse en la «tele» viendo el partido. También, también, el fútbol perdió un poco a la afición.

—¿Van a intentar recuperarla?

—Vamos a intentar darle las mayores satisfacciones.

—Con Marcial en el equipo rojiblanco?

—Eso espero y deseo.

Su tercer año en el Atlético de Madrid ya es una realidad. Marcial Pina, a su experiencia, une elegancia en el fútbol que realiza. Y es que su técnica, aunque a algunos les cueste reconocerlo, es de las más depuradas.

Luis Miguel GONZALEZ









¿Se le ha parado el reloj a Eduardo González?



Arsenio: el filósofo descansa.



Ya sabía Sanchís que iba a tenerlo difícil.

¡azotados por el

NI EL ESTADO NI LOS DIRIGENTES DEL DEPORTE NI LA SOCIEDAD HAN HECHO NADA PARA SOLUCIONAR LOS PROBLEMAS DE LOS ENTRENADORES ● DESDE HACE AÑOS, INCLUSO, LOS PUESTOS DE TRABAJO HAN ESTADO SUPEDITADOS A UN ESCANDALOSO MERCADO NEGRO ● AUTODEFENSA: ANTE LOS GRAVISIMOS RIESGOS, EXIGENCIAS ECONOMICAS DESPROPORCIONADAS ● UN SISTEMA DESORIENTADO HA HECHO DEL TECNICO EL UNICO CAMINO «VIABLE» PARA DECENAS DE EX JUGADORES SIN OFICIO... Y CON POCOS BENEFICIOS

Por LUIS ARNAIZ

MIENTRAS el Barcelona y el Real recurrían a préstamos bancarios para enlazar con sus grandes adquisiciones, mientras los aficionados al fútbol perdían por unos pocos días su afición al balón, mientras los clubs programaban sus tradicionales, y mayoritariamente deficitarios, torneos veraniegos, un grupo granado, curtido y capaz de nuestros entrenadores caía bajo el peso de unos puestos de trabajo que no alcanzan a cubrir las necesidades de la profesión.

Como si el fútbol no fuera, en fin, más que uno de los muchos apartados en crisis, algo que se veía venir, que la Escuela no evitó y que, en definitiva, no podía ni tenía por qué estar apartado de los avatares económicos de una sociedad que los sufre en gran medida.

DESPLANIFICACION

No es fácil encontrar razonamientos lo suficientemente poderosos como para entender los motivos del «crack». Ciertamente, los equipos siguen siendo los mismos, las bajas muy escasas y las posibilidades de acoplamiento a otras escalas prácticamente nulas. Puede asegurarse que nada se ha hecho para prevenir el paro. En categorías superiores la lucha por los puestos de trabajo ha estado sometida, incluso, al mercado negro de determinado intermediairo que fijaba las condiciones, imponía los nombres, recomendaba las soluciones y se prestaba a colocar donde nadie podía hacerlo, fuera cual fuere el punto de la geografía. El comienzo de los años 60 marca el nacimiento de un orden nuevo, que crece a impulsos de las operaciones que se manejan. Los torrentes de millones que caen sobre el balompié despiertan una auténtica fiebre del oro, en la que, sin embargo, serán muy escasos los beneficiados. Entretanto, la Federación Española asiste impávida al crecimiento de una corrupción que conoce y que tolera, permitiendo que los traficantes gocen hasta en los palcos de honor.

Los entrenadores, no; los entrenadores empiezan a sufrir consecuencias imprevisibles. Los presupuestos de las grandes sociedades reclaman etiquetas de esmoquin, prohombres nacidos más allá de nuestras fronteras. Y empiezan a llegar, con mucho o poco nombre, con mejor o peor historial, con grandes o pequeñas pretensiones. España es un terreno abonado que se presta a la «colonización» por sudamericanos, franceses, alemanes, yugoslavos, ingleses... Buena parte de ellos nada traen y nada aportan. Pero la moda obliga a «vestirse» lejos de casa, en los salones de lo más encopetado del balompié mundial. Buenos Aires, Río, París, Londres, Roma, Colonia o cualquiera de otros centros adyacentes. No es tiempo, aún, para la inflación, pero sí lo es, evidentemente, para que asomen unos problemas que en pocos años tendrán gravísimas consecuencias. Y sin dudarlo.

Aquel imperio futbolístico de los años 60, que produce en el fútbol español un vendaval espectacular, no hace otra cosa que erosionar el sistema. La pescadilla que se muerde la cola es un mal inevitable y así nace un coloso con los pies de barro. Los públicos se han acostumbrado a los mejores jugadores, pero para echarles hace falta dinero, y ése sólo se consigue subiendo las entradas y solicitando los créditos oportunos. Las sociedades empiezan a cavar sus fosas y los aficionados a lamentarse. Pero no hay tiempo para dar marcha atrás, porque nadie quiere ceder. Los déficits aumentan tan progresiva como escandalosamente. Las asambleas resultan generalmente amañadas y los asociados se prestan a todo. A fin de cuentas, ¿para qué juzgar o exigir responsabilidades si sólo se trata de ganar? Si no consigue basta con intentarlo.

Y, así, un año y otro, otro y uno más.

LA ESCUELA

Pero en el peligro puede estar la salvación. El mar huracanado del fútbol se deciden a cruzarlo docenas y docenas que irán quedándose cruelmente en el camino. Son pocos los que sobreviven y muchos de ellos todavía, todavía hoy, sujetos al «derecho de pernada» de los que les colocan. El dinero ha ido ensuciando los entornos del balón, enmarañando, públicamente, a unos y otros, a los grandes, a los chicos, a los ambiciosos y a los humildes. Empieza a crearse la sicosis del riesgo y una excusa que los profesionales del banquillo utilizarán sabiamente. El paso es ya un fatasma en ciernes, y ante él no cabe otra posibilidad que tratar de agazaparse de sus garras con ganancias anuales que cubran tiempos peores. Nadie sabe cómo, pero se hace ley, por costumbre, lo de las primas dobles, lo de las fichas suculentas... La Federación, en lugar de crear puestos de trabajo, en vez de preparar escuelas, desarraiga el poco que queda de base. El fútbol juvenil cae abatido por nuevas ideas que, sin embargo, le apartan del público; el amateur no va mucho más lejos mientras en cada Pleno se buscan fórmulas que no conducen a nada. La Escuela de Entrenadores es una fábrica de técnicos que los produce a decenas, pero que no puede mandarlos a trabajar a ninguna parte. Sólo los privilegiados consiguen sobrevivir notablemente, aunque muchos de ellos caigan, también, en la petición de favores, en la búsqueda de recomendaciones, en el pago del «impuesto» de trabajo... La necesidad de un banquillo en el que poder sentarse y gracias al cual poder comer pone en la picota la dignidad humana de profesionales como la copa de un pino, que no encuentran otro camino para seguir adelante.

Pero, ¿qué hacer? El río revuelto se convierte en ganancia de hábiles pescadores. Los grandes clubs que tienen gigantescos presupuestos apenas dan lugar a unos pocos huecos. Y en ellos la



Joseito: ¡uff...!

Athletic: un bilbaíno, Aguirre, por un austriaco, Senekowistch.

PARO!



«Pancho» Puskas. Otra vez a emigrar.

competencia es tan fuerte que es suficiente con no haber aceptado todas las cláusulas de comportamiento —buenas o malas— para ser devorados. En la gran mayoría de los demás ni siquiera existe esa posibilidad, y hasta el histórico Athletic prefiere, en diversos momentos de su historia, la adquisición de extranjeros, doblegando, aunque no saliéndose del camino, porque hay precedentes, parte de una filosofía ejemplar al respecto. El gigantismo del fútbol no aporta ninguna solución. Los colegios prefieren reducir las dimensiones de sus campos de deporte y se dedican a otras actividades. En uno solo de baloncesto puede jugarse, además, al balonmano, al balón-volea, al hockey sobre patines... Cuando resulta que el balompié es la madre de todo, porque ninguno de ellos aporta el caudal suficiente para su progreso ni, aún, para su mantenimiento, empieza a latir una conciencia nueva, una mentalidad diferente. Jugar al fútbol no es un detalle social digno de ser tenido en cuenta. De algún modo, su práctica se considera como algo menor. Otras especialidades arrastran a una juventud que se va desvinculando, mientras los campos, los solares, desaparecen por la especulación del suelo, que no se detiene ante nada.

EL DESASTRE

Resulta que todo, o casi todo, es puro artificio, un castillo de naipes que crece en lo alto gracias a grandes inversiones, pero que no presta nada para su solidificación en la base. No existen las divisiones inferiores, que harán de otros países los amos del cotarro, ni siquiera campos desde donde tratar de encauzar las semillas que, todavía, quedan. Todo sufre un parón, pero no las escuelas de formación, que siguen abasteciéndose de alumnos. Por ley natural, la mayoría proceden del fútbol que acaban de dejar. ¿A qué puede dedicarse un hombre que desde los catorce años y durante veinte no ha hecho otra cosa que pegarle al cuero? No haberse encauzado —por dejadez o por imposibilidad material— añadirá un torrente que, en alguna medida, no pretende tanto perpetuarse como asegurarse un dinero que no ha ganado tan profusamente y que puede ser hecho pedazos en pocos años por el aumento de los costes de vida. Todo es parejo, pues. Y las amenazas de desastre se acumulan. Lo único que se hace por el fútbol es perfeccionar técnicamente a ex jugadores y a otras clases... que no encontrarán lugar desde el que impartir sus conocimientos. Un dramático sino se abate sobre la profesión.

Y eso crea una nueva conciencia. Un año puede dar dividendos para tirar algunos más. Colectivamente, pues, se da paso a cifras que son difíciles de comprender, pero que se justifican con las exigencias de públicos y directivas, con los ceses antes de tiempo, con descréditos de prestigio... Los daños morales serán recompensados, en cierta medida, por tanto, con ingresos que contribuyen al enriquecimiento de unos pocos y al peregrinaje de los más, que difícilmente encuentran trabajo fijo y que contribuyen al deterioro de la profesión tanto como a su encarecimiento. Pero no queda más solución que elevar sus precios, porque las labores de una temporada raramente son recompensadas con la permanencia. La degollina de entrenadores por nimiedades se hace común y ante eso, ¿qué otra cosa mejor que cubrirse las espaldas y volver a empezar? El círculo vicioso de un deporte super-viciado es un tumor inesperado que se veía venir y al que nadie ha puesto remedios: ni el Estado, ni los mandos del deporte, ni la sociedad, ni los propios profesionales. Nadie, tampoco, tiene defensas, salvo los que han de buscar el pan de sus familias.

El desastre es ya una evidencia palpable. Las cifras de parados se engrosan cada día. Y, absurdamente, siguen lanzándose hombres nuevos a un campo en el que no se les ofrece cobijo, salvo la inclusión en el mercado que cada verano se ofrece con espantosa regularidad y cada vez con mayor cantidad de hombres sobre los que elegir. Hombres dotados de historiales granados, de cualidades incuestionables, de ideas nuevas... Pocos clubs se deciden al riesgo de incorporar caras desconocidas. El Real no acepta el relevo Molowny-Antonio Ruiz y se trae a Boskov, que, diga lo que diga, impone rigores y luego acaba soportando la adquisición de Cunningham. El Athletic, esnobista, tampoco coloca a jugadores de su generación del 60, Zugazaga, Clemente, Sáez, derrotados ante la pujanza de Senekowistch. Lo más que se consigue es mantener a los que llegan avalados por éxitos anteriores, pues son sólo éstos los que cuentan: Rifé, León Lasa, Ormaechea, Luis Aragonés y algunos más encuentran cobijo. Pero se ha engrosado una lista de espera, en la que hay apellidos insospechados, con un porvenir que sólo se cifra en la caída de los que fallen antes de llegar al primer tercio de Liga, que premiará con oportunidades de recobrar la actividad. Vicente Miera, Luis Cid (Carriega), Arsenio Iglesias, Enrique Mateos, Eduardo González, José María, Manolo Sanchis, Puskas, Héctor Rial, Luis Aguirre, Sabino Barinaga, José Iglesias (Joseíto), Amancio Amaro y una corte de apellidos lucharán, entonces, por reincorporarse a la faena de cada día, en perjuicio de los ajusticiados. Mientras, la Federación sólo da opción a Kubala, Santamaría y Pereda, defenestrado Gustavo Biosca, al tiempo que los grandes apenas colocan a otros de sus ex héroes: Santiesteban, Grosso y Grande, en el Real Madrid; Ramallets y Torres, en el Barcelona, Luis Costa, en el Real Zaragoza, Ovejero, Jayo y Ufarte, en el Atlético, Manolo Mestre, en el Valencia...

Nada, apenas, si se considera la espeluznante cifra de parados. Y serán más. Y no se hará nada. El sistema, despiadado, imperfecto, inaudito, lo impide.

CON
EL TROFEO
BERNABEU
EN PUERTAS...

El «nuevo» Real Madrid.



García Remón.



Stielike.



García Navajas.

chequeo al nuevo Madrid

HASTA AHORA, EL GASTO (TRESCIENTOS MILLONES) NO HA SIDO COMPENSADO POR EL ESPECTACULO

HACE prácticamente un mes —exactamente el 26 de julio—, el Real Madrid abría de par en par las puertas a una nueva, difícil, pero prometedora temporada. Habían desembolsado los blancos los suficientes millones de pesetas como para que entre sus seguidores volvieran a plantearse las metas de siempre. Las compras, en fin, de Angel, Portugal y Laurie Cunningham parecían ser el complemento ideal para una plantilla que había gozado ya con las mieles del éxito liguero y que no iba a tardar mucho en recoger de camino a otro hombre: el burgalés García Navajas. ¿A qué más refuerzos, a qué más figuras?

Entre unas y otras cosas, trescientos millones no podían conseguir sino que los merengues se sentaran plácidamente a esperar ver pasar el tren de las victorias. Y hasta ahora no han hecho otra cosa que observarlo atentamente, como si la caravana de hierro no señalara más que el comienzo del resurgir del Real en camino a los más recónditos rincones del triunfo internacional.



Portugal.



Angel.

PERO...

¿Puede, acaso, asegurarse que el Madrid haya hecho doblar campanas, tocar a rebato, cantar las glorias de un fútbol nuevo, potentísimo, revitalizado y de los que compensan? ¿Ha habido en el peregrinaje de este mes satisfacciones morales más allá de la materialidad de los trofeos veraniegos que reposan en sus repletas vitrinas del estadio Chamartín? La contrapartida del gasto suele ir aparejada a la del espectáculo que se brinde. Espectáculo sin victorias no importa. Ganar ha ganado el equipo de Boskov. E incluso algo más: lo ha hecho sin la brillantez que podía presumirse, pero aventurando el posible comienzo de un tiempo nuevo. ¡Aquel primer tiempo frente al Anderlecht...! Ese fue el postre dulce que no ha podido repetirse. A buen seguro que los madridistas todos lo habrían paladeado con placer especial.

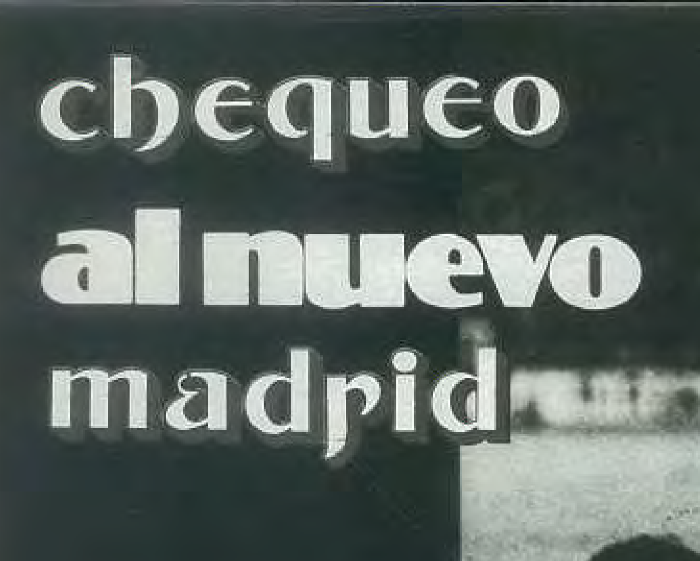
Porque, a partir de ahí, todo ha sido practicidad o poco menos. No, no, uno no tiene nada en contra de los resultados, porque los resultados son los que quedan. El romanticismo murió cuando el dinero empezó a adueñarse del mundo. Y puede que Boskov, un hombre amante del fútbol ofensivo, pero también de los triunfos en cadena, haya pagado ese precio. Tras aquella notable exhibición frente al Anderlecht Belle Vue, el Real se rigió por otros cánones, sufrió otros problemas y fue adjudicándose las copas por vías mucho más angustiosas, recurriendo o teniendo que recurrir a los penalties, y sin ofrecer, en definitiva, aquella ligazón, aquel extraño juego de bloque con que se presentó en Bruselas y que levantó ovaciones de admiración, pues a esas alturas de la temporada nadie podía sospechar que el Madrid llegara a bordear la perfección. Espejismo o aviso, lo cierto es que eso no tuvo continuidad frente a los alemanes de Weisweiler, después, ni en el Teresa Herrera de La Coruña, donde los mejores volvieron a ser, precisamente, los que habían marcado la pauta de los comienzos. A excepción de Laurie Cunningham, adormecido tras un esplendoroso apunte que nos dejó a todos con la garganta reseca por la sorpresa.

LAS CLAVES

Si uno tuviera que atenerse a los números más que a otra cosa, habría que poner, precisamente, en entredicho la más valorada línea del equipo, o sea la tripleta de ataque, que, posiblemente, ha sido la única que no ha dado la talla adecuada. Y si, a su vez, hubiera de elegirse a un hombre, habría que decidirse por Mariano García Remón, el hombre de los penalties parados, virtud que ha reverdecido cuando no se daba mucho por su futuro, ante la inminencia de la vuelta del orensano Miguel [illegible] de elegir, no es fácil, si en el análisis entran en juego multitud de circunstancias favorables o no. El caso es que de lo que se trata es de pegarle un pequeño repaso individual y de conjunto a un Madrid irregular, que ha ofrecido distintas versiones y que se planta ante un temible Trofeo Bernabéu sin que se conozca, aún, su verdadero potencial, su categoría como equipo o las virtudes que atesora para tratar de llegar a lo que, en teoría, está obligado: todo lo mejor.

GARCIA REMON. Uno de los hombres más cualificados del verano. Y no sólo en su faceta de parapenalties, sino por el momento de forma. Rápido de reflejos, segurísimo en las salidas y pronto a la estirada, el «gato» parece vuelto por sus fueros. *Nueve puntos.*

SAN JOSE. No ha sido el de antes de la lesión. Lento de cintura y corto de reflejos, [illegible] y sin su velocidad habitual [illegible] necesitará tiempo para recu[illegible] forma. *Cinco puntos.*



chequeo al nuevo madrid

LA CUMBRE DEL LARGO Y CALIDO VERANO: LOS PRIMEROS CUARENTA Y CINCO MINUTOS FRENTE AL ANDERLECHT

Stielike: sólo él mismo puede pararse.



«Gato» Remón y Miguel Angel. Aquél gana.

BENITO. Rápido, duro y en gran estado físico hasta la furunculosis que le impidió disputar el segundo partido del Milenario de Bruselas. *Siete puntos.*

CAMACHO. Sólo parece faltarle ese toque de gracia preciso que da la competición activa. Una cosa sobre muchas otras: su decisión al entrar, sin miedo al choque. Es uno de los hombres a los que más se ha exigido y uno, también, de los más regulares. Enérgico y arriesgado, precisa, únicamente, sprint para no ser superado a la carrera por el extremo de su banda. *Ocho puntos.*

GARCIA NAVAJAS. Como él mismo asegura, «llegó y besó el santo». Es un defensa contundente y veloz; que se incorpora frecuentemente al ataque. Va bien por alto y no se anda con exquisiteces si la ocasión no lo requiere. *Siete puntos.*

CORTES. Es uno de los jóvenes de confianza de Boskov, pero no puede asegurarse que los ensayos hayan mejorado sus posibilidades. Tiene personalidad y no se acompleja ni por la importancia del equipo ni por la competencia. Quizá le falte conciencia de que debe mejorar y sensiblemente para aprovechar sus condiciones. Ha de trabajar para progresar. *Cinco puntos.*

ISIDRO. Parece haber perdido opciones como defensa, por la gran abundancia de zagueros y porque el míster prefiere a otros para la demarcación. Sin embargo, ha sido utilizado como comodín y ha cumplido con dignidad. *Cinco puntos.*

PIRRI. Sin apuros y sin complicaciones ha demostrado que, por el momento, es el líbero indiscutido del equipo. Su experiencia y su visión del juego le hacen muy necesario en la doble faceta defensa-ataque, que no cumplió, por ejemplo, Del Bosque en Maastricht. La cuestión estriba en saber si aguantará. *Siete puntos.*

STIELIKE. Cuando a estas alturas de la temporada un hombre está a las revoluciones del alemán, uno se pregunta si es un peligro o si resulta un prodigio de la naturaleza. Particularmente, creo que ha sido la pieza clave en el centro, el gran abastecedor de balones, el pulmón de un once todavía sin ritmo. A veces un pulmón que ponía en evidencia la endeblez física de otros de sus compañeros. *Nueve puntos.*

DEL BOSQUE. Eclipsado por Ulli, no han lucido ni su mágica batuta ni su especial personalidad. Posiblemente

Un parche más para el centro: Angel.



SE HA REAFIRMADO LA DEFENSA, PERO SIGUE EN TELA DE JUICIO LA CAPACIDAD DEL TRIO OFENSIVO

STIELIKE Y GARCIA REMON, ESTRELLAS DE UN EQUIPO QUE SE ACOSTUMBRO A GANAR Y GANAR

EL RITMO DE ANGEL Y LA INCOGNITA DE CUNNINGHAM, PROS Y CONTRAS DE LA INTENSA PRETEMPORADA FABRICADA POR BOSKOV

Por LUIS ARNAIZ

Boskov, con sus chicos. No lo tienen fácil, pese a los gastos.

sea de los que más precisen de la puesta a punto. Desbordado, en definitiva, por una pretemporada que le ha apartado de su capacidad real. *Cinco puntos.*

ANGEL. Es, qué duda cabe, el predilecto para ser el titular, de salida, como tercer centrocampista. Ha puesto en juego lo que tiene: vivacidad, genio, espíritu de lucha y sacrificio, condiciones con las que Boskov pretende compensar la falta de auténticos marcadores. Se desdobla ofensiva-defensivamente y no se anda con chiquitas en el área, lo que es peligroso. Es un notable peón de brega y veremos si algo más. *Seis puntos.*

PORTUGAL. Apariciones esporádicas y pocas posibilidades, por tanto. Es fuerte, trabajador y joven. Tiene futuro, pero no de momento, salvo que cambien las cosas. *Cinco puntos.*

GARCIA HERNANDEZ. Al chico le pierde ser de las características de Vicente del Bosque, aunque remata mejor y es, también, mejor cabeceador. Es su sustituto ideal, pero no tiene cabida entre los titulares iniciales, porque, al parecer, con un hombre de cerebro en medio campo es suficiente. Una pena. Jugó muy poco e hizo un gran gol. *Seis puntos.*

JUANITO. Sin llegar a los topes que debería repetir un domingo sí y otro también, es el que más juego ha dado, que no es poco... Ni mucho. Está obligado a ser el conductor ofensivo del equipo, porque es hombre más que capaz para eso. Pero no puede decirse que lo haya conseguido hasta ahora. *Seis puntos.*

SANTILLANA. No ha tenido ocasiones de lucir y no se ha lucido. Apenas ha conseguido un par de cabezazos, poner gran voluntad y poco más. El santanderino se mostró pesado y hasta con la moral resquebrajada, quizá porque él mejor que nadie sabe que no ha rendido lo debido. Aunque no sean suyas todas las culpas, ni muchísimo menos. *Cuatro puntos.*

CUNNINGHAM. El gran sueño y, todavía, el gran misterio. Su primer tiempo frente al Anderlecht fue un primor. Grandes pases, excelentes regates, carreras largas, sprints incontenibles... Luego, apenas nada. *Cinco puntos.*

ROBERTO MARTINEZ. Ha vuelto a reeditar sus conocidas y elogiables condiciones. Tiene conciencia de que es suplente, pero eso no hace mella en él. Precisamente por eso Boskov ha tenido que echar más mano de su concurso de lo que pensaba. *Cinco puntos.*

RINCON. Otro de los jóvenes que cuentan para el técnico, pero que no ha ganado nada con la pretemporada. Apenas unos minutos en liza. *Cuatro puntos.*

Y EL EQUIPO

Entre estos dieciocho hombres, más lo que puedan suponer Miguel Angel, Sol y Sabido, está el futuro de un equipo que ha obtenido más premios de lo previsto, porque la prueba de Bruselas ofrecía no pocos escollos. Y, sin embargo, no se ha llegado todavía a la **filosofía del nuevo entrenador, que** pretende no sólo un Madrid más aguerrido y más lozano, a los modos del Real Zaragoza, pero en tono superior, sino un Madrid que juegue con más velocidad, sin sobar tanto el esférico, con una velocidad que sólo podrá ser adquirida con el tiempo. Hay que resaltar, pese a todo, que Boskov ha pretendido inculcar la idea de unos hombres más en «pressing», menos fáciles para el contrario en medio campo, donde el equipo se había vuelto demasiado académico. El espíritu que aporta ahí el ex salmantino Angel podría ser la clave del fortalecimiento en movimiento de la zona más vital.

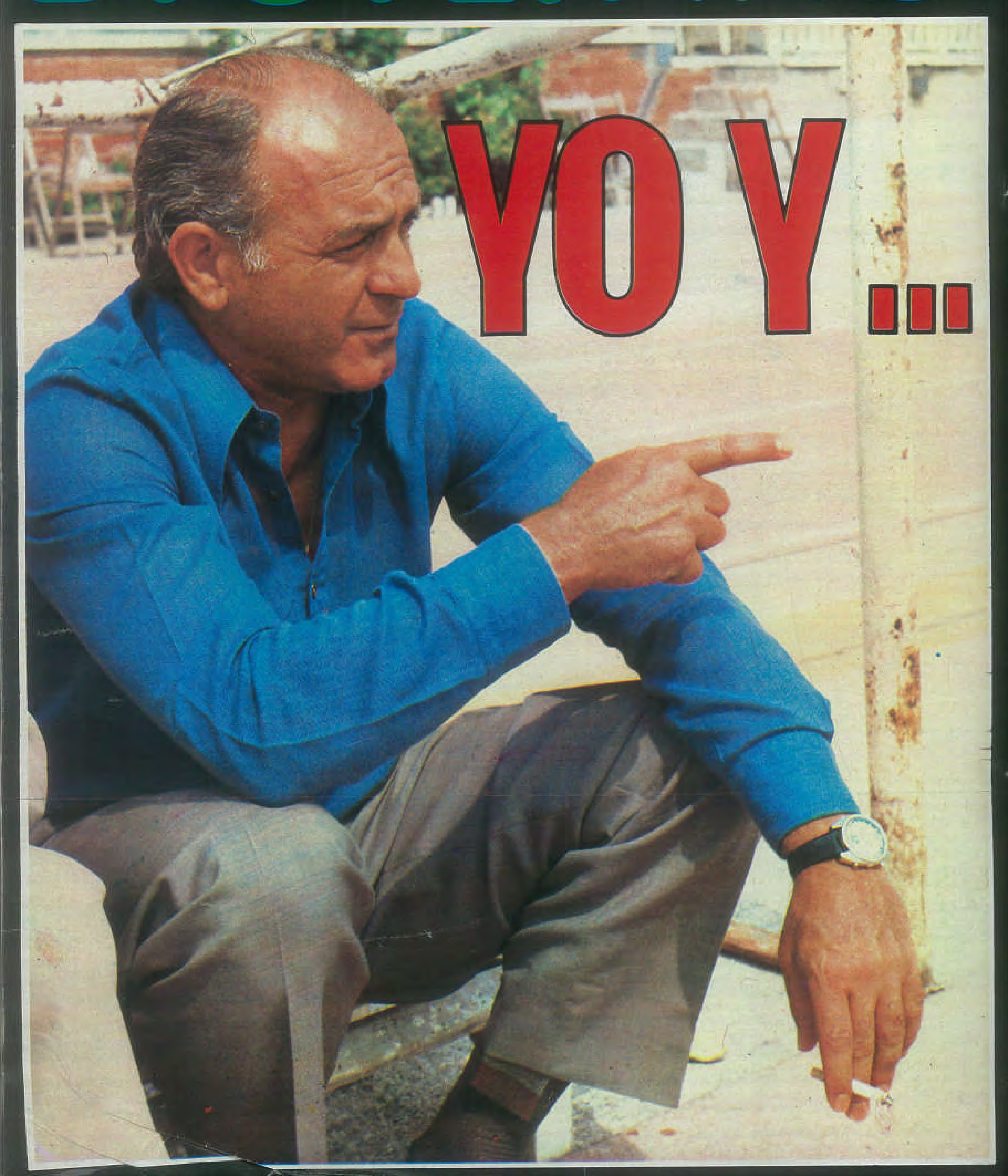
Pero si en la zaga se amontonan soluciones —la vuelta de Camacho es una de ellas—, con hombres abundantes y **válidos, en el ataque no se atisban más** posibilidades que una tripleta de la que está sensiblemente lejos la competencia. Cinco hombres para la vanguardia son pocos cuando en defensa hay una decena y en el centro del campo más, aparte los específicos. El temor a la baja de alguno de éstos, Juanito, por ejemplo, en los primeros compases de Copa de Europa, ha de ser un toque de atención, por mucho que el morenito Laurie recupere sus pasos. Porque, además, ya se sabe que hacer gol es lo más difícil de todo. Y eso es, desde luego, lo que le ha fallado a este nuevo Real de los grandes millones puestos en una empresa que nadie sabe cómo puede acabar.

El Trofeo Bernabéu ha de darnos más pistas que las demás confrontaciones. Aquí mismo está el quid.



Santillana, en otros terr[illegible] a ellos.

DI STEFANO





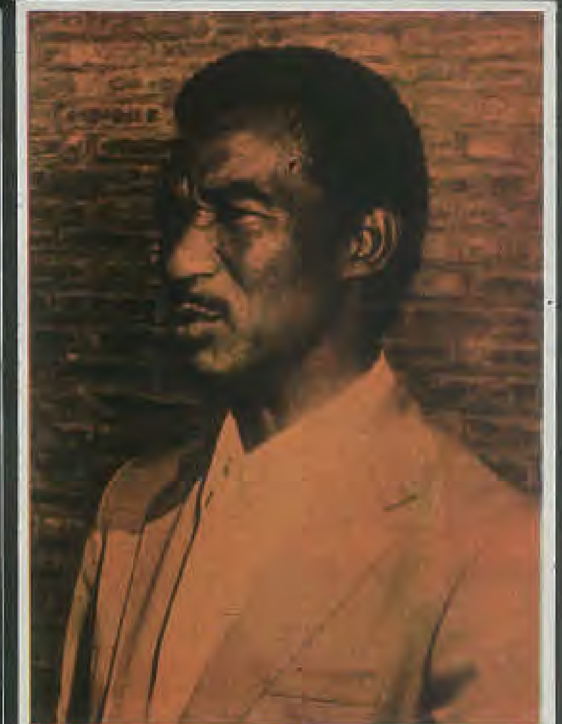
RAIMUNDO SAPORTA:

«HA SIDO UNO DE LOS PILARES DEL CLUB Y DE AQUELLA EPOCA DORADA»



LUIS DEL SOL:

«HA SIDO CON EL QUE MEJOR ME ENTENDI»



DIDI:

«FUE SU MUJER LA QUE INVENTO LA HISTORIA DE QUE NO LE DEJABA JUGAR»

SARITA:

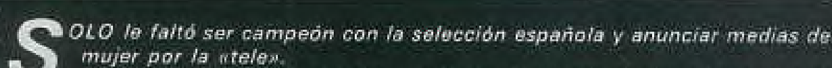
«ES LA QUE AYUDA CUANDO ESTA UNO EN LAS MALAS»





HELENIO HERRERA:

«LOS CINCO JUGADORES DEL MADRID LE DEJAMOS CON LA MANO EXTENDIDA: NO LE SALUDAMOS»



SOLO le faltó ser campeón con la selección española y anunciar medias de mujer por la «tele».

Ha sido campeón con el River Plate. Campeón con el Millonarios de Bogotá. Campeón sudamericano con la selección argentina. Y campeón con el Real Madrid.

«Ha sido —lo confirman— el jugador más grande y más completo que parió el fútbol.»

Pero Alfredo di Stéfano no se contentó con estos triunfos y piropos. En su etapa de entrenador también consiguió títulos con el Boca Juniors de Argentina y el Valencia. No obstante, se le criticó duramente por su carácter, por personas que, realmente, no le conocen. Hasta nos atreveríamos a decir que es tímido e introvertido, y que la popularidad —ganada a pulso y en el terreno de la verdad— le ha hecho ser huidizo y algo cascarrabias. Sin embargo, todo es un escudo, ya que por los poros de la «Saeta Rubia» aflora una humanidad desbordante.

Hijo de campesinos. Supo lo que era trabajar la tierra y tener ampollas en las manos. Amante de su nueva profesión, creó un mito indiscutible en los anales del fútbol, que es difícil se destruya con el tiempo.

Después de cinco años ha vuelto a coger las riendas del Valencia Club de Fútbol. Después de muchos años de prometérselo el propio presidente, José Ramos Costa. Es el hombre que más sabe de fútbol, a pesar de los detractores que tiene. Y es uno de los pocos entrenadores actuales que confiesa abiertamente que «el técnico sólo aporta un diez por ciento de los triunfos; lo demás es obra de los jugadores, ya que son los que sudan la camiseta».

Y en la presentación del Valencia, no tuvo recato en asegurar que «me hubiera gustado ser comentarista de fútbol». «Ser periodista.» *Algo que, sorprendentemente, los colegas omitieron en sus comentarios.*

MI PADRE, ALFREDO

«Mi padre, que se llamaba como yo, Alfredo, era consignatario de cereales. Vivíamos bien. No faltaba la comida en casa, que era lo principal. Mi "viejo" era muy temperamental, como toda la familia. Era normal. Por las venas corría sangre latina. Y los italianos, como los españoles, son de mucho genio y mucho carácter. Por lo general es así. Me contaba Machín que mi progenitor fue un gran jugador. Fenomenal. Actuó en el River Plate, como después lo haría yo. Pero no pudo seguir, porque se lesionó en una rodilla. Al final, terminó en el Boca Juniors. No recibí palizas de mis padres, cuando era pequeño, pero sí muchos consejos. Mi "viejo" me inculcó que siempre es importante el trabajo, la decencia y a ser derecho en la vida. Ayudé a mis padres a cultivar la tierra. Sembré maíz, patata, trigo... Conocí lo que es el trabajo en el campo. La obligación. Mi padre me decía que los señoritos no deben dar consejos, sino demostrándolo...»

LOS HERMANOS BROWN

«Tengo una foto de gurrumín, con mi "viejo", Antonio Liberti, el presidente del River Plate, y yo, con un balón. Por eso, cuando don Antonio me encontraba en los viajes, con el equipo de la banda roja, lloraba y se reía al mismo tiempo, con las cosas que le venían a la mente. Incluso, mi tío Pertini, el que fue vicepresidente del Boca Juniors, tuvo un hermano que fue extremo izquierdo de los de La Candela allá por el año 1928. El y mi padre se casaron con dos hermanas, dos mujeres que tenían sangre irlandesa y de apellido sajón. Y mi madre, Eulalia, que nació en el pueblo de Valcargel —allí vino al mundo el campeón del mundo Juan Manuel Fangio—, estaba emparentada con los famosos hermanos Brown, del Alumini. ¡Como para no salir yo jugador de fútbol!»

RAIMUNDO SAPORTA

«Saporta ha sido un gran directivo que ha tenido el Real Madrid, en mi



DI STEFANO:

«¿QUE PUEDO DECIR DE BERNABEU, SI FUE QUIEN ME DIO LA TRANQUILIDAD AL FICHAR POR EL REAL MADRID?»



La llegada de Didí al Madrid levantó una expectación que luego no se vería confirmada. La mujer del brasileño echó la culpa del fracaso de su marido a Di Stéfano.

época de jugador. Muy capaz. Con un gran cariño a los futbolistas. La persona que implantó la unión entre todos nosotros. Ha sido uno de los pilares del club y de aquella época dorada.»

ESQUITINO

«No ha sido una confabulación de los jugadores para hacer saltar al presidente. No estoy de acuerdo. Reconozco que el Elche era un equipo bisoño. Pero había jugadores extraordinarios. Yo sigo siendo admirador de Marcial, y lo digo. Aunque aquello del equipo ilicitano es agua pasada. Un traspié, cualquiera lo da en la vida. En el fútbol se aprende todos los días algo nuevo. De cualquier manera, Esquitino ha sido un entremetido del fútbol. Lo he dicho mil veces, y lo seguiré diciendo. Es la pura verdad. ¿Que se querelló? No. Como no pasaba ciertas cosas..., me empezaron a llamar agrio. ¡Por eso soy un tipo agrio! Si a las personas derechas se les llama agrias, entonces, soy un agrio. Aquello pasó a la historia. Se le dio pucha publicidad. Normal. Los diarios se tienen que vender, ¿no?»

HELENIO HERRERA

«En Argentina, hay un problema del entrenador con un jugador, y ya se arma toda una novela. Cuando Helenio Herrera asumió la dirección de la selección española, nos presentaron a los veintidós jugadores en la Federación. Los cinco del Real Madrid le dejamos con la mano extendida. No le saludamos... ¡Y no pasó nada! Luego, en la concentración, Herrera me pidió explicaciones y le dije que eso se debía por sus declaraciones contra nosotros de cuando era entrenador del Barcelona. Y aunque seguimos sin saludarnos, mutuamente respetamos "a muerte" sus indicaciones y nos "matamos" en la cancha.»

DIDI

«Didí no cuajó en el Real Madrid. Eso fue todo. Eso de que era incompatible conmigo no es cierto. Se le sacó mucha punta a todo esto, pero nada es verdad. Quien se inventó la historia fue la mujer de Didí. ¿Que si tenía fuerza? ¡Figúrese! Era periodista de varios diarios brasileños. Ella fue la que dijo que era yo el culpable de que no jugara su marido. ¿Parcial? Y... defendía a su marido. No hubo roces, de verdad. Yo no tengo enemigos.»

SAMITIER

«A mí me trajo a España Samitier. Venía para el Barcelona. El club azulgrana había concertado todo con el Millonarios de Bogotá. Pero lo que sucedía era que yo pertenecía, al mismo tiempo, a dos clubs. Al River Plate argentino y al club colombiano. No se olviden que la Federación Colombiana de Fútbol, a la que le llamaban "pirata", no era reconocida por la FIFA. Se dio la circunstancia de que no sabía adónde ir. Tuvo que intervenir, entonces, la Federación Española y luego la Delegación Nacional de Deportes. La solución de la DND era que actuara dos años en cada club. ¡Y yo no podía ni entrenar! Me lo habían prohibido. Después, hubo conversaciones entre los dos clubs "grandes". El Barça me propuso que actuara en "la" Juventus de Torino. Yo me negué. Ante mi negativa, el club azulgrana cedió todos mis derechos al Real Madrid.»

LUIS DEL SOL

«Con el tipo que mejor me entendí en España fue con Luis del Sol. Y seguimos siendo íntimos... Agrego a Puskas, y a Mateos, que era con quien hacía a la perfección las paredes. Pero lo de Luis es diferente. Porque, cuando un partido estaba difícil o mal, le decía: "Bajamos, Luis." Y traíamos la pelota desde atrás, amago tras amago. A





Diciembre de 1969. Di Stéfano regresa de un viaje con el equipo blanco. La familia en pleno acudió a recibirle a Barajas.

Bernabéu y Di Stéfano, dos fuertes personalidades que acabaron chocando.

los extremos "los matábamos de hambre". Hasta que descubrimos que si se la tirábamos larga a Gento, era un "robo", porque suponía medio gol antes del pase... ¡Recuerdo también que se decía en España que la cancha del Real se caía hacia la izquierda, como si estuviera inclinada!»

SUS LAGRIMAS

«Nos bautizaron "el ballet azul", y la verdad es que era un cuadro con grandes estrellas. En el estadio de Chamartín nos aplaudieron a rabiar. Yo me encontraba muy a gusto en el país colombiano. Se dijo que había llorado al abandonar mi patria para marcharme a Bogotá. Era lógico. Suponía mi primera experiencia lejos de mis seres queridos, amigos... Innumerables amigos. Allá dejaba el recuerdo de una época maravillosa. De mi equipo, el River Plate. Porque yo siempre fui un enamorado del cuadro "millonario" argentino desde muy pibe. Pero ante todo quería asegurarme mi porvenir en el fútbol, y por eso emigré a Colombia. Allí cumplí mi segunda etapa de futbolista.»

SANTIAGO BERNABEU

«¡Qué puedo decir de él, si fue quien me dio la tranquilidad, al fichar por el Real Madrid! Ha sido el que aprobó mi fichaje. Sí, sí, me ofreció un puesto en el club cuando me dieron la baja. Aquello me sentó como un jarro de agua fría. Porque me mandaron una carta agradeciéndome los servicios prestados... Me sentó, de verdad, muy mal. Porque pensé que se me acusaba de la derrota en la final que habíamos jugado en Viena, contra el Internazionale de Milán. Cuando me habían dado la baja, y ya estaba fuera de la entidad, Bernabéu me mandó llamar por Saporta. Y, una vez allí, me dijo si me quería quedar en el club de cualquier cosa... Y yo le contesté que "de cualquier cosa, no". Después, aquello que se divulgó de que no debería haber jugado en el Español, Bernabéu no me dijo nada. Ni tampoco lo de la "lista negra" y de que no volvería al Madrid...»

EL SECUESTRO DE CARACAS

«Lo pasé, sinceramente, muy mal. Pasé miedo, y no lo voy a ocultar. Un miedo terrible. Me secuestró un grupo revolucionario. No me acuerdo las siglas. Eran RPH... no sé cuanto. Pasé miedo, sí, pero no porque me trataran mal. Pasé miedo porque en la habitación donde me encontraba había de todo. Ametralladoras, granadas de mano... Lo necesario para poder hacer volar el edificio donde nos hallábamos. Era un momento crítico. Dramático. No sabía si me iban a matar. Porque esto nunca se dice. Se mata y sanseacabó. En aquellos momentos, no se estilaba pedir rescate. Además, si hubieran pedido dinero, me hubiesen llevado a la tumba... Porque no había un "mango". Estuve secuestrado dos días y medio, y después me soltaron...»

REAL MADRID

«Cuando yo llegué al Real Madrid, todos los españoles eran de un equipo particular y... del Athletic de Bilbao. Los bilbaínos habían subyugado por su juego y sus triunfos. Estaban entusiasmados con los vascos... Después, los españoles, ante la cadena de victorias del Real Madrid, se inclinaron por este equipo... Sí; eran de su equipo y, también, del cuadro "merengue". Debuté en el conjunto de Chamartín el 23 de septiembre de 1953. Frente al Nancy francés. Perdimos 4-2. El "cráneo" (así le llama Di al cerebro) de la idea de aquel conjunto que marcó un hito en la historia del fútbol fue el manchego, Santiago Bernabéu.»

MIGUEL MUÑOZ

«¿Por qué iba a tener rencor a Miguel Muñoz? No. Si aconsejó mi baja, era por algo. Yo he tenido la misma experiencia en el Boca Juniors. Había un "monstruo sagrado" en el club que había que darle la baja. Sí, Rattin. Y no tuve más remedio que prescindir de él, siendo yo entrenador del Boca. Y se trataba de un gran jugador. De categoría.»

VALENCIA

«Me he emocionado en la presentación del equipo valencianista. Palabra. Me dio la sensación de volver a casa. Volver a un club en el que estuve varios años. La afición me recordó con cariño. Además, yo tengo a una hija viviendo en Valencia: Silvana. Ella y Nanette (vive en Barcelona) nacieron en Colombia. Mis otros hijos, en Madrid. Yo voy a tratar de hacer vibrar al equipo. Porque tiene jugadores para realizar un buen fútbol. No prometo títulos, pero intentaremos conseguir alguno. Con el Valencia ya conseguí un título de Liga (temporada 1970-71) y dos subcampeonatos de Copa (1971 y 1972). Además, en la ciudad del Turia tengo muchos amigos.»

SARITA

«Sarita es una compañera inseparable. Consejera, amiga... Y es la que ayuda cuando está uno en las malas... Se llama Sara Alicia Fretes, y por sus venas corre sangre gallega. Pero es argentina, igual que yo. Me ha dado media docena de hijos, y ya sabe: los hijos suponen la cadena de un matrimonio. Es lo que queda de una familia. Suponen, al mismo tiempo, la mayor alegría que pueden tener los padres. Sarita sabe de fútbol. ¡Guarda! Sabe mucho. Tantos años conmigo y viendo fútbol, por fuerza tiene que saber. Y le gusta. Creo que así debe ser. Porque hay mujeres a las que no gusta la profesión de su marido y, al final, suelen terminar mal...»

RIVER PLATE

«Jugué cinco años con el River Plate en Primera División. Y dos veces conseguí el título de campeón: 1945 y 1947. Los tres restantes terminamos segundos. La plantilla estaba formada por Soriano, Grisetti, Carrizo, Baghi, Ramos, Rodríguez, Rossi, Martínez, Gallo, Pedernera, Labruna, Lostáu, Iácono, Giúdice, Muñoz, Deambrossis, Kelly, Coll y yo. Al año siguiente yo actué en el Huracán a préstamo. El River, en esa década, era considerado la "máquina". Porque funcionaba como una máquina de hacer fútbol y goles. Con jugadores fabulosos.»

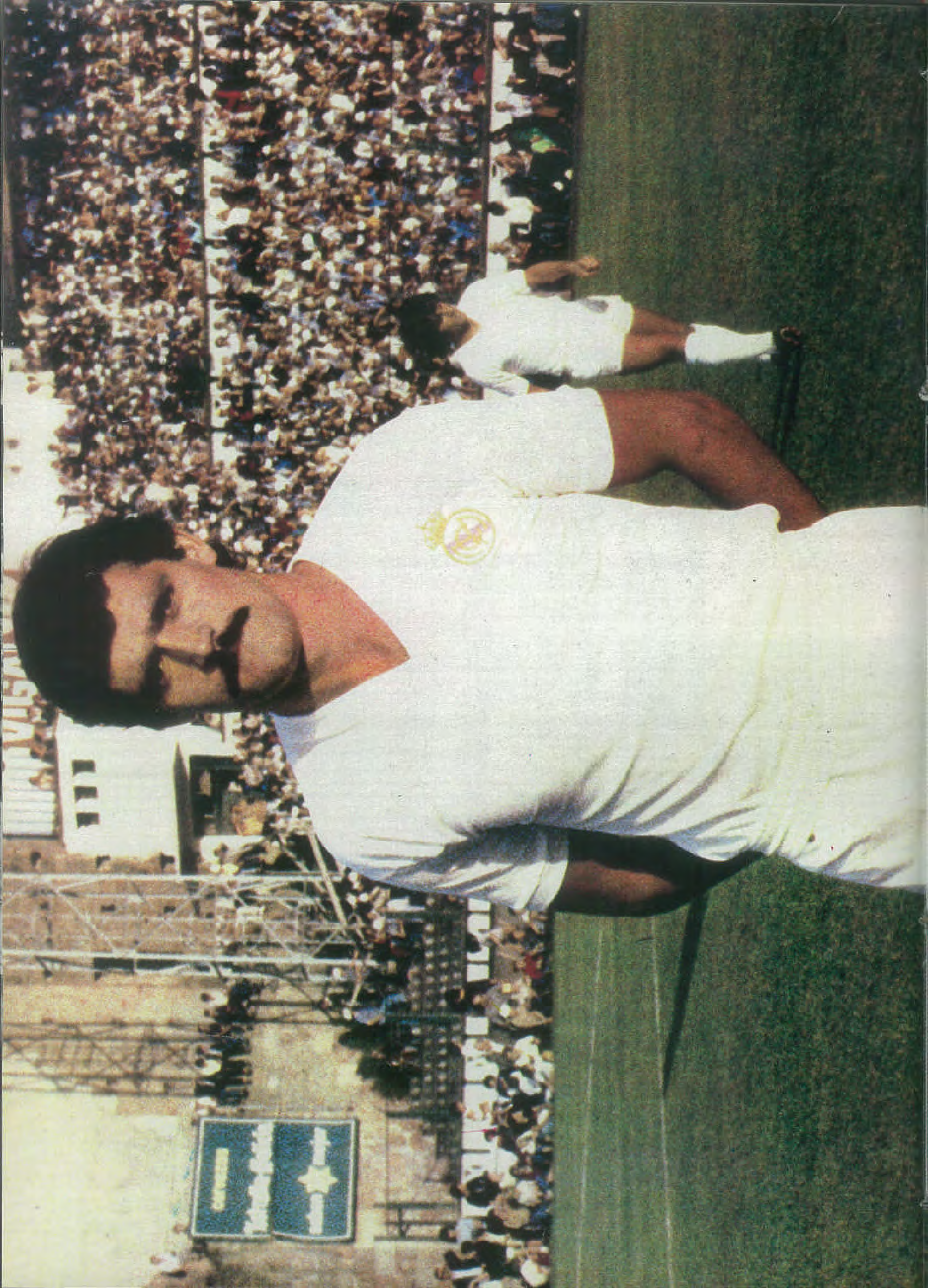
DOMINGOS DA GUIA

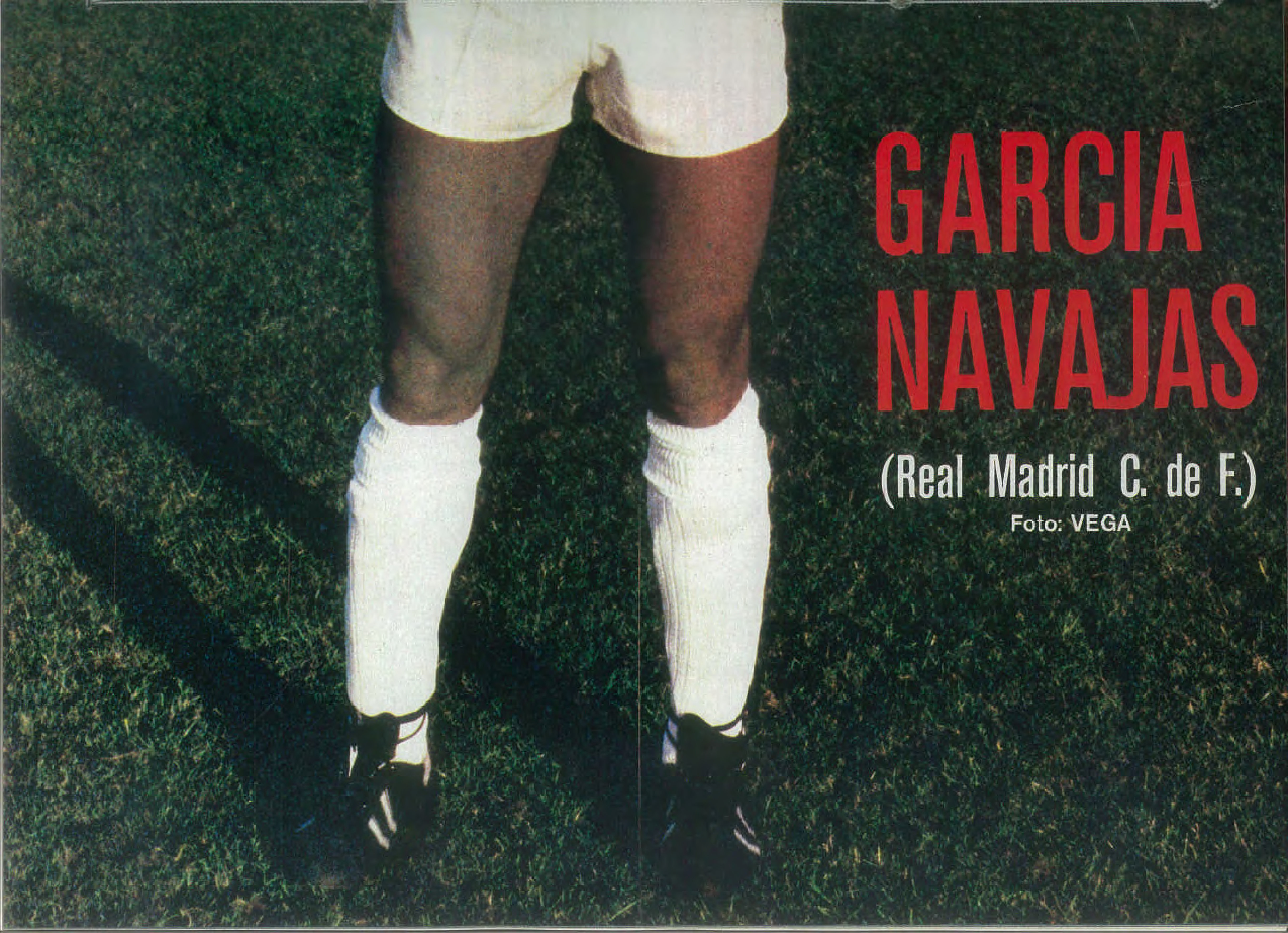
«Internacionalmente, debuté en São Paulo, ante el equipo del mismo nombre. Era un partido homenaje a Antonio Sastre. Nunca he podido olvidar el día que actué contra Domingos da Guia, el padre de Ademir (Palmeiras). Aquel era un fenómeno. Un caballerazo. Y en ese partido le tiró un patadón impresionante a Lostáu y se armó un lío gordo. Nos amontonamos todos. Y el negro no pudo aguantarse y "soltó todo lo que tenía dentro". No le podré perdonar nunca a este señor (Lostáu), que se haya burlado, un día, de Domingos...»

MILLONARIOS DE BOGOTA

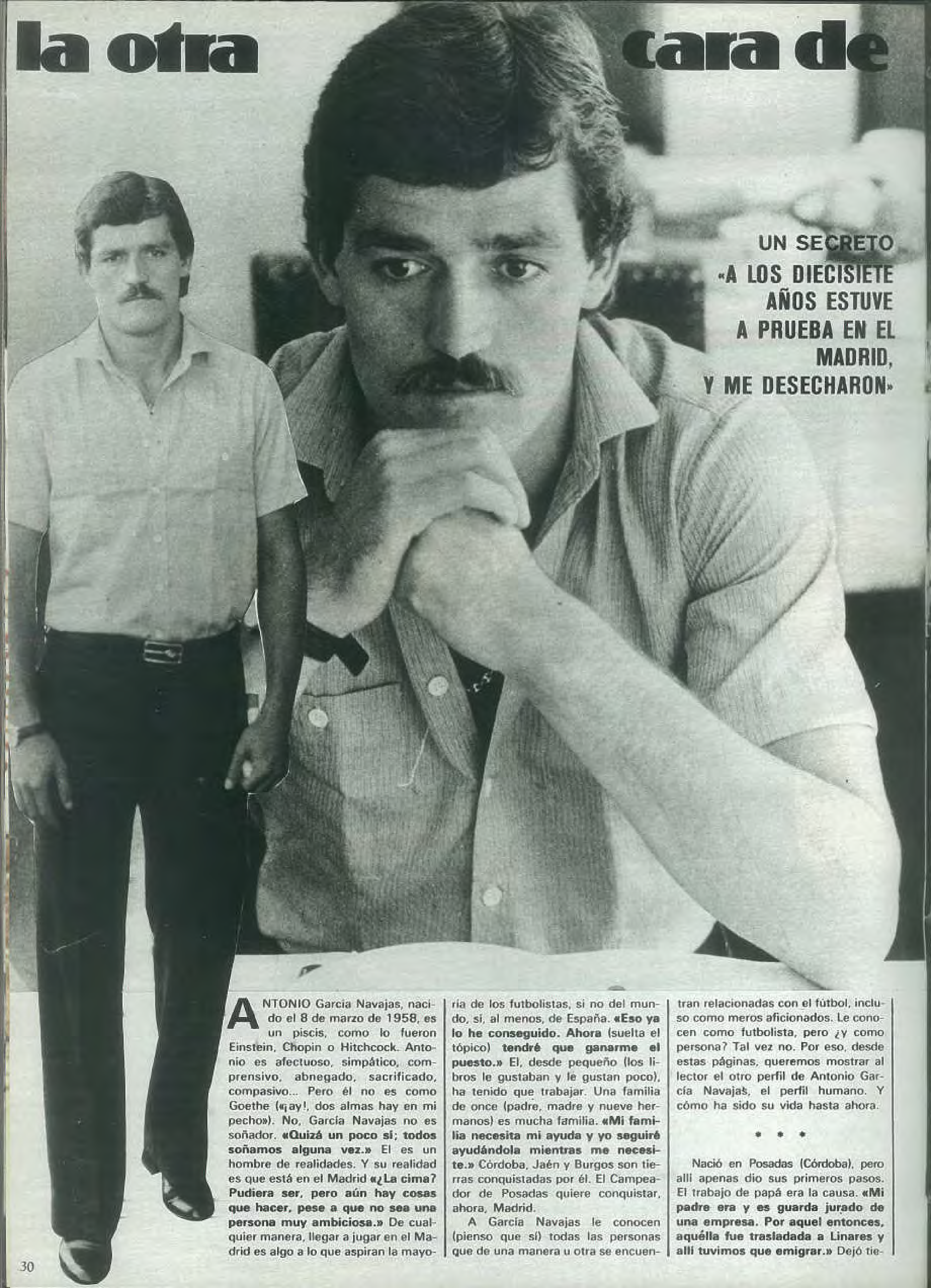
«El Millonarios de Bogotá tuvo su mayor esplendor futbolístico a finales de 1948. Se marcharon todos los ases de Argentina y, también, paraguayos y uruguayos. Recuerdo que sólo había uno o dos nativos en el equipo titular. Los demás éramos extranjeros. Jugué otra vez con "Pipo" Rossi, Pedernera, Raúl Pini... Era un cuadrazo. Guardo buenos y gratos recuerdos del equipo colombiano. Había una gran afición. Aunque menos que en mi tierra. Allá, en Colombia, se acabaron las florituras. Y fuimos a lo práctico. A ganar partidos. El país es estupendo.»

Miguel MIRO




GARCIA
NAVAJAS
(Real Madrid C. de F.)
Foto: VEGA

la otra cara de



UN SECRETO
«A LOS DIECISIETE AÑOS ESTUVE A PRUEBA EN EL MADRID, Y ME DESECHARON»

ANTONIO García Navajas, nacido el 8 de marzo de 1958, es un piscis, como lo fueron Einstein, Chopin o Hitchcock. Antonio es afectuoso, simpático, comprensivo, abnegado, sacrificado, compasivo... Pero él no es como Goethe («¡ay!, dos almas hay en mi pecho»). No, García Navajas no es soñador. **«Quizá un poco sí; todos soñamos alguna vez.»** El es un hombre de realidades. Y su realidad es que está en el Madrid **«¿La cima? Pudiera ser, pero aún hay cosas que hacer, pese a que no sea una persona muy ambiciosa.»** De cualquier manera, llegar a jugar en el Madrid es algo a lo que aspiran la mayoría de los futbolistas, si no del mundo, sí, al menos, de España. **«Eso ya lo he conseguido. Ahora** (suelta el tópico) **tendré que ganarme el puesto.»** El, desde pequeño (los libros le gustaban y le gustan poco), ha tenido que trabajar. Una familia de once (padre, madre y nueve hermanos) es mucha familia. **«Mi familia necesita mi ayuda y yo seguiré ayudándola mientras me necesite.»** Córdoba, Jaén y Burgos son tierras conquistadas por él. El Campeador de Posadas quiere conquistar, ahora, Madrid.

A García Navajas le conocen (pienso que sí) todas las personas que de una manera u otra se encuentran relacionadas con el fútbol, incluso como meros aficionados. Le conocen como futbolista, pero ¿y como persona? Tal vez no. Por eso, desde estas páginas, queremos mostrar al lector el otro perfil de Antonio García Navajas, el perfil humano. Y cómo ha sido su vida hasta ahora.

* * *

Nació en Posadas (Córdoba), pero allí apenas dio sus primeros pasos. El trabajo de papá era la causa. **«Mi padre era y es guarda jurado de una empresa. Por aquel entonces, aquélla fue trasladada a Linares y allí tuvimos que emigrar.»** Dejó tie-

garcía navajas

rras de Manolete, Manuel Benítez y Julio Romero de Torres por las de Palomo Linares y Raphael. **«Personalmente no conocí ni conozco a ninguno. Al único torero que conozco personalmente es a José Fuentes.»**

Nueve años tenía él cuando Antonio y Carmen, sus padres, decidieron que el muchacho tenía que estudiar. Le prepararon las maletas y el que hoy es jugador del Real partió hacia tierras levantinas. **«Durante cuatro años estuve interno en un colegio de Salesianos de Ibi (Alicante).»** Allí, metido entre libro y libro, a Antonio poco tiempo le quedaba para pensar. La mayor parte la ocupaba en el deporte. **«Jugaba al fútbol con el equipo del colegio. ¿De defensa? ¡No, hombre! A mí me gustaba jugar de delantero para marcar goles. Actuaba de extremo.»** Pero Antonio García Navajas, hombre formido y de resistencia, también practicaba otros deportes. **«Sí; el atletismo me gustaba mucho. Era fondista y corría cross.»** Pero los libros no le gustaban. Prefería el deporte. Las notas que sacaba no eran buenas y la beca se acababa. Había que regresar a Linares. **«Era un poco vago y no me gustaba estudiar. Por eso no supe aprovechar la beca.»**

De regreso a Linares, sus padres decidieron que Antonio debía seguir estudiando, pero él, en vez de acudir a clase, se escapaba para jugar al fútbol con los amigos. García Navajas no tenía vocación de estudiante y sí de futbolista.

La familia de Antonio era muy numerosa. **«Sí, claro que recuerdo el nombre de todos. Te los diré de mayor a menos. Ahí van: Ana, Manolo, Francisco, Mari Carmen, yo, Marisa, Marisol, José y Almudena.»** El sueldo del padre apenas alcanzaba para alimentar a tantos hijos, y, dado que a Antonio no le gustaba estudiar, tendría que trabajar. **«A los quince años entré a trabajar en un taller de soldadura. Allí estuve hasta que fiché por el Linares.»** Jugó en categoría juvenil y en preferente. **«Ganaba poco, pero todo se lo daba a mis padres.»**

—¿Ahora, también?

—Sí, la ficha y las primas son para ellos. Yo sólo me quedo con los sueldos.

En el Linares, destacaba. Antonio García Navajas iba buscando su destino. Pero se frustró su intención: el Madrid le rechazó.

—¿Cómo fue eso?

—Durante una semana estuvimos entrenando a prueba: Montiel, Chinchilla y yo. Lo hacíamos con el Castilla, a las órdenes de Sanchís. Cumplida la semana, regresamos a Linares. Nadie nos dijo nada. Debió ser porque no interesábamos.

(Ahora, García Navajas sí que ha interesado y se le fichó con urgencia. Todo fue rápido, incluido su debut en La Coruña.)

Tras sus triunfos en el Linares, acompañados de sus buenas actuaciones en la selección juvenil (estuvo en la fase final de la Copa UEFA, celebrada en Hungría), llegó el fichaje por el Burgos. Antonio iba subiendo poco a poco. **«No llevaba muchas ilusiones de jugar. Los centrales que había lo hacían bien. Pero me surgió mi oportunidad y la aproveché. Desde entonces, hasta ahora.»**

Atlético de Madrid, Betis, Real Madrid..., todos querían a García Navajas. El, mientras tanto, esperando su destino.

—¿Se encontraba nervioso?

—Por supuesto. Cuando estaba en América de gira con la selección Sub-23, me llamaban todos los días. Un día decían que iba a fichar por un club, al día siguiente que por otro. En fin..., un lío, que me tenía muy nervioso.

Comenzó la pretemporada con el Burgos. Pero un buen día.

—Cuente, cuente...

—Era un lunes. Yo estaba en la pensión (residía allí conjuntamente con López, Adorno, Adrián y un hermano de Requejo) **y me llamó el presidente, Quintano, diciéndome que al día siguiente salíamos para Madrid.**

—Llegó, vio... y firmó.

—Bueno, sí. Yo puse mis condiciones, las cuales fueron aceptadas por el Real Madrid. Pasé el reconocimiento médico y a La Coruña. Pero...

—¿Qué?

—Me cogió tan de improviso... Yo había venido desde Burgos con lo puesto. Y cuando llegué a La Coruña tuve que comprarme ropa, objetos de aseo, maletas, etcétera.

—Llegar y besar el santo...

—Sí. Me salió un buen partido. Estuve algo nervioso durante los primeros quince minutos, pero luego..., como siempre.

—Entonces, titular seguro, ¿no?

—No; no, de ninguna manera. Benito y Pirri llevan muchos años y va a ser difícil desbancarles.

—¿Le han acogido bien?

—Sí; todos mis nuevos compañeros se portan de maravilla conmigo.

Actualmente, García Navajas reside en un hotel. Está buscando una pensión. Pero también quiere casarse. **«Tendré que consultar con mis padres. Pienso que les podría seguir ayudando igual.»**

«DE POLITICA, NADA»

—¿A quién mira?

—A todo el que haya hecho algo bueno.

—¿Le gusta la política?

—No me atrae.

—¿Ni siquiera en las elecciones generales?

—No; yo no voto, ni tengo pensado votar.

—¿Lee mucho?

—Muy poco.

—Le siguen sin gustar los libros.

—¡Pss! Pero quiero estudiar idiomas. Creo que son fundamentales para un futbolista que viaje.

—¿Qué aficiones tiene?

—¿De qué tipo?

—¿Le gusta el cine?

—Sí, suelo ir con frecuencia, pero no tengo especial interés por ningún tema.

—¿Y el bingo? ¿Va al bingo?

—He ido dos veces.

—¿Y no le gusta?

—Se pierde dinero.

—¿Y el flamenco?

—Claro que me gusta.

—¿Sabe cantar y dar palmas?

—Todo andaluz lo sabe.

—¿Toca la guitarra?

—No; no sé.

—¿Le gustan los toros?

—Sí, pero verlos desde arriba. Lo más alto posible.

—Al margen del fútdol, ¿qué deportes le atraen?

—Atletismo, natación, baloncesto...

—¿Ha encontrado muchas diferencias entre el Madrid y el Burgos?

—A nivel de club, ¡uff! A nivel de compañeros, en el Burgos eran fenomenales; en el Madrid, supongo que también, pero todavía no he tratado con ellos lo suficiente como para dar una opinión.

* * *

Hemos tratado de acercarles un poco más a García Navajas. A un García Navajas amable, sociable, amistoso y extravertido, aunque también es introspectivo, meditativo y no muy dispuesto a exponer su interior (no quiso facilitarnos el nombre de su amada, de su novia), siendo un tanto secretivo.

Pablo MIALDEA
(Fotos Agustín VEGA.)

«SOLO ME QUEDO CON EL SUELDO; LA FICHA Y LAS PRIMAS SON PARA MI FAMILIA»

«ESTUVE ESTUDIANDO EN UN COLEGIO, EN REGIMEN DE INTERNADO, PERO NO ME GUSTABAN LOS LIBROS»

«NO ME ATRAE LA POLITICA Y POR ESO NO VOTO»



De nuevo, compañeros. Portugal también vino del Burgos.

PLANTILLA DE LA A. D. ALMERIA (1979-80)

Foto: SEGUI



PLANTILLA DE LA U. D. LAS PALMAS (1979-80)

Foto: SEGUI





● FUTBOL. Recientemente, los componentes de un equipo soviético perdieron la vida en un accidente aéreo. ¿A qué club pertenecían?

A. Dinamo de Kiev.
B. Torpedo de Moscú.
C. Pajtakor de Tashkent.
D. Ucranianos Asociados.
E. Dinamo de Moscú.

● FUTBOL. Sulser es el mejor jugador del Grasshoppesr de Zurich. ¿Conoce su nombre?

A. Claudio.
B. Hermann.
C. Fritz.
D. Nerón.
E. Vicent-Carl.

● PIRAGUISMO. En el campeonato del mundo, España obtuvo una medalla de bronce, ¿sobre qué distancia?

A. 500.
B. 1.000.
C. 5.000.
D. 10.000.
E. La vuelta al mundo.

● PIRAGUISMO. Los tripulantes del L-4, en quienes estaban depositadas todas las esperanzas, eran Menéndez, Díaz Flor, Celorrio y...

A. Conquisté.
B. Misioné.
C. Evangelicé.
D. Magaz.
E. Del Riego.

● BOXEO. Rodríguez Cal, también conocido por Dacal, es el campeón de España de los moscas. ¿Sabe dónde nació?

A. Mieres.
B. Fez.
C. Avilés.
D. Mondragón.
E. Xixón.

● TENIS. ¿Qué país se ha adjudicado la Copa Reina Sofía?

A. España.
B. Suiza.
C. Unión Soviética.
D. Unión Antisoviética.
E. Checoslovaquia.

● WATERPOLO. La URSS ganó el torneo de Drachten. ¿En qué puesto se clasificó España?

A. Segundo.
B. Quinto.
C. No participó.
D. Ultimo.
E. Tercero.

● BEISBOL. ¿Qué país es el actual campeón de Europa?

A. Holanda.
B. Italia.
C. España.
D. Bélgica.
E. Albania.

● BEISBOL. Y siguiendo con este deporte, ¿cuántas veces ha sido España campeona de Europa?

A. Ninguna.
B. Diez.
C. Una.
D. Casi siempre.
E. Tres.

● CICLISMO. ¿Quién ha sido el vencedor de la última edición de la Vuelta a Holanda?

A. Raas.
B. Traas.
C. Knetemann.
D. Willems.
E. Van den Hoek.

SOLUCION A LOS DIEZ ERRORES

1: Boca del boxeador. 2: Raya negra en el calzón del mismo personaje. 3: Una seta en el suelo. 4: Sombra en la oreja izquierda del elefante. 5: Un pájaro en el cielo. 6: Rabo del elefante. 7: Arbol a la izquierda. 8: Ojo derecho del elefante. 9: Pájaro en la cabeza del paquidermo. 10: Uña de la mano izquierda del mismo animal.

SOLUCION AL REJAGRAMA

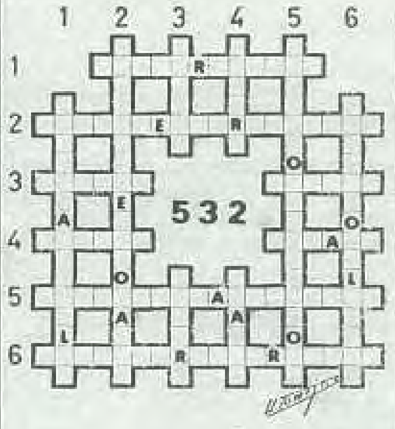
HORIZONTALES. 1: Cráter. Rosetón. 2: Tabique. Eider. Remendar. 3: Pelota. Ascari. 4: Enanas. Pala. Ajo. 5: Guardameta. Altísimas. 6: Marcador. Rondar. Rizado.

VERTICALES. 1: Raqueta. Anaquel. Lar. 2: Trinquete. Ebano. Oda. Arar. 3: Cerviz. Pesar. Re. 4: Oscar. Re. Ala. Aida. 5: Portero. Ostracismo. Oír. 6: Palermo. Ojal. Lanudo.

SOLUCION A ¿ESTA USTED SEGURO?

1: C; 2: A; 3: D; 4: B; 5: C; 6: E; 7: B; 8: B; 9: C y 10: A.

REJAGRAMA



(Dedicado al DEPORTE DE PELOTA.)

MODO DE RESOLVERLO

Se procederá como si se tratase de un simple crucigrama, colocando una letra en cada uno de los cuadros de la «reja» de acuerdo con las definiciones que se indican.

Las letras que ya figuran sobre el dibujo, para facilidad de su resolución, son comunes a la terminación de una palabra y principio de la siguiente.

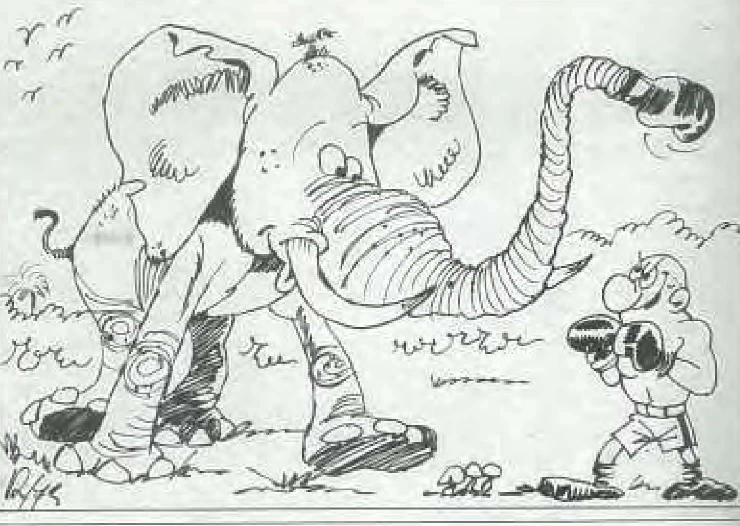
Una vez resuelto correctamente el rejagrama, aparecerán sobre los cuadros de la «reja» varias palabras relativas al DEPORTE DE PELOTA.

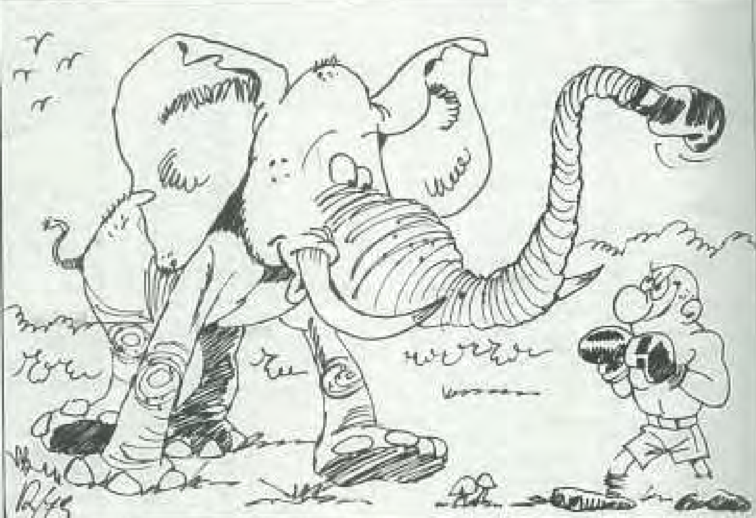
DEFINICIONES

HORIZONTALES: 1: Boca de un volcán. Ventana redonda calada. 2: Pared delgada. Río de Alemania en el NO de Prusia que desemboca en el Mar del Norte. Poner remiendos. 3. **Bola que se emplea en varios deportes.** Corredor automovilista italiano, campeón del mundo en 1952 y 53 fallecido durante las pruebas de un nuevo Ferrari de competición en 1955. 4: Mujeres muy pequeñas. **Tabla de madera fuerte con mango para jugar a la pelota.** Bulbo de sabor picante que se usa como condimento. 5: **Jugador de un equipo que guarda la portería.** Demasiado altas. 6: **Aparato para llevar la cuenta de los tantos en los deportes.** Andar de noche vigilando. Acción de rizar.

VERTICALES. 1: **Bastidor con mango y red que se emplea en el deporte del tenis.** Tabla horizontal en un armario. Hogar. 2: **Juego de pelota cerrado y cubierto.** Arbol de madera negra muy apreciada para muebles. Composición poética de gran elevación. Labrar la tierra. 3: Parte posterior del cuello del hombre y de los animales. Sentimiento, pena. Nota musical. 4: Estatuilla que anualmente entrega la Academia Cinematográfica de Artes y Ciencias de Hollywood. Prefijo que denota repetición. Flanco de un ejército. Famosa ópera de Verdi. 5: **Guardameta en el fútbol y otros deportes.** Destierro político. Escuchar. 6: Provincia de Italia en la isla de Sicilia. Hendidura hecha en la ropa para abrochar un botón. Que tiene mucha lana.

DIEZ ERRORES DIEZ





horóscopo del deportista

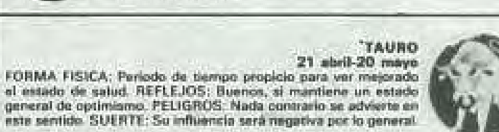
del 28 de agosto al 3 de septiembre de 1979 — **Por MARCO ALFA**



ARIES
21 marzo-20 abril
FORMA FISICA: Será una semana favorable para recuperar energías perdidas. REFLEJOS: Alcanzarán un buen tiempo de reacción. PELIGROS: Viva libre de temores. Podrá pasar unos días muy tranquilos. SUERTE: Resolverá mejor sus necesidades durante el día 3.



LIBRA
23 septiembre-22 octubre
FORMA FISICA: Pueden presentársele ligeras molestias musculares. REFLEJOS: Buenos en general y óptimos en deportes breves. PELIGROS: Tome las debidas precauciones y nada tendrá que lamentar. SUERTE: La influencia ajena no convendrá mucho a sus proyectos.



TAURO
21 abril-20 mayo
FORMA FISICA: Período de tiempo propicio para ver mejorado el estado de salud. REFLEJOS: Buenos, si mantiene un estado general de optimismo. PELIGROS: Nada contrario se advierte en este sentido. SUERTE: Su influencia será negativa por lo general.

ESCORPION
23 octubre-22 noviembre
FORMA FISICA: Nada desfavorable se advierte en este terreno. REFLEJOS: Buenos, especialmente en deportes de velocidad. PELIGROS: Tome en estos días mayores precauciones con las alturas. SUERTE: Semana propicia para llevar a cabo importantes cambios en su actividad.



GEMINIS
21 mayo-20 junio
FORMA FISICA: Buena en términos generales, pero conviene cuidarse mucho de los excesos. REFLEJOS: Podrá obtener un buen rendimiento de ellos. PELIGROS: Nada tendrá que lamentar, si sigue el consejo arriba dado. SUERTE: Encontrará mucho apoyo en ella durante el día 31.



SAGITARIO
23 noviembre-21 diciembre
FORMA FISICA: Aproveche bien la semana para descansar. No está en su mejor momento. REFLEJOS: Presentarán un normal tiempo de reacción. PELIGROS: Cuenta con una buena protección de los astros en este terreno. SUERTE: Las cosas marcharán mejor para usted durante los días 28 y 31.

CANCER
21 junio-22 julio
FORMA FISICA: No está en su mejor momento. Cuide más la alimentación y el descanso. REFLEJOS: Poco aptos para deportes relacionados con la velocidad. PELIGROS: Le amenaza un malestar general de carácter pasajero. SUERTE: Su aspecto será favorable durante los días 2 y 3.



CAPRICORNIO
22 diciembre-20 enero
FORMA FISICA: Continuará en la misma línea respecto a días pasados. REFLEJOS: Se verán entorpecidos por problemas ajenos a su actividad. PELIGROS: Le amenazan golpes de cierta importancia durante el día 30. SUERTE: Encontrará pocas dificultades para resolver sus problemas. Confíe en ella.





LEO
23 julio-22 agosto
FORMA FISICA: Pueden presentársele molestias estomacales de carácter leve. REFLEJOS: Lentos para aquellas actividades que exijan mucha potencia física. PELIGROS: Procure cuidarse de los excesos en la alimentación. SUERTE: De influencia generalmente neutral.



ACUARIO
21 enero-19 febrero
FORMA FISICA: Semana poco prometedora para aquellos organismos delicados. REFLEJOS: Algo lentos durante los dos últimos días. PELIGROS: Actúe con entera libertad. Nada le será maléfico. SUERTE: Le presenta el lado más favorable durante los días 1 y 2.

VIRGO
23 agosto-22 septiembre
FORMA FISICA: Se advierte una cierta tendencia al retroceso en este sentido. REFLEJOS: Buenos, si se interesa algo más por los ejercicios de concentración. PELIGROS: Tome mayores precauciones durante el día 30. SUERTE: No espere mucho de ella. Su aspecto será muy variable.



PISCIS
20 febrero-20 marzo
FORMA FISICA: Nada contrario se advierte en este terreno. REFLEJOS: Jugarán un buen papel en su actividad favorita. PELIGROS: Protéjase de las caídas durante el día 29. El resto nada ha de temer. SUERTE: Semana prometedora en este sentido. Procure aprovecharla bien.



Por DON OPAS - Fotos: J. LARRU

● —¡A mí que no me venga el Gran Canciller con monsergas! Me parece muy bien que los jefazos tengan que ponerse guapos y elegantotes. Hay que reconocer que la orden que les obliga a embellecerse está muy bien dada, porque la mayoría iban por ahí hechos unos pobrecitos adefesios... Rechonchos, feotes, sin sexy... ¡Pero una no pasa por el aro! Cierto es que presto mis servicios en la Gran Cancillería como asistenta. Pero, en serio, ¿creen que yo necesito ponerme guapa? ¡Si los jefes se pasan el día diciéndome que estoy de rechupete! Me dan cada azote... Pero esto, por favor, no se lo cuenten a Bartolo, mi novio. ¡Cuando se pone celoso es temible!

¡EL DEPORTE PATRIO SE PONE GUAPO!



● Según órdenes rigurosas dictadas por la Gran Cancillería del Deporte Patrio, en la temporada de inminente comienzo, los funcionarios del deporte celtibérico tendrán que ofrecer en todo momento un aspecto de lo más pulcro y elegante. «San» Pablo Portazo, para dar ejemplo, viene sometiéndose a largas y agotadoras sesiones de embellecimiento.

(Photo Pepe Press.)



● Los directivos, funcionarios, empleados, colaboradores y enchufados de la Gran Cancillería acatan disciplinadamente la orden, y, pese al calor, dedican largas y agotadoras horas a ponerse guapos. Aquí vemos a los directivos Martínez y Gutiérrez, en el salón de peluquería de la Gran Cancillería, sometiéndose a los cuidados de dos diplomadas en Belleza.

(Photo Pepe Press.)



● El Mariscal de Campo, Ladislao Kubalibre, dedica tres horas diarias al cuidado de su persona. Nuestro photógrafo le sorprendió con tirabuzones. «¡Todo sea por ofrecer al mundo una imagen más elegante y moderna del deporte patrio!», comentó. (Photo Pepe Press.)

PLANTILLA DEL HERCULES C. de F. (1979-80)

Foto: SEGUI





EN LA ZONA DE CARABANCHEL

LAS CALLES REAL MADRID Y ATLETICO DE MADRID, CURIOSIDAD EN EL CALLEJERO

Si usted tiene oportunidad de mirar el callejero madrileño —zona Carabanchel— se encontrará con dos curiosidades: las calles Real Madrid y Atlético de Madrid.

La calle Real Madrid es recta, larga, arbolada y bastante amplia. Tiene una leve pendiente y está orientada de Este a Oeste, lo que garantiza zonas de sombra a mediodía.

La calle Atlético de Madrid es irregular (empieza en cuesta, termina en bajada), forma ángulos, dispone tan sólo de unos árboles al final y tiene el primer tramo sin asfaltar, lleno de baches. Va de Sur a Norte; aguanta el sol de plano en las horas más cálidas.

Está claro que era un tanto «merengue» el alcalde o concejal que eligió las denominaciones.

Estas calles tan futboleras son un poco la representación de los respectivos clubs. Uno, sosegado; el otro, inquieto. Uno, con matiz burgués; el otro, barriobajero. También están juntas, pero no revueltas. Se cruzan por la mitad, casi ignorándose, como desdeñando el obligado encuentro.

—En cierto modo, los vecinos de una y otra calle viven los éxitos o fracasos de cada club, especialmente los chavales. Cuando el Real gana algún torneo importante, los «peques» de la calle «blanca» incordian a los «rojiblancos». Por supues-

to, éstos se toman la revancha a la menor ocasión.

Me lo cuenta el camarero de una cafetería próxima a las dos calles, en las que —curioso— no recuerdo haber visto más de un par de bares.

—Aquí mismo, en esta barra, estuvo a punto de hacerse un trato la mar de tronchante: un madridista acérrimo que vive en la calle Atlético de Madrid le quería cambiar el piso a un socio del «Atleti» que vive en la calle contraria. Estaban un poco «jumas» y sellaron el pacto. De no ser porque mediaron luego las mujeres, hacen la mudanza.

Según los parroquianos, aquí no se han dignado nunca venir jugadores ni directivos de uno u otro club.

—Bien podrían visitarnos en las fiestas del barrio, o regalar algunos juegos de camisetas a los niños —sugiere un vecino.

Sí, bien podrían. Y tampoco estaría mal que el Ayuntamiento igualase el trato y le diera al Atlético —o a su calle— un poquito más de asfalto. No parece justo que los rojiblancos organicen el torneo Villa de Madrid y sean los madridistas quienes más pueden «fardar» de bien urbanizados.

Texto y fotos **Martín TELLO**

Aquí se cruzan las calles de los «eternos rivales».

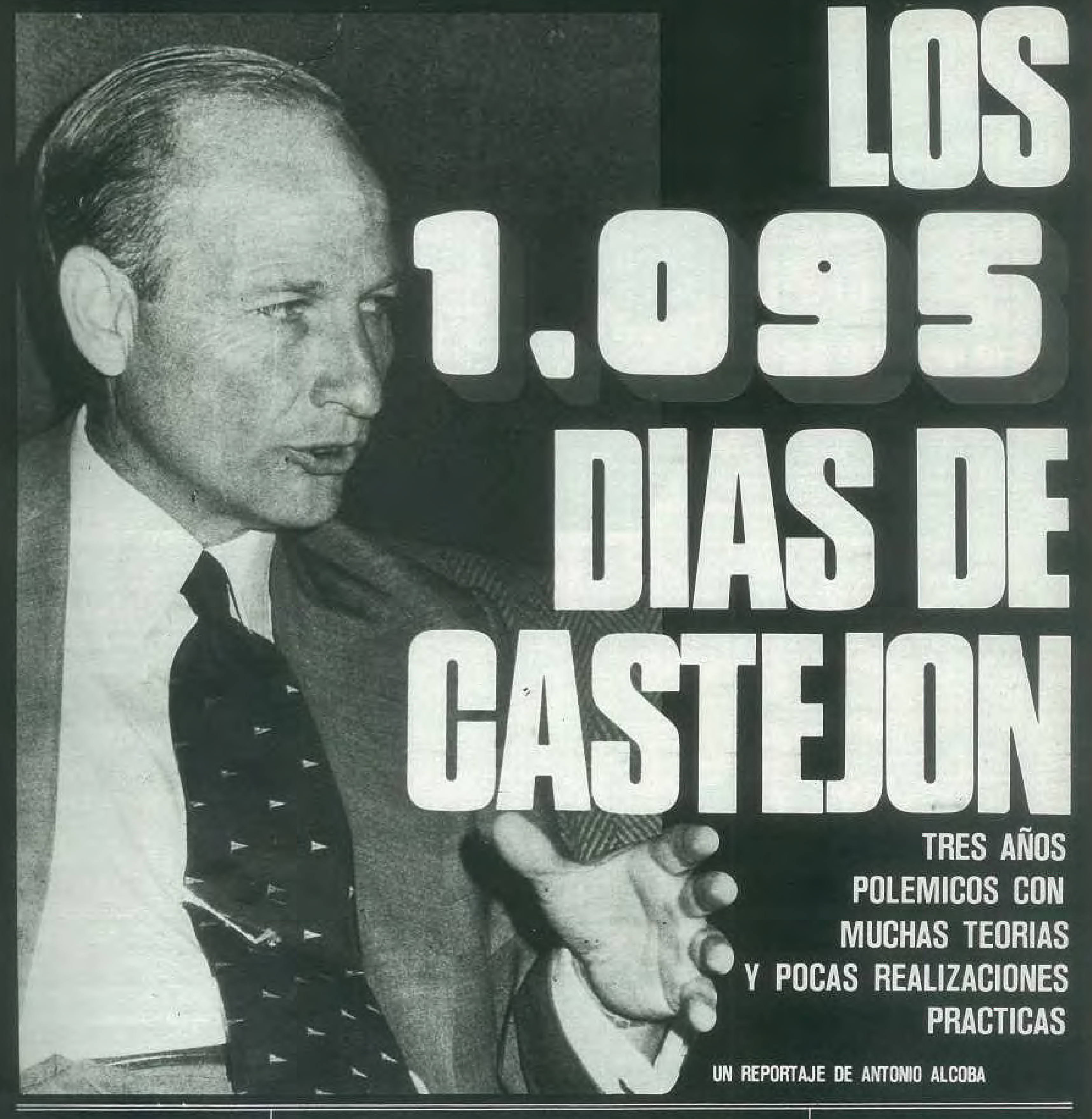
La calle Real Madrid está bien trazada, en ligera pendiente.

LA VIA «MERENGUE» ES RECTA Y ARBOLADA; LA ROJIBLANCA, IRREGULAR Y CON BACHES

DOS SOCIOS DE LOS RESPECTIVOS CLUBS QUISIERON INTERCAMBIAR SUS VIVIENDAS, SITUADAS EN «ZONA RIVAL»



A la calle atlética le sobran baches y le falta un grifo para la inútil fuente.



LOS 1.095 DIAS DE CASTEJON

TRES AÑOS POLEMICOS CON MUCHAS TEORIAS Y POCAS REALIZACIONES PRACTICAS

UN REPORTAJE DE ANTONIO ALCOBA

EL AUGE DEL DEPORTE POPULAR, EL ASPECTO MAS POSITIVO

EL HUNDIMIENTO DEL DEPORTE ESCOLAR, EL MAS NEGATIVO

TEMAS CONFLICTIVOS:

- LA LEY DEL DEPORTE
- EL CONVENIO CON LA UNIVERSIDAD DE MADRID

LA cifra de mil días es una de las preferidas para juzgar la labor de un dirigente al frente de un puesto de responsabilidad; sin embargo, en el caso que nos ocupa ya se ha pasado ese límite, al estar a punto de cumplir los tres años en la dirección del deporte español Benito Castejón. Designado como sucesor de Pelayo Ros el 10 de septiembre de 1976, Castejón tomó posesión del cargo cuatro días más tarde como nuevo delegado nacional de Educación Física y Deportes para pasar, meses después, a convertirse en el primer director general de Deportes de España.

Tres años, por tanto, ofrecen suficiente tema para juzgar una labor, y mucho más cuando en ese tiempo se han producido, en nuestro país, cambios tan radicales que hacían presuponer una trayectoria destinada a formalizar un rumbo nuevo capaz de encauzar, definitivamente, la parcela deportiva nacional. No obstante, el cambio producido en el deporte español está transcurriendo por caminos conflictivos.

Ya el día 16 de septiembre de 1976, Rienzi, en un acertado comentario publicado en «As», expresaba lo siguiente:

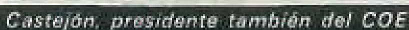
«Porque, según se ve, trazar sobre el papel unos puntos, como ha hecho el señor Castejón, no es exclusivo suyo. Lo difícil, lo verdaderamente difícil, nos parece a nosotros, no son los puntos, sino las comas, esos ganchitos en los que las palabras se dejan hechas jirones sus mejores intenciones. Encontrar quien se las ponga a nuestro deporte para no desgarrarle el sentido al texto entre puntos es desde ahora, y de siempre, la peliaguda tarea.»

Tres años han pasado, y la visión de Rienzi no ha podido ser más acertada, porque a la labor de Castejón le han faltado las comas, y de ahí que sus teorías se mezclen sin la separación de tiempo y espacio necesaria.

LOS 1.095 DIAS DE CASTEJON

El director general de Deportes ha escuchado a la mayor parte de las personas vinculadas con esta materia. Las soluciones, sin embargo, han sido mínimas.





Castejón, presidente también del COE.

La residencia de estudiantes del INEF ha sido desalojada y derruido su interior. Desde hace dos años el abandono en algunos de sus edificios es total.

UN PROGRAMA, UNAS PALABRAS Y...

Castejón llegó precedido de una aureola de simpatía y de reconocimiento a sus conocimientos que prometían una etapa fructífera para el deporte español. Enseguida se hizo público su programa, basado en estos cinco puntos: 1.°) Encauzar una política del deporte. 2.°) Unidad de mando. 3.°) Programación a medio y largo plazo. 4.°) Determinación de prioridades. 5.°) Escuchar a los hombres del deporte.

Tal programa hizo concebir las esperanzas de que Castejón sabía lo que tenía entre manos, y su mandato, pese a recalcar con insistencia que no pasaría de 1980, podría traer la serenidad que le hacía falta a la dirección deportiva de nuestro país.

Castejón llegaba al cargo tras una campaña propagandística no hecha por él, debida al galardón que el Gobierno belga le otorgó por lo que se dio en llamar la «Metodología Castejón», aceptada por el Consejo de Europa y por frases como ésta de:

«El deporte no puede ser patrimonio de una élite económico-social, ni tampoco de una minoría técnico-deportiva.»

La etapa Castejón se inició bajo los mejores auspicios, pues contaba con el apoyo casi absoluto de los medios de comunicación colectiva y del Gobierno. Los deseos de ver convertido a nuestro deporte en un ente organizado y predispuesto al trabajo sonaban a cánticos celestiales, y en esa euforia nos vimos envueltos todos o casi todos. Pero unas palabras quizá proféticas pasaron inadvertidas por considerarse como ritual, las que pronunció el ministro secretario del Movimiento en la toma de posesión del nuevo delegado nacional de Educación Física y Deportes:

«Estoy seguro de que Benito Castejón va a seguir la línea magnífica de los anteriores delegados nacionales.»

Es decir, se echaba a Pelayo Ros, que acababa, prácticamente, de aterrizar de Montreal después de «seguir una línea magnífica» y se nombraba a Castejón, quien debía «seguir» esa «línea magnífica» de su predecesor. Ahora, tres años después, Castejón ha hecho buenas las palabras de quien le nombró, pues está siguiendo la línea ¿magnífica? de los anteriores delegados nacionales, aunque él sea, en estos momentos, director general.

ELECCIONES PRESIDENCIALES Y ASAMBLEA GENERAL DEL DEPORTE

Rodeóse Castejón de un equipo que ofreció, para muchos, su primer y grave fallo y convocó elecciones democráticas para presidente de las Federaciones Nacionales. Vino aquí su segundo fallo, porque aquellas pretendidas elecciones democráticas no lo fueron tanto, sirviendo sólo para reafirmar en la presidencia a los que ya ocupaban el cargo, con los añadidos de algunos candidatos apoyados, indirectamente, por personas del equipo de Castejón. La normativa de esas elecciones levantó la primera oleada de críticas, a la cual tuvo que salir al paso el propio Castejón, intentando salvar una situación que ya no tenía arreglo, pero Castejón se había marcado una meta y la siguió, hasta el punto de reconocer públicamente:

«El sistema de elecciones, CON TODOS SUS DEFECTOS, es uno de los más avanzados de Europa.»

Castejón confesaba los defectos, pero pretendió quitarles importancia equiparándolos a los de países europeos más democráticos.

No habían terminado los ecos de estas elecciones polémicas, cuando se promueve la Asamblea General del Deporte, en la cual trabajamos un numeroso grupo de personas con nuestra mejor buena fe, porque, según Castejón:

«Busco el reconocimiento de la importancia del deporte y las bases para elaborar un proyecto de Ley para el deporte.»

Luego, la Asamblea fue impugnada por algunos partidos políticos por considerarla antidemocrática, convirtiéndose en una Babel de la que salieron unas conclusiones que han servido para poco. Se perdió, pues, tiempo, dinero y fe. Se ganó, en cambio, un mejor conocimiento del pensamiento teórico de Castejón, y se comprobó cómo la práctica quedaba supeditada a la teoría.



El edificio del Consejo Superior de Deportes, construido en terrenos universitarios, puede producir un grave conflicto al deporte español.



La creación de Centros de Perfeccionamiento es otro de los temas que pueden crear problemas. Vallehermoso es el primer foco de éstos.



El convenio firmado con la Universidad de Madrid podría desencadenar una guerra entre universitarios y CSD.



El Instituto Nacional de Educación Física vive de glorias pasadas. En la actualidad ha perdido parte del prestigio que le dio Cagigal.

ENFRENTAMIENTO CASTEJON-CAGIGAL

El pensamiento de Castejón, antagónico al de José María Cagigal, no impidió que ambos trataran de trabajar juntos, pero si ya, por ejemplo, Cagigal opinaba que era necesario un Ministerio de Deportes, Castejón decía no: «porque supone unos costos muy elevados» y deportivamente «porque supondría entrar en un cauce administrativo bastante lento». Como si el actual se caracterizase, precisamente, por su velocidad en solventar cuantos problemas se le plantean. Como era imposible que Cagigal y Castejón llegasen a un acuerdo, el primero dimitió.

Una causa fundamental de esa dimisión fue el desmantelamiento paulatino y triste de un centro académico deportivo como el INEF. Sobre ello Castejón dijo:

«Cagigal tiene una serie de ideas y yo otras. El sigue pensando en una Facultad de Educación Física, y yo creo, y éste es el sentir generalizado, que eso debe llegar poco a poco, sin prisas, y midiendo cada decisión y cada paso que se dé.»

Castejón habló de «sentir generalizado», que, suponemos, sería el de su equipo y no el de los estudiantes del INEF. De ahí los enfrentamientos entre profesores; el desalojo de los estudiantes del INEF de su residencia, etc. Ante los problemas habidos con los profesores y estudiantes, las reuniones mantenidas entre CSD y éstos sólo dejaron en claro que los estudios no importaban demasiado al ente dirigente del deporte español. Sin embargo, Castejón dijo:

«Es muy posible que se llegue a constituir una Facultad. Sí, sería deseable y creo que se hará.»

Con lo cual, en definitiva, venía a dar la razón a José María Cagigal.

DINERO, FUNCIONARIOS Y «LIBRO BLANCO»

Las teorías económicas de Castejón, basadas en dotar al deporte de una base racional, quedaron destrozadas cuando se comprobó que en este país no hay dinero suficiente para emplearlo en hacer frente a los años de atraso deportivo que se llevan respecto a otras naciones. Y así se suspira por un presupuesto del Estado, pero más adelante se llega a la conclusión de que, a fin de cuentas, ese presupuesto llegará a través del dinero producido por las quinielas. Las ideas aportadas en la Asamblea General sobre el tema no se ponen en práctica, y Castejón, que no impone una suficiente autoridad, se contenta con decir:

«Los presidentes de las Federaciones deben hacer algo más que administrar el dinero que les damos, en lugar de buscar otros cauces para obtener lo que les haga falta.»

Y como para hacer ver que conoce el despilfarro, en otra ocasión añadió:

«Se gastan millones en una "élite" mediocre, que no son figuras ni llegarán a serlo.»

Pero no impide que a esa «élite» a la cual critica se le pague.

La crítica a los delegados provinciales de Deportes por él nombrados hace mella en su espíritu tranquilo, y en una ocasión —no conocemos otra—, allá por 1977, sale en defensa de éstos:

«Por criticar que no quede. Mientras no se disponga otra cosa, los delegados provinciales serán designados. Lo que todavía no parece haber digerido algún presidente es que estos hombres no tienen autoridad sobre las Federaciones, sino que son vínculos coordinadores del deporte provincial.»

Pero el problema continúa, y un determinado grupito dirigente de una Federación prosigue atacando a estos delegados. El problema de los funcionarios permite al CSD realizar una serie de cambios que complica más la burocratización del mismo. También aquí aparecen las huelgas por motivos económicos. Castejón prosigue con sus frases:

«El deporte necesita deportistas y no funcionarios.»

EL COE Y LOS MUNDIALES

Sobre la organización de unos Mundiales de fútbol, Castejón dejó bien clara su opinión:

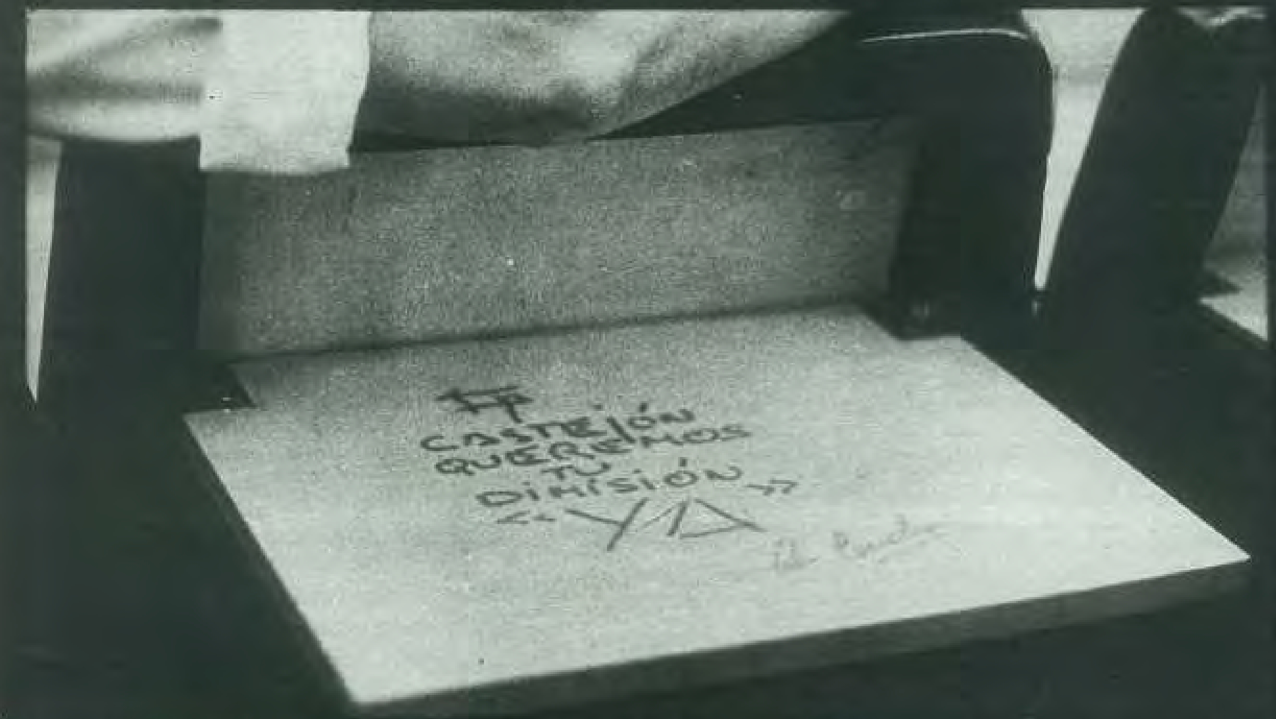
«Yo no soy partidario de ello. En las circunstancias actuales, el desembolso económico sería excesivo para obtener una compensación. Tenemos los ejemplos de otros países, y aquí lo que interesa es trabajar, no lucir. Francamente, en mi mente no entra un proyecto

LOS 1.095 DIAS DE CASTEJON



El primer aldabonazo importante de la gestión de Castejón fue la Asamblea General del Deporte.





Los problemas con los profesores de Educación Física y los estudiantes del INEF quedan reflejados en esta pintada realizada en un pupitre del auditorio del Instituto Nacional de Educación Física.

de este tipo. Demasiado dinero para tan pocos resultados.»

Es de suponer que Raimundo Saporta y el señor López, secretario general del COE, no tendrían muy en cuenta estas declaraciones de Castejón, por cuanto había intereses superiores al del CSD en la organización de los mismos. Y como sabe que saldría derrotado en la defensa de su criterio, Castejón se conforma con esperar a ver qué sucede, en lugar de dimitir, pues ya se sabe que: «Me iré en diciembre de 1980.»

ROSARIO DE CONFLICTOS

Podríamos comentar detenidamente las mil y una teorías de Castejón y comprobaríamos cómo la mínima expresión de ellas han tenido un resultado satisfactorio, debido a un rosario de conflictos que comienza con las críticas de un presidente de Federación Nacional hacia su gestión, si bien luego, por aquello del dinero y los presupuestos, ha vuelto al redil.

La descomposición de los Juegos Escolares, y el triste panorama que hoy día se cierne sobre el deporte español por esta causa, es un asunto de extrema gravedad que no se soluciona. La convocatoria de la Asamblea del Deporte Escolar finalizó con impugnaciones, enfrentamientos, descubrimiento de la impotencia del CSD en el tratamiento a fondo del tema y con unas conclusiones que, a punto de iniciarse el curso escolar, todavía no han sido puestas en práctica. La postura de no querer saber nada de los deportistas que pueden ingresar en las Residencias «Blume» es otro asunto que causará más disgustos que alegrías, por poder servir de motivo de presión, por parte de algunas Federaciones, hacia sus deportistas. La autonomía concedida a las Federaciones, que, se quiera o no, dependen administrativa y económicamente del CSD. La huelga de futbolistas fue otro de los temas conflictivos que el CSD no pudo atajar a su debido tiempo.

NO TODO ES NEGATIVO

Pero, a pesar de lo apuntado, la gestión de Castejón también ofrece sus aspectos positivos. Indudablemente la Asamblea General del Deporte fue uno de ellos, especialmente por cuanto podía significar el primer paso para la realización de una Ley del Deporte con fundamentos nuevos y productivos; pero, tras los consiguientes repasos a los proyectos de la misma, ésta ha quedado convertida en una serie de



La experiencia de la Asamblea General del Deporte no fue suficiente para Castejón, y convocó la del Deporte Escolar, que, como la anterior, también fue impugnada por los partidos políticos.

añadidos a la que José Antonio Elola-Olaso crease y que nunca llegó a cumplirse. De ahí la dificultad para que sea aprobada por las fuerzas políticas parlamentarias y que, a buen seguro, provocará un enfrentamiento en su defensa entre el partido gubernamental y la mayoría de las otras fuerzas políticas. Desgraciadamente, no entran en esta Ley muchas de las conclusiones de la Asamblea General del Deporte, por lo que ha quedado recortada en sus ambiciones, pese a ser un principio de base hacia futuras mejoras, cuando éstas ya podrían adaptarse a ese proyecto de Ley.

El tema de los Centros de Perfeccionamiento está concebido con ideas positivas, pero su puesta en práctica podría suponer, al no haberse atado todos los cabos, un nuevo brote de conflictos. Quizá la realización más positiva de la etapa Castejón se concentra en el tema del deporte para todos y en la campaña de promoción deportiva «andar y correr», pero también aquí debe señalarse que su puesta en marcha se ha debido, en gran parte, a una serie de entidades privadas, las cuales han sido, en realidad, quienes motivaron la concienciación de la práctica deportiva a todos los niveles. Buena fue la intención de crear una Fundación de Ayuda al Deporte, pero Castejón, a fin de cuentas un teórico, no contó con que las entidades y personas de grandes posibilidades económicas iban a dar la espalda al proyecto, y así vemos cómo esa Fundación todavía no puede aportar ningún beneficio a los deportistas.

Necesaria fue la depuración realizada en el CSD por el problema de la Ley de Incompatibilidades, gracias a la cual unas cincuenta personas tuvieron que abandonar ese organismo, pero al no sustituir ese personal con otro especializado, y deber cubrir las vacantes con funcionarios, el resultado, al final, tampoco ha sido el apetecido por Castejón.

Otra importante decisión fue la de una mejor y mayor utilización de las instalaciones deportivas del CSD, que ha permitido a muchos niños y adultos poder encontrar unos lugares idóneos para realizar un deporte de competición, de entrenamiento e incluso de mantenimiento. En realidad, Castejón desde su llegada al cargo no ha hecho otra cosa que aportar innovaciones, pero al hacerlo de una forma precipitada, sin esperar a que se sedimentara una para poner en marcha otra, todo ese cúmulo de buenos propósitos ha tropezado con las lógicas dificultades de su puesta en marcha y, en muchos casos, tan sólo ha quedado plasmado en papeles, pero sin efectividad práctica alguna.

Castejón ha dicho: «Sí, soy un teórico y me siento satisfecho.» Pero no ha querido convencerse de que esas teorías se deben poner en práctica y que las promesas hay que cumplirlas, pues, si no, de nada sirven. Por eso cuando afirmó:

«Mi sucesor tendrá ya una base para continuar el desarrollo del deporte español.»

No se sabe si lo expresó de forma demagógica o convencido de que quien le sustituya seguirá esas directrices, cuando lo más probable es que el próximo director general tratará de no caer en el error de teorizar y no realizar, pues una cosa es hacer filosofía del deporte, siempre necesaria, y otra muy distinta es promocionar ideas enfocadas a llevar un ritmo de trabajo consecuente.

EL CSD, UN POLVORIN

La culminación de estos tres años de gestión ha estado en la firma de un convenio con la Universidad de Madrid, que puede provocar un auténtico desastre si se pretende que los universitarios se aparten de un terreno que es suyo. Se presume que los ochenta millones de pesetas otorgados para nuevas instalaciones deportivas universitarias servirán para echar de las instalaciones del CSD a los universitarios. Parece como si Castejón ignorase que el edificio en donde tiene su despacho se encuentra emplazado en una zona que no puede acoger las oficinas de un ente que no sea universitario. El edificio del CSD está instalado en el campus universitario, y cualquier decisión de privar a los universitarios de poder disponer de sus terrenos podría llevar a un conflicto de consecuencias imprevisibles. Por otro lado, se ha pretendido equivocar con el tema de la investigación deportiva, cuando hace años ya se comenzó a realizar ésta por el equipo de Cagigal, en el INEF.

Han pasado, pues, tes años. Mil noventa y cinco días. Y es llegado el momento de preguntarse si este tiempo se ha perdido o las enseñanzas producidas servirán, de una vez y por todas, para arreglar el deporte español. De lo que no hay duda es de que si Castejón no desea que su etapa se inscriba en «la línea magnífica de los anteriores delegados nacionales» tendrá que cambiar su metodología en este país. Si no lo hace, sería malo para su prestigio y, desgraciadamente, perjudicial para el deporte hispano.



El mayor éxito de Castejón ha sido, sin duda, el renacer del deporte popular, ayudado por entidades privadas, que fueron quienes lo han potenciado.



A LA SOMBRA DE SU HERMANO DAVID

Julía López-Zubero

UNA ESPERANZA SIN CONFIRMAR

● *Julia López-Zubero no demostró apenas progreso en los Campeonatos de España. Su venida desde Estados Unidos podía augurar registros que luego no se vieron confirmados en Barcelona. Incluso se clasificó de auténtico milagro para la Copa de Europa gracias a su tercer puesto en 100 libre. Julia tiene en su descargo un año muy duro de estudios. La Universiada le aguarda en Méjico y poco menos que promete batir sus marcas para entonces. Viene a la sombra de su hermano David, y eso propicia comparaciones siempre odiosas.*
(Reportaje gráfico Seguí.)





LLEGO, nadó y no convenció. Esa es la verdad desnuda. Los pasados Campeonatos de España nos permitieron llegar a esa conclusión. A la sombra de la fama de su hermano David, Julia López-Zubero suele incorporarse a nuestra natación casi todos los veranos y, si excluimos la gesta de Orense el año pasado con aquel polémico 59,5, en lucha con Natalia Mas, prácticamente nada nos ha demostrado esta espigada nadadora.

Como eximente podríamos colocar los estudios. Además de su curso habitual en High School, el último, ha tenido que forzar la máquina en un curso de preparación universitaria para poder cumplir los requisitos que le permitan acudir a los Juegos Mundiales Universitarios en Méjico. Eso, como nos contaba, le permitió mucho menos tiempo de entrenamiento. Podría valer como excusa.

Julia López-Zubero, buena planta física y una esperanza que no acaba de cuajar, estuvo en España para nadar los Nacionales e incorporarse al equipo que nadó la Copa de Europa. Y conversamos con ella, claro:

—¿Disgustada por las marcas?

—Sí; no he conseguido bajar del minuto, y pensaba que aquí podría hacerlo.

—¿A qué lo achacas?

—He tenido que hacer un gran esfuerzo con los estudios para poder entrar en la selección universitaria. Además del curso normal en el colegio, tuve que realizar uno preuniversitario para preparar mi entrada en Florida.

—¿Menos entrenamiento entonces?

—Pues he tenido que descuidarlo un poco, sí.

—¿Recuperarás?

—Espero mejorar al menos en Méjico para no perder toda la temporada.

—¿Esperanzada ante tu paso a la Universidad?

—Voy con mucha ilusión porque entrenaré con el mismo técnico que lleva a mi hermano. Tiene el mejor equipo femenino del Estado.

—¿En Florida ya te lo tomarás en serio?

—Allí, la Universidad obliga a mejorar en todos los aspectos, y por descontado en el deporte. Voy con muchas ganas.

—Por cierto, ¿cómo va tu hermano?

—Es un monstruo. Estudia y saca buenas calificaciones; nada y hace buenas marcas. Le sale todo.

—¿Y el pequeño?

—Va muy bien. En su edad tiene la mejores marcas de Florida en mariposa.

—¿Estás entre dos fuegos?

—Desde luego me fuerzan mucho con sus progresos. Quiera que no, tengo que progresar para no quedarme atrás.

—¿Tope de metros diarios en entrenamiento?

—He llegado hasta los 15.000 diarios.

—¿Muchos?

—Allí es lo que hace casi todo el mundo. Mi problema es que no pude entregarme a fondo por los estudios.

—¿Y ese cambio a nadar espalda?

—Es un estilo más descansado y tenía que probar para mejorar las pruebas de estilos. Me gusta.

—¿Pero tu preferida sigue siendo 100 libre?

—Desde luego, es donde mejor me encuentro y donde pienso superarme en breve.

—¿Y el 200 libre?

—Apenas lo nado oficialmente porque no me acaba de convencer.



Julia no pudo demostrar su mejor momento en Barcelona. Gloria Casado y Margarita Armengol fueron dignas contrincantes. Por delante de ellas, la inalcanzable Natalia Mas. (Fotos Seguí.)

—¿Y los estilos?

—Es la prueba complementaria pero siempre supeditada a la velocidad.

—¿Dónde veremos a Julia en 1980?

—Espero progresar más que nunca este próximo año y poder estar en la Olimpiada de Moscú.

—¿Está a tu alcance?

—Creo que debo alcanzar las marcas que me pidan en España. Calculo estar en menos de 59 segundos, quizá en 58,5 para entonces. Me llevaría una gran desilusión si no lo hago.

—¿Y hasta cuándo en activo?

—No lo tengo siquiera pensado. De momento, seguro hasta después de la Olimpiada. A partir de ahí ya no sé lo que pasará.

—¿Cómo te llevas con tus compañeras de selección?

—Muy bien; me animan, y eso me da alegría porque hay compañerismo. Todas estamos en un nivel parecido. No hay estrellas.

—¿Y Natalia Mas?

—Está atravesando un gran momento. Yo siento no haber podido estar en un buen 100 libre con ella como el año pasado en Orense. Ella progresó mucho desde entonces. Le doy la enhorabuena.

Julia López-Zubero, con un castellano mucho más fluido que su hermano David, y también con un carácter mucho más receptivo que la «estrella» de la familia, pasó por España para cumplir ese doble servicio a la natación española. Nadó en Barcelona los Nacionales y contribuyó en un relevo al equipo de la Copa de Europa. Dejó un halo de decepción porque quizá se esperaba más de ella como reflejo de David. Pero hay que reconocer que Julia no tiene la talla natatoria de su hermano. Tal vez en la Universidad de Florida, a partir del próximo curso, empiece a demostrar sus posibilidades reales.

Vuelve a Estados Unidos y desde allí viajará al vecino Méjico para intervenir en los Juegos Universitarios como única representante hispana. Ella dejó muchas cosas por acelerar su participación, y ahora tendrá un reto en la capital mejicana.

Emilio GORGOJO

«ESTOY DISGUSTADA POR NO HABER PODIDO MEJORAR MIS MARCAS»

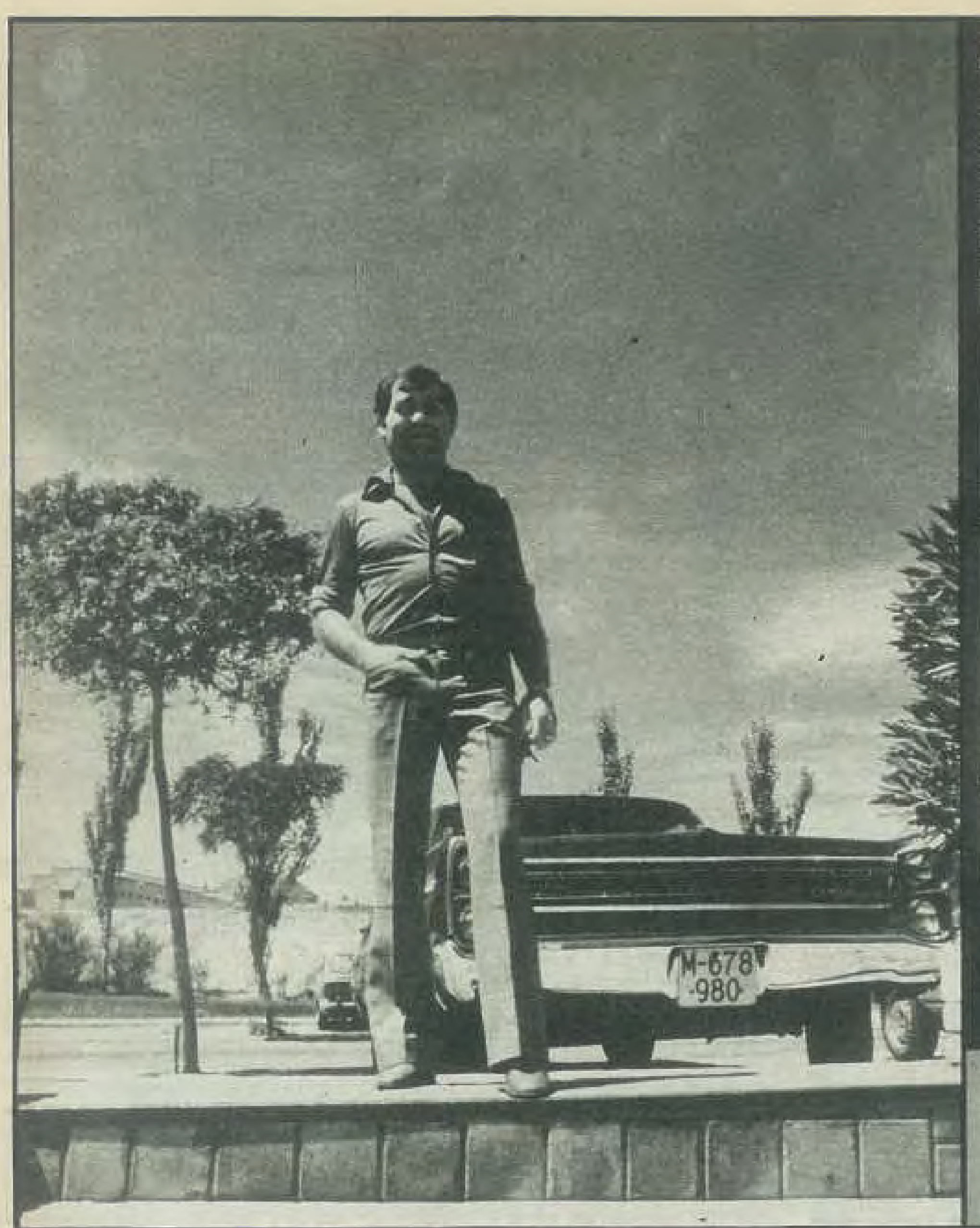
«¿Excusas?, sólo los estudios; he tenido que hacer dos cursos para poder ir a la Universiada»

«Ahora paso a entrenar con el técnico de David y confío en recuperar todo el tiempo perdido»

«Podré alcanzar las marcas para ir a la Olimpiada. Espero estar por 58,5 en 100 libre»

«Me obliga mucho la fama y los registros de mi hermano..., pero él es mucho mejor»







Manolo Calvo, a la puerta de su «pub». Las cosas le marchan bien al ex campeón de Europa de los pesos plumas, que sigue siendo un enamorado del boxeo.

Camino del «pub». «Trabajo mucho, pero estoy contento, porque la gente se ha portado muy bien conmigo.» Calvo es un hombre agradecido.

MIRANDO HACIA ATRAS CON UN EX CAMPEON EUROPEO

MANOLO CALVO: «EN EL BOXEO SOBRAN INCOMPETENTES»

- **«Y FALTAN BUENOS PREPARADORES»**
- **«PUDE HABER LLEGADO MAS LEJOS, PERO NO SE ME PRESTO LA ATENCION QUE MERECIA»**
- **«EL BOXEO ES MUY DURO, PERO HAY QUE TOMARLO ASI O DEJARLO. YO SIGO SIENDO UN ENAMORADO DE ESTE DEPORTE»**

ES en Carabanchel Alto. A cuatro pasos, la cárcel de Carabanchel. Desde el «pub» se ve la tapia, las garitas de los vigilantes y hasta las galerías.

—Un día van a hacer un agujero y van a salir a pedirme un whisky.

Y Manolo Calvo, el ex campeón de Europa, sonríe. Manolo es el dueño del «pub». Le van bien las cosas. La clientela es fija. Muchos van a saludar al campeón, a tomar unos «cubatas» y a charlar un rato de boxeo, porque el «pub» está lleno de viejos recuerdos del deporte de las doce cuerdas. Allí un ring que «me regalaron». «Esos son muchos de los trofeos que he conquistado», y Manolo señala una vitrina.

—Ponnos de beber.

Manolo ha dejado de ser un deportista. Ahora fuma rubio y bebe whisky. «Ya me cuidé bastante en mis tiempos de boxeador[redacted]Manolo se mantiene joven y no ha perdido la línea. Todavía parece un peso pluma engordado, que si se lo propone se mete en los límites de la categoría. Hay ambiente boxístico en «Calvo's pub» —el ex campeón le ha añadido un apóstrofo a su nombre para que parezca más inglés, o más «in»—. Los posavasos llevan la imagen de Manolo, de un Manolo joven que te mira desde el fondo del vaso como si hubiera vuelto al pasado.

—Pero el pasado no vuelve, Manolo.

—Claro.

Manolo fue un campeón de los pies a la cabeza. Bravo, valiente y fuerte. Llegó a campeón de Europa de los plumas, aunque luego tropezaría con Tommaso Galli, un italiano difícil, que se las sabía todas y que hizo la vida imposible a Calvo.

—¿Siente nostalgia?

—No. Es una época que quedó atrás. Sigo siendo un hombre enamorado del



Manolo Calvo, detrás de la barra. «Pienso que el boxeo está mal, que sobran incompetentes», ha comentado el ex campeón.

Calvo, con su nuevo coche. «Parece un avión.» Manolo Calvo, que lo dio todo por el pugilismo, ha sabido asegurar su futuro.

Junto a la vitrina de los trofeos que conquistó a lo largo de su brillante carrera como boxeador. Manolo está orgulloso de lo que consiguió.

boxeo. Es un deporte que me gusta, y por eso me da rabia el rumbo que está tomando en los últimos tiempos.

—¿Qué rumbo, Manolo?

—Usted lo sabe bien. Las cosas van mal. Falta responsabilidad. La Federación, a la que siempre he respetado, debería tener cuidado con los combates que se montan. Pienso que hay bastante fraude al público.

—Pero ahora hay más campeones de Europa, se han organizado muchos campeonatos mundiales en España en la última época.

—Todo eso está muy bien. Pero ahora se llega a los títulos con demasiada facilidad. Montan un campeonato de Europa y la gente se pregunta: «¿Y quién es ése?»

—Cuando usted disputó el europeo tampoco le conocerían demasiado.

—Cuando yo disputé el título de Europa la gente ya estaba hasta las narices de oír mi nombre y de verme pelear. Las cosas eran diferentes.

—Manolo, los boxeadores retirados siempre dicen que cualquier tiempo pasado fue mejor.

—Yo no tomo eso como norma. Pero desde luego lo que he conocido en el boxeo ha sido mejor. Por lo menos en el aspecto deportivo. A nivel social es posible que las cosas fueran peor. Quizá nosotros llegábamos al boxeo más necesitados y eso explicaría las diferencias con los púgiles actuales. El boxeo es duro y ahora la gente prefiere irse a tomar copas, porque el nivel de vida ha subido. Y yo te aseguro que el boxeo es duro, cruel, a veces resulta hasta ingrato. Pero es así. Y nadie lo va a cambiar. Lo que hay que hacer es tomarlo de esta manera o dejarlo. Comprendo que ahora resulta más fácil marcharte de juerga que acudir todas las tardes al gimnasio. Un boxeador debe cuidarse.

—Manolo, ustedes también se iban de juerga...

—No compare.

PERICO, EL MEJOR

Manolo enciende otro cigarro y nos ponen el segundo whisky —¿o el tercero?—. Calvo también ha perdido la cuenta. Ahora ya no tiene que cuidarse. Es un ex, o una vieja gloria.

—¿No le gusta ningún campeón de los actuales?

—Yo no he dicho eso. Hay de todo.

—Evangelista.

—Me parece que está bien. Dentro del nivel de los pesos pesados europeos sobresale.

—Roberto Castañón...

—Un campeón para andar por casa. ¿Qué hubiera hecho en nuestra época? Ni soñándolo hubiera llegado a campeón de Europa. Habría sido un peso pluma corrientito.

—Perico...

—Para mí Perico es el boxeador español de mejores facultades. Pega muy fuerte. Yo combatí con él al final de mi carrera, le derribé en el primer asalto, pero acabó ganándome. Siempre he pensado que el boxeador nace. Y Perico ha nacido para este deporte. Tiene grandes condiciones. Luego, las aprovechará o no, eso es cosa suya.

—¿Piensa que el boxeo se acaba?

—Yo creo que no se acabará, pero por el camino que va continuará hundiéndose cada vez más. Y soy de la opinión de que pueden salir buenos boxeadores. Sólo hace falta que se haga promoción de boxeo de verdad y que se olviden un poco de los grandes espectáculos.

—¿Qué soluciones hay ante la situación actual del pugilismo?

—Hay que hacer una limpieza general. Lo que no puede consentirse es que en la Federación haya personas que en la vida han aparecido por el boxeo. ¿Qué hacen ocupando un cargo?

—¿Sobran «listos»?

—Yo no hablaría ni de «listos» ni de golfos ni de nada que pudiera resultar ofensivo. Pero lo que todos debemos estar de acuerdo es en que sobran incompetentes, hombres que no están capacitados para realizar funciones que no se sabe por qué les han asignado. Y no me refiero sólo a federativos.

—¿Faltan buenos preparadores?

—Buenos preparadores siempre son necesarios. Pienso también que el nivel de los preparadores ha bajado, y eso se nota también en la calidad de los boxeadores. ¿Que siguen los mismos que nos entrenaban a nosotros? Eso no es cierto. Unos siguen y otros no. Yo conozco a chicos que andaban por el gimnasio y que a lo máximo que llegaban era a ser ayudantes, que ahora se han situado bien. ¿No es Búffalo preparador en la actualidad?

—Y usted también.

—Pero yo no ejerzo. Está demasiado revuelto el pugilismo como para meterse en medio. Me dedico a mi negocio y las cosas me marchan muy bien. La gente se porta fenomenalmente conmigo.

—¿Qué sería de Manolo Calvo de no haberse dedicado al boxeo?

—Yo qué sé. Lo mismo me habían tocado las quinielas y era millonario.

—¿Le engañaron muchas veces, Manolo?

—Nadie me engañó. El profesional se engaña a sí mismo. Yo firmaba unos contratos y siempre sabía lo que hacía. Si me interesaba, aceptaba el combate. Es normal que a veces se aprovechasen de que necesitaba peleas. Te veías obligado a aceptar. Pero no le puedes echar la culpa a nadie.

—¿Qué piensa ahora de su carrera?

—Que pude haber llegado más lejos, pero que no se me prestó la atención que merecía. ¿Que si tengo mucho que agradecer? Estoy muy agradecido al boxeo. Y en particular recuerdo al fallecido Pampito, con el que estuve en mi última época, que fue un amigo para mí y era el hombre más honrado que he conocido.

UN ENAMORADO DEL BOXEO

El «pub» se llena de clientes, de amigos de Manolo Calvo, de viejos admiradores del ex campeón de Loranca de Tajuña. Se habla de boxeo, de «que si a Perico le debí ganar en el primer asalto», de «mis combates con Aisa» o «la noche que me proclamé campeón de Europa». Todo está lleno de los viejos trofeos ganados en duras batallas. Pero el boxeo quedó atrás para Manolo Calvo.

—¿Volvería como preparador?

—Tengo la licencia. Pero le repito que tal y como están las cosas prefiero seguir dedicado a mi negocio. Y eso que el boxeo me sigue gustando. No estoy arrepentido de nada de lo que hice. Si volviera a nacer sería otra vez boxeador. He vivido de este deporte y para este deporte. El boxeo me ha ayudado para salir adelante y estoy muy agradecido a este deporte. Por eso me gustaría que alguien arreglase las cosas y se tomaran medidas para que el pugilismo saliera de la crisis que atraviesa.

Pero será difícil que salga de la crisis, porque hombres como Manolo Calvo van quedan pocos en el deporte de las doce cuerdas.

Vicente CARREÑO
(Fotos Agustín Vega.)



Por Gary Lancaster



SEGUN MARIAN CHIN, EN MALASIA HAY QUE ELEGIR...

¿VIRGEN O DEPORTISTA?

«Porque la vida en los estadios no es siempre inocente»

● Eso de «mens sana in corpore sano» es algo que deportivamente también tiene sus excepciones, porque lo de la universalidad del deporte, las ventajas a todos los niveles de una vida deportiva y demás parece que no cuenta para Malasia, según se desprende de las declaraciones de su atleta Marian Chin durante las últimas Espartaquiadas...

—En la medida en que el deporte de competición desemboca en viajes y contactos permanentes entre gentes que se salen de la célula familiar, la práctica deportiva, en nuestro país —confiesa Marian Chin—, está rodeada de una sorda animadversión. Por eso se explica la debilidad de nuestro deporte femenino. Y es que, hay que considerar que en Malasia una mujer que ha perdido su virginidad no puede casarse y... la vida en los estadios no es siempre inocente. Para los defensores de una tradición ancestral —termina diciendo con sinceridad la atleta malaya—, dicha actividad deportiva es una detestable emancipación.

Y Marian Chin, que es profesora en un liceo de Kuala Lumpur, que tiene veinticuatro años, y que es especialista en los 400 metros vallas, termina señalando que la falta de proteínas en la alimentación de los jóvenes en Malasia explica, también, el porqué de sus mediocres resultados en las competiciones internacionales.



DE TAL PALO...

EL HIJO DE BECKENBAUER, CAMPEON

● Con motivo de los Juegos de la Juventud, organizados por la Universidad de Munich, el hijo del famosísimo Franz Beckenbauer se ha destacado como un alevín de figura en el campo del atletismo. El chaval, a sus once años, terminó en primer lugar en las pruebas de su categoría (once años): corrió los 75 metros en 11 segundos y saltó en longitud 3,95...

Su padre, en el fútbol-negocio USA, en lugar de correr, vuela.



LOS HA MANDADO FABRICAR PAUL NEWMAN

MIL ROLLOS DE PAPEL HIGIENICO... CON LA CARA DE ROBERT REDFORD



● El que no se divierte es porque no quiere. Y lo curioso es que muchos se divierten más con sus enemigos que con sus amigos, como en el caso de Paul Newman, el famoso actor de cine, que ha terminado descubriéndose como un consumado piloto de automóviles, como lo prueba —con creces— su segundo puesto alcanzado en las últimas 24 Horas de Le Mans.

Lo curioso de Paul Newman es que es tan «fan» de los coches como «anti-fan» de otra «vedette» de primerísima fila en el mundo del cine: Robert Redford. El fanático Newman detesta tanto a Redford que ha llegado hasta pedir la fabricación de mil rollos de papel higiénico con la cara de Robert Redford reproducida a lo largo del rollo. Según parece, todo tiene su origen en que a Robert le gusta tanto pilotar coches como a Paul, y su tirantez en este terreno es mucho más acusada que en el mundo del celuloide.

Vamos a ver ahora los resultados de su tirantez en el mundillo del papel. A lo mejor, sin darse cuenta, Newman les ha dado a algunos comerciantes una idea que termina siendo un filón... sobre rodillos en lugar de sobre ruedas de automóvil.

EN LOS JUEGOS OLIMPICOS DE MOSCU Y SEGUN EXPLICACIONES OFICIALES...

NO HAY LUGAR PARA LOS MINUSVALIDOS

● Naturalmente, no nos referimos a aquellos minusválidos o handicapados físicos que quieran competir, sino a los que pretendan sólo acudir en plan de espectadores a los Juegos Olímpicos de Moscú, entre los que se encontraban ya veinte estudiante de Neuwied, en la República Federal Alemana. Estos muchachos han recibido una comunicación oficial de los servicios de viajes moscovitas —Inturist— con la siguiente y lacónica explicación: «No estamos preparados para acoger minusválidos.»

La noticia es alarmante... en el mundo entero, porque lo cierto es que ningún gobierno se preocupa suficientemente de unos señores y señoras, niños y niñas, que tienen tanto derecho a disfrutar de la vida —dentro de sus limitaciones— como los demás, y a participar de la sociedad como el primero.

LO DICEN EN ALEMANIA

NO SE DEBE CONDUCIR DESPUES DE HABER SIDO ANESTESIADO EN EL DENTISTA

● No tenemos muchos más detalles de los que figuran en el título. No sabemos si la noticia tiene una base científica suficientemente fuerte como para tomarla en consideración, pero cuando el río suena...

Según un grupo de especialistas de Hamburgo, un automovilista al que le acaban de poner una inyección de anestesia local en el dentista no debe conducir durante veinticuatro horas. Lo malo, claro, es que si ha ido al dentista conduciendo su automóvil, ¿cómo regresa a casa?... Los odontólogos van a tener que ir ampliando sus estacionamientos.

TVE PUEDE IR TOMANDO NOTA

¡MAS DE 3.576 HORAS DE DEPORTES EN LA TELEVISION ALEMANA ZDF!

TENIS, ESQUI Y FUTBOL, EN CABEZA

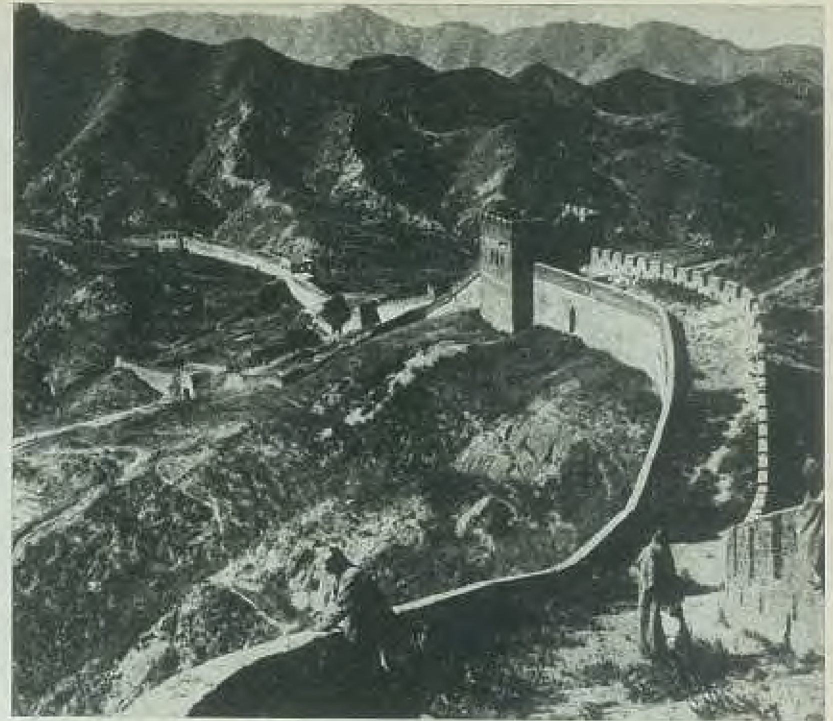


● Mientras los «culturistas» siguen atacando a Televisión Española con el pretexto de que dedica mucho espacio al deporte, mientras los espacios de información política siguen aburriendo al respetable, y mientras los telespectadores se alejan cada vez más de la pequeña pantalla en nuestro país, es curioso observar el tiempo que una sola cadena de televisión alemana, la ZDF, dedica al deporte, a través de las cifras oficiales que han llegado a nuestro poder, correspondientes a 1978. Nada más y nada menos que 3.576 horas y 39 minutos.

¿Qué les parece?

Aparece en cabeza, por horas de emisión, el tenis, con el 22 por 100 del total, seguido del esquí (18,9 por 100) y el fútbol (14,4), a pesar de que aquel año se celebraron los Mundiales de Argentina.

El programa deportivo de los sábados por la tarde en la ZDF es seguido por... ¡casi cuatro millones y medio de telespectadores y nadie se queja, porque los programas culturales también tienen sus espacios y, sobre todo, claro, porque no se invoca el nombre de la cultura como una «rara avis», sino que está presente en todo, incluyendo el deporte, que no deja de ser cultura física!



UNA «HEMBRA LOCA»...

QUIERE RECORRER LAS MURALLAS DE CHINA HACIENDO «JOGGING»

PERO LAS AUTORIDADES DE PEKIN NO LE DAN EL VISADO

● La idea se le metió entre ceja y ceja en 1948, siendo una niña, y aún sigue con su obsesión. Quiere recorrer los 2.400 kilómetros de las murallas de China haciendo «jogging», y aunque de momento las dificultades que ha encontrado son realmente insuperables, ella sigue erre que erre llamando a todas las puertas con el fin de ver si alguna se le abre y aparece en el continente amarillo. Se llama Sally Miller, tiene cuarenta años y es —¡claro!— americana. Lo malo para ella es que el Gobierno de Pekin no está tan entusiasmado con su idea como ella y ya le ha rechazado en varias ocasiones el visado. En la capital china ha sido ya denominada como «una hembra loca».

Todo es según el color...

RECORDS INSOLITOS

UN HOMBRE DE 485 KILOS, UNA MUJER DE 2,31 METROS, Y UN ENANITO QUE SE HIZO GIGANTE

● Un locutor de la BBC habló a... 352 palabras por minuto, transmitiendo una carrera de galgos

● Al margen de los récords deportivos tradicionales, el hombre busca siempre batir sus propios récords en las facetas más insólitas de su vida. Unas veces, se prepara y lucha por alcanzar nuevas marcas; otras, es la propia Naturaleza la que le convierte en recordman, según se desprende precisamente del «Libro de los récords» de Guinnes. Vean ustedes:

Si Robert Earl Hughes no consiguió ser el hombre más fuerte del mundo, sí logró ser el más gordo de la tierra. Al nacer pesaba 5,100 kilogramos; a los seis años, daba ya en la báscula 92 kilos; a los diez años, 171 kilos; a los trece, 248 kilos; a los dieciocho, 314, cuando medía ya 1,84 m. de altura; a los veinticinco años, 406 kilos; y a los treinta y dos años, 485 kilos... Murió a esa edad, precisamente; y para enterrarle tuvieron que utilizar una grúa. El féretro medía 2,14 m.

Otro de peso.

El objeto más pesado extraído del estómago de un ser humano ha sido una especie de bola de cabellos, que pesaba 2,350 kilos. La operación tuvo lugar en el hospital de South Devon (Inglaterra), y el paciente tenía sólo veinticinco años. Ocurrió el 20 de marzo de 1895.

Hablando de operaciones, hay que citar la transfusión que le hicieron en diciembre de 1970 a un tal Warren Jyrrich, con motivo de una intervención a corazón abierto: le pusieron... ¡1.364 litros de sangre!

Hablando de hospitales, otro récord. El 4 de enero de 1966 comenzó a estornudar en el hospital donde era atendida de una afección renal la señora June Clark, y no paró de estornudar hasta pasados 155 días, cuando fue sometida a un tratamiento de corrientes eléctricas. Pero el récord en ese terreno o similar le tiene Jack O'Leary, de Los Angeles, que sufrió un ataque de hipo el 13 de junio de 1948, y, hasta el 1 de junio de 1956, no se paró... después de una pequeña pausa en 1951. Se estima que en esos ocho años hipó unos ciento setenta millones de veces.

Pasando del hospital a los estudios de radio, se cita el caso del locutor de la BBC, Raymond Glendenning, que un día pronunció nada menos que 176 palabras en sólo treinta segundos. El hombre estaba transmitiendo una carrera de galgos.

Antes hemos hablado del hombre más gordo del mundo. Pues bien, la mujer más alta de la tierra se llama Sandy Allen, y ha trabajado en el cine, en la película «Casanova», de Fellini, concretamente. Mide 2,31 metros y... no juega al baloncesto por la sencilla razón de que no tiene la agilidad suficiente para mover en la cancha sus 200 kilos de peso. Sus pies, lógicamente, también son extraordinarios... ¡Calza un 50!

Otro caso insólito de estatura es el de un austriaco que nació el siglo pasado en Graz (Austria). Nació en 1899. Se llamaba Adam Rainer, y a los veintiún años medía solo 1,18 m. Sin embargo, en 1931 se puso a crecer inesperadamente y alcanzó los 2,29 m.

¡Si usted es bajito, querido lector, no pierda las esperanzas!



LA ALEGRIA DE SUBIR...

¡SEIS MIL LITROS DE CERVEZA PARA CELEBRAR EL ASCENSO DE SU EQUIPO!

● Ahora que la temporada futbolística vuelve a empezar en Europa en general y en Alemania en particular, cabe recordar la fiesta que los seguidores del Uerdinguen organizaron (cerca de Krefeld) al finalizar la temporada pasada para celebrar el ascenso de su equipo a la Bundesliga: consumieron nada más y nada menos que... ¡seis mil litros de cerveza!

Justo es recordar que no se la bebieron toda. Al final de la fiesta, regaban ya con ella todo lo que se les ponía a mano: las paredes del local, los contertulios y, hasta el techo del establecimiento. Como el Uerdinguen siga subiendo, adiós...



CINCO BAJAS. De la plantilla del pasado año, cinco bajas. Vean: Cambronero (al Basconia), J. L. Beltrán, Potter (a USA), Soriano (a Vigo) y J. M. Beltrán. Agachados: J. C. López, Vicente Gil, Fuertes (retirado), Sánchez Burgues y Gonzalo Sagi-Vela (al Juventud).

ESTUDIANTES, FRENTE AL FANTASMA DEL DESCENSO

JESUS CODINA: «LA TEMPORADA ES UN RETO PARA EL EQUIPO»

PODRIAMOS escribir, sin que la metáfora sonase demasiado rara, que los equipos de baloncesto se hallan en plena carrera de armamentos. Algunos entrenadores —a modo de generales— tienen ya todas sus tropas acuarteladas; otros, menos afortunados, buscan todavía material ofensivo y defensivo para reforzar sus huestes. Este es el caso del Estudiantes, reducido por las circunstancias a un mini-equipo de cinco hombres, que el lunes, 27 de agosto, jugaba su primer partido (amistoso, claro) de la temporada. Y a su frente, de nuevo, Jesús Codina, con un panorama poco claro ante sí:

—Ya sé, ya, que hay quien no da una peseta por Estudiantes este año; pero me da la impresión de que van a equivocarse.

—Se fueron Gonzalo Sagi-Vela, Pello Cambronero y Andrés Soriano. A cambio, dos juniors y el regreso de Nacho Pinedo.

—Dicho así no parece demasiado, pero tampoco es para ponerse trágicos.

—Para el club —con toda su historia a cuestas— parece que se abre un pozo hacia el descenso, al menos como una amenaza superior a la de otras veces.

—Bueno: yo diría que esta temporada es un reto para todos nosotros, y hemos recogido el guante. Los jugadores están muy mentalizados para demostrar que son mejores de lo que puedan pensar por ahí; manteniendo la mentalidad victoriosa de la última temporada, creo que podremos salir adelante. Sobre todo si nos respetan las lesiones, que, con la plantilla justita que tenemos, parecen terroríficas.

—Total: que no hay miedo.

—Miedo, no. Simplemente sabemos lo que somos y lo que hay que conseguir. Será una tarea difícil, pero no imposible.

PRETEMPORADA

La semana pasada, Jesús Codina y cinco de sus hombres (Gil, J. M. Beltrán, Martín, Garrido y Sánchez Burgues) se fueron hasta El Espinar, en plena sierra, para hacer un amago de pretemporada.

—Es algo interesante que el año pasado, por unas u otras circunstancias, no se pudo hacer. Lo ideal hubiera sido traer a toda la plantilla, pero no ha sido posible: Nacho Pinedo está todavía en Córdoba, esperando ser licenciado de la «mili»; Beltrán y López están con los Sub-23, y el americano, sin fichar aún.

Jesús Codina explica las jornadas serranas, con sus ejercicios en el monte, en los prados...

—Creo que a los jugadores les vendrá bien esta semana. Y de paso se han puesto en rodaje para un torneillo en Cuenca entre el lunes, 27, y el miércoles, 29, con el Canoe y el equipo local.

EL RETO

Se ha podido saber que Codina estuvo prácticamente fuera del Estudiantes hace unas semanas, cuando tuvo un par de ofertas muy interesantes (primero el Iberia femenino; luego, el Valladolid) a la par que el club madrileño se despoblaba a pasos de gigante. Pero el técnico quita hierro al asunto:

—Fue una tentación, desde luego, pero yo estaba ya más o menos comprometido con el club, y en Estudiantes me siento muy a gusto, no hay que negarlo. La marcha de Gonzalo fue un golpe muy duro, y también la de Bermúdez, al dejar la directiva. Por un momento pensé en marchar, pero no quise hacerlo.

—¿Y eso?

«PERO NO TENEMOS MIEDO DE AFRONTARLO, AUNQUE NOS ESPERE UNA TAREA DURA Y DIFICIL»

«EL MAYOR PROBLEMA QUE SE NOS PLANTEA SON LAS LESIONES, PORQUE TENEMOS UNA PLANTILLA MUY CORTA»

«ELEGIR UN BUEN AMERICANO ES FUNDAMENTAL ESTA VEZ, TRAS LA MARCHA DE SAGI-VELA, CAMBRONERO Y SORIANO»

«LARRY GIBSON ES MAS CARO DE LO PREVISTO INICIALMENTE, PERO CREO QUE VALE LA PENA EL ESFUERZO... SI ACEPTA NUESTRA OFERTA»

«CONFIO MUCHO EN LAS POSIBILIDADES DE FERNANDO MARTIN»

Escribe **Carlos JIMENEZ**

—No sé. Pensé que el club me necesitaba en ese momento. Sobre todo cuando algunos jugadores me dijeron que, si yo no seguía, ellos, tampoco. La temporada última hicimos un grupo muy homogéneo, muy unido, y en estas circunstancias había que conservarlo. Así que hablé con la directiva...

—¿De dinero?

—¡No, hombre! Hablé de las circunstancias del equipo. Dije al presidente que el cuarto puesto del año anterior había sido muy meritorio, pero que en nuestras circunstancias actuales no era posible fijarse como meta el repetirlo.

—¿Entendieron tu postura?

—Creo que sí, que todos somos conscientes de que esta temporada es un reto para Estudiantes.

—¿Cómo podéis salir adelante?

—Si los jugadores ponen la dedicación y entrega que yo espero, y trabajamos con ilusión y entusiasmo, no habrá problemas. Seguro.

EL AMERICANO

El escaso presupuesto para la importación de armamento pesado ha puesto al club madrileño en situaciones curiosas las últimas temporadas, con americanos que a veces ni eran titulares, mientras los puntos y las castañas del fuego tenían que meterlos y sacarlas los mocitos hispanos.

—Eso no puede repetirse este año. Cuando hablé con la directiva, una de las cosas que pedí fue que se hiciera un esfuerzo para contratar un americano que nos ayudara de verdad, que pudiera hacer los puntos que antes conseguía Gonzalo Sagi-Vela.

—Al fin y al cabo el club ahorra dinero con una corta plantilla nacional, ¿no?

—Desde luego. Parece que se ha entendido así. Incluso los propios jugadores han aceptado esa premisa. De ahí que la responsabilidad en la elección del refuerzo extranjero sea mayor.

—¿Cómo van las gestiones?

—Muy adelantadas. Para cuando aparezca la revista ya esperamos tener respuesta de Larry Gibson, un jugador negro, seleccionado una vez para el partido Este-Oeste, que estaba a prueba con Milwaukee y ha sido eliminado. Parece posible que pueda enrolarse con nosotros; si responde afirmativamente, como deseamos, vendría inmediatamente.

—¿Y si no?

—Yo estuve unos días en Nueva York, viendo unas pruebas. Allí anoté dos nombres: Bruce Campbell, negro, que jugó en Madrid con Providence en un torneo de Navidad, y Mark Trow, blanco, fuerte y rápido, que ya había jugado en Italia. Pero ambos son aleros en realidad, y nosotros necesitamos un hombre para la zona. Campbell es buen tirador, pero le vi pesado, como si aquello no fuera con él. La verdad es que no me causaron una impresión demasiado positiva en ese momento.

—Total, que Gibson podría ser la solución. Al menos será bueno...

—Eso parece. He hablado con Fernando Bermúdez y Víctor de la Serna, que conocen bien el baloncesto americano, y que están deseosos de ayudar siempre en estos menesteres. Parece que, con la ayuda de ambos, Richard Kaner, el agente americano, podría traernos a Gibson, aunque lo quieren en Italia.

—Pero si falla el asunto, ¿qué?

—Pues habría que buscar una solución de recambio. Todavía hay tiempo, aunque estamos deseosos de asegurarnos ya al jugador, para que pueda incorporarse pronto a los entrenamientos.

LOS ESPAÑOLES

La lista del Estudiantes para la campaña próxima es corta. Un americano (el que sea), seis seniors y dos juniors. Total, nueve.

—¿No se ha podido reforzar el equipo con algún jugador español?

—Desgraciadamente, no. O eran muy caros (como Junguitu) o tenían problemas de circunstancias (como Echevarría). Si hubiera una oportunidad, la aprovecharíamos, pero en este momento no veo dónde podríamos hallarla.

—Quizá en algún club de Segunda madrileño.

—No me gustaría. Quitarle a uno de estos equipos a su mejor hombre para que fuera quizá el décimo en Estudiantes me parece poco ético. Más vale nutrirse de la cantera, y ahora se está trabajando muy bien en Estudiantes en las categorías jóvenes.

—De momento, dos juniors al primer equipo: Fernando Martín y Juan Francisco Garrido.

—Cuento con ellos como dos jugadores más de la plantilla a todos los efectos. Garrido lleva muy poco tiempo en este deporte y quiero ver hasta dónde puede llegar. Martín es una promesa en la que yo confío mucho.

—Entre los veteranos hay alguna circunstancia extraña; por ejemplo la mala campaña de Beltrán el año pasado.

—Cierto. Estuvo lesionado y parecía haber perdido la ilusión. He hablado muy seriamente con él; incluso le dije que si iba a seguir igual prefería darle la baja y no mantenerle retenido. El me dijo que no, que quería ganarse un puesto en la selección para la Olimpiada de Moscú, y estoy seguro de que va a trabajar mucho por ello.

—Vicente Gil es una garantía como base, pero Nacho Pinedo viene de un largo período sin baloncesto prácticamente.

—Nacho siente una gran afición por este deporte. Tiene mala fama, de díscolo, pero conmigo siempre ha cumplido perfectamente. Creo que va a ser una gran ayuda para Vicente.

—Sánchez Burgues y Beltrán pequeño apenas jugaron la anterior temporada...

—Pero tienen ganas de subir, y ahora van a tener muchas oportunidades. Lucharán por aprovecharlas.

UN EQUIPO

Total que Estudiantes ya está en marcha, con los problemas de una plantilla muy recortada desde el último año. Le pregunto a Codina que cómo piensa plantear el equipo de cara a la próxima campaña, y, con toda franqueza, hace sus cábalas sobre el tema.

—Hay varias posibilidades que debemos ensayar, y quizá poner en práctica. La primera que se me ocurre sería con Beltrán jugando de poste. En tal caso habría que hacer un equipo con Gil de base, el americano de pivot y como aleros, López y Burgues o Beltrán II.

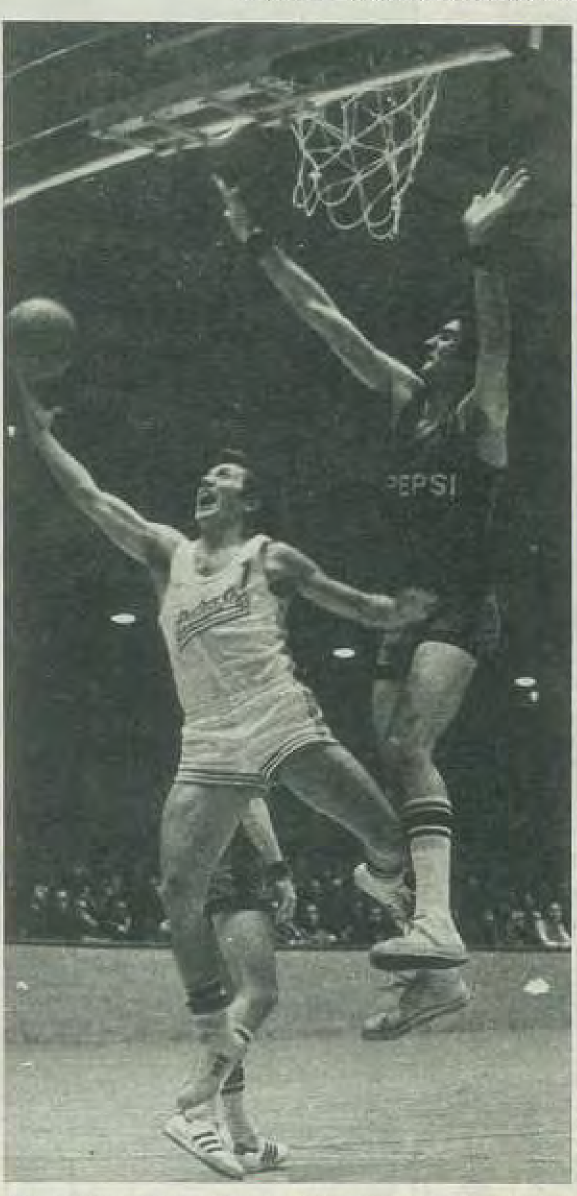
—Otra sería con José Luis Beltrán como alero, en el puesto donde más debería rendir.

—Eso es; así podría utilizar al americano y a Martín bajo el aro, y completar el quinteto con Gil y López. Pero queda la tercera posibilidad, con dos bases (Gil y Pinedo) el americano de poste, y, por fuera, López y Beltrán.

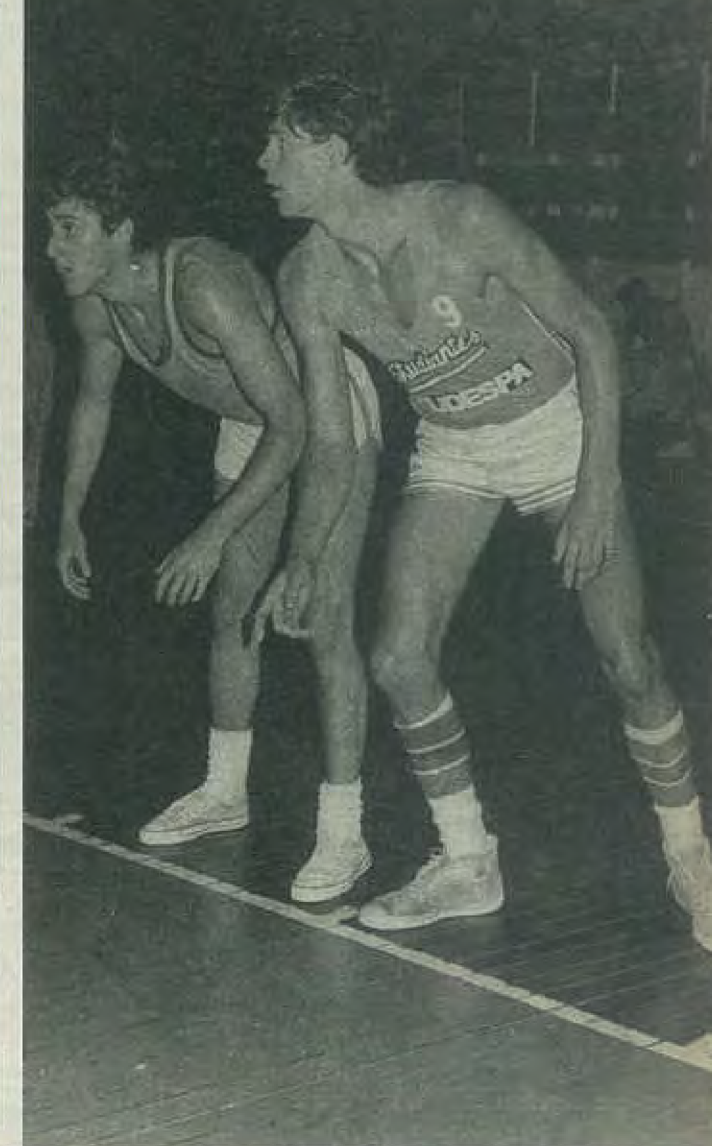
Así acepta Jesús Codina el reto de la próximo campaña. Estudiantes, uno de los tres clubs (los otros son Real Madrid y Juventud) que siempre han estado entre los grandes de Primera División, se resiste a ceder su puesto de privilegio.



ENTRENADOR. Jesús Codina, una nueva campaña en el banquillo estudiantil.



UN PILAR. Vicente Gil, un pequeño pero inteligentísimo jugador, que volverá a ser pilar y garantía para el puesto de base.



UNA ESPERANZA. Con el «9» en el pecho, Fernando Martín, un joven de dos metros, en el que hay muchas esperanzas cara al futuro.



El campeón inglés, tras ganar la Copa de Europa.



El jugador del Liverpool Phil Thompson y una modelo muestran las nuevas camisetas del equipo.

EL CAMPEON INGLES HA FICHADO POR HITACHI

EL LIVERPOOL SE PASA A LA PUBLICIDAD

La próxima temporada llevarán sus jugadores el mismo emblema que el Hamburgo de Keegan

Siete millones de pesetas pagará la firma comercial japonesa

EL campeón de la Liga inglesa, el Liverpool, será el pionero en Inglaterra en cuanto a la utilización de anuncios publicitarios en sus camisetas. Por llevar la marca Hitachi, los dirigentes del club recibirán la cantidad de siete millones de pesetas de la gigantesca empresa eléctrica Hitachi.

El emblema de Hitachi será colocado en la parte frontal de las camisetas del Liverpool, que este año participa en la Copa de Europa, con grandes letras.

El interés de los técnicos de Hitachi radica en que muchos de los partidos del club de Anfield Road serán televisados.

Las camisetas ya han sido impresas con las letras de la marca publicitaria y presentadas en el gran estadio del Liverpool.

Recordemos que otro de los grandes clubs de Europa, el Hamburgo, también está «sometido» al imperio Hitachi. En el Hamburgo juega Keegan, que desde hace tiempo se dedica al fútbol tanto como a los negocios, y puede haber sido el introductor de la marca en Inglaterra.

TIENE UN CRONO DE 11,4 EN LOS 100 METROS Y NUNCA HABIA CORRIDO CON OTROS ATLETAS

GRAHAM SALMON, EL CIEGO MAS RAPIDO DEL MUNDO

- **Gracias a un invento de Geoff Bradley podrá competir normalmente, dirigido por radio**
- **Bradley tuvo un hijo ciego y consagró su vida a los niños que no pueden ver**

GRAHAM Salmon, ciego y aficionado al atletismo, podrá por fin correr en competición con otras personas, después de convertirse en el primer velocista controlado por radio del mundo.

La foto está tomada en el Crystal Palace, y en ella aparece el atleta con su esposa, María, también ciega, que es la que le dirige por medio de la caja que lleva en sus manos.

Graham Salmon es también, sin duda, el hombre ciego más rápido del mundo, con 11,4 en los 100 metros. Graham lleva un pequeño receptor, cuando corre, en la espalda y por medio de él puede ser guiado.

Este invento inglés puede revolucionar el mundo de los niños ciegos y permitirles correr en competiciones como los otros niños. El invento es debido a Geoff Bradley, cuyo hijo menor, de dos años, perdió la vista. A pesar de que el joven Ricky, que así se llama sú hijo, consiguió recuperar la visión después de cuatro operaciones, Geoff Bradley consagró su vida a ayudar a los niños ciegos:

«Un día, viendo cómo unos barcos eran guiados por radio en un estanque, tuve la idea de hacer lo mismo con las personas. Conseguí un amigo para llevar a cabo el invento y hacer las pruebas. Cuando el corredor se sale de las líneas suena un pitido intermitente. Si el corredor va bien no suena nada. A partir de ahora será posible que los corredores ciegos puedan competir contra otros atletas y no sólo contra el reloj, como venía ocurriendo hasta ahora.»



Salmon es guiado por su esposa, también ciega, a través de un aparato emisor de señales.

Pelotepo by SECURIT













KRANKL, CON LA POLVORA MOJADA

DICEN que no hay felicidad completa. Y debe ser verdad, porque el Barcelona, que esperaba formar un dúo «mortal» con Krankl y con Simonsen, resulta que se ha encontrado con la sorpresa —desagradable sorpresa— de que el austriaco se ha presentado con la pólvora mojada... Sucedió en el Trofeo Gamper. Krankl, ya lo hemos dicho, careció de puntería y hasta falló ¡dos penalties! Y el caso es que el muchacho luchó lo suyo, como puede apreciarse en el reportaje gráfico de Seguí, que se complementa con la «traca» final de la entrega del trofeo al capitán, Asensi, por parte de Tarradellas, pero ya se sabe que hay veces que uno no está para nada. Eso le debió suceder al austriaco azulgrana en esta ocasión, para alegría —suponemos— de los porteros del Zurich y del Colonia...







TRIUNFO DE JONES EN EL G. P. DE HOLANDA

EL australiano Alan Jones, al volante de un Williams, ganó el Gran Premio de Holanda de Fórmula 1, una de las pruebas más duras de la temporada, como lo demuestra que sólo siete coches pudieran terminar la carrera. En segundo lugar se clasificó Scheckter, con Ferrari. Tras esta segunda plaza, Scheckter está a un paso de conquistar el título en la presente temporada. El próximo Gran Premio de Fórmula 1 será el de Italia, que se correrá en Monza, donde se espera que se aclaren virtualmente las primeras posiciones de la competición. En la fotografía, Alan Jones al mando de la carrera.

EL MUNDIAL DE CICLISMO PARA EL HOLANDES JAN RAAS

EL título se quedó en casa. El Mundial de ruta para profesionales se disputó en Valkenburg y el vencedor fue el holandés Jan Raas. Vemos al campeón de las gafas formar una victoriosa «Uve» con los brazos mientras recibe la felicitación deportiva del subcampeón, el alemán Dietrich Thurau.

El primer español de los cuatro que finalizaron la prueba fue José Luis Viejo, que entró decimoquinto en un segundo paquete, en el que también iban figuras, como Saronni, Hinault, Zoetemelk, Kuiper y De Vlaeminck.



LOS TORNEOS VERANIEGOS DE LA SEMANA

RESULTADOS

TROFEO VILLA DE MADRID

Atlético, 1; Grasshoppers, 1. (Clasificado el Grasshoppers por penalties.)
R. Sociedad, 0; Stuttgart, 0. (Clasificado el Stuttgart por penalties.)
Atlético, 5; R. Sociedad, 0.
Stuttgart, 1; Grasshoppers, 0.
(Campeón: Stuttgart.)

TROFEO GAMPER

Barcelona, 4; Zurich, 0.
Colonia, 2; Anderlecht, 1.
Anderlecht, 2; Zurich, 2.
Barcelona, 3; Colonia, 2.
(Campeón: Barcelona.)

TROFEO NARANJA

Valencia, 2; Español, 1.
Borussia, 3; Español, 2.
Valencia, 3; Borussia, 1.
(Campeón: Valencia.)

TROFEO CIUDAD DE VIGO

Celta, 2; Ferencvaros, 2. (Clasificado el Celta por penalties.)
Ath. Bilbao, 1; Botafogo, 1. (Clasificado el Athletic por penalties.)
Athletic, 1; Celta, 1. (Campeón: Athletic por penalties.)

TROFEO COSTA VERDE

Gijón, 2; Rácing White, 0.
R. White, 1; Estella Roja, 0.
Gijón, 3; Estrella Roja, 2.
(Campeón: Gijón.)

TROFEO INMORTAL GIRONA

Gerona, 0; R. Madrid, 4.

TROFEO CIUDAD DE SEVILLA

Betis, 1; Slovan, 0.
V. da Gama, 3; Sevilla, 0.
Slovan, 2; Sevilla, 0.
Betis, 2; Vasco da Gama, 2.
(Campeón: Vasco da Gama por penalties.)

TROFEO CIUDAD DE ZARAGOZA

Zaragoza, 4; Sarajevo, 0.
Dynamo Z., 4; Vasas B., 3.
Vasas B., 3; Sarajevo, 3.
Zaragoza, 1; Dynamo Z., 0.
(Campeón: Zaragoza.)

TROFEO CIUDAD DE ZAMORA

Vasas de B., 4; Zamora, 1.

TROFEO CIUDAD DE VALLADOLID

O. F. K. Belgrado, 3; Palencia, 0.
Valladolid, 1; Vitoria de Guimaraes, 0.
Palencia, 1; Vitoria de Guimaraes, 0.
Valladolid, 2; O. F. K. de Belgrado, 1.
(Campeón: Valladolid.)

TROFEO CIUDAD DE LA ALHAMBRA

Selección de Marruecos, 5; Granada, 0.
Málaga, 2; Selección de Marruecos, 0.
Málaga, 0; Granada, 0.
(Campeón: Málaga.)

TROFEO FESTA D'ELIG

Vasco da Gama, 2; Elche, 1.

TROFEO CARRANZA

Flamengo, 2; Barcelona, 1.
Ujpest Dozsa, 3; Cádiz, 2.
Barcelona, 2; Cádiz, 1.
Flamengo, 2; Ujpest D., 0.
(Campeón: Flamengo.)

ALBERTO: ADIOS A UN PEON DE LUJO

ALBERTO se ha ido del fútbol, al menos del fútbol activo. El miércoles, día 29, la parroquia «colchonera» le dijo adiós en un emocionante encuentro de homenaje en el Manzanares. «En estos momentos de la despedida siento la gran satisfacción del deber cumplido.» La frase, claro, es de Alberto, y aunque pueda sonar a tópico, es tan real como... el tópico mismo. Porque Alberto, el «sietepulmones» del Calderón, lo ha dado todo en defensa de la camiseta rojiblanca durante los muchos años que ha estado «involucrado» en la plantilla atlética. Por eso cuando, a sus treinta y cinco años, se marcha del fútbol, el recuerdo, su recuerdo, quedará en la mente de los miles de seguidores del equipo rojiblanco que le aplaudieron durante muchas temporadas.

Pero ahora que se va Alberto, que dice adiós a algo que fue su vida, no vendrá mal recordar un poco lo que él mismo escribió en nuestro fraternal colega «As» en el año setenta, recién llegado al Atlético y ya con marchamo de triunfador: «En San Lucas de Barrameda comencé a darle al balón y en Candás me envenenó el fútbol.» Y es que, efectivamente, Alberto, que es asturiano («todavía me pongo a hablar en "bable" sin darme cuenta»), empezó a jugar al fútbol en Sanlúcar de Barrameda, en un colegio, al que había ido a causa de una tragedia familiar: la muerte de su padre, al que no llegó a conocer, en la galerna del Cantábrico. Alberto marchó después a Candás, donde empezó a darle al balón en serio, aunque «en aquella época no pensaba en hacerme futbolista profesional». Pero se hizo. Y jugó en los juveniles del Gijón y después en el primer equipo, cuando el cuadro asturiano estaba en Segunda, y más tarde en el Valladolid, de donde pasó al Atlético.

De entonces acá ha llovido mucho. Y Alberto ha triunfado por todo lo alto en el equipo del Manzanares, con el que ha conquistado títulos y se ha hecho un hombre. Siempre, eso sí, partiéndose el alma en el campo, luchando lo indecible y haciendo el papel —importante papel— de peón de lujo en un equipo grande.

Pero los años no perdonan. Ni a Alberto ni a nadie. Y por eso se va. A partir de ahora, y como tiene una familia que mantener («lo mejor de mi etapa en Gijón fue conocer a Merche, mi mujer»), se dedicará a la cría de ganado en Asturias. Esta será otra tarea importante en su vida, en la que su carácter y su férrea voluntad le harán, sin duda, triunfar también. Se lo merece, porque Alberto, que ha sido un caballero del deporte, no perderá este calificativo en su nueva etapa de ciudadano de a pie. Ojalá tenga suerte el ex «sietepulmones» del Manzanares.

Con los balones a cuestas. Una foto que ya corresponde al pasado.

Va por ustedes, seguidores del Atlético...



En el campo, siempre un caballero del deporte.

LA GRAN ESPERANZA AZULGRANA



SIMONSEN ya está en el Nou Camp. El pequeño danés, con vitola de gran futbolista, ha sido el sueño dorado del Barça. Un sueño que, por fin, ha visto cumplido. Simonsen debutó ante la parroquia «culé» en el Trofeo Gamper. Y convenció, entre otras razones, porque demostró que, pese a su escasa estatura, sabe traer por la calle de la amargura a sus marcadores y plantarse ante el portal enemigo como un flecha. Sus goles en el torneo son una buena prueba de su endiablada habilidad. Por todo ello, Simonsen, al menos de momento, es la gran esperanza de un Barcelona que esta temporada va a ir por todas... En el reportaje gráfico de Seguí, el danés aparece en pleno «trabajo». Los suizos del Zurich y los alemanes del Colonia sufrieron en sus carnes las «gracias» del nuevo ídolo del Nou Camp.



